

الإعلايات: شركة الإعلانات للصرية الفاهرة : ٥ شاچنجب الريماني ت: ٧٤٤١٦٦ الإسكنون: ش يكنون ممرج السلام ت

التوزيع : شوكة المتوزيع للستعنة الايشتواكات ١٦ شرقص للبن القاهرة شدو ٢٩٢٢٧٥٩ المطابع: شركة الإعلانات الشرقة عَاشَ زَكُمِوا أَحِمدُ القَالَةِ وَمَدَ ١١١١٧

AL-GOMHOURIA-TJUNE 1989 - TELEX 82475 TAHRIR UM-

وأضاف الرئيس، إن الاحزاب

الاول لإعداله في حالة ضرب النظام

جهدنا الذي بنتاه من قبل

الاعلى للشياب والرياضة .

في مجالات الشباب والرياضة .

أستقبل الرئيس حسلى ميارك أمس

أمين عام الحرب الحاكم أي

البقية ص ٢

التفاصيل الكامنة بالصور

ص ځو ص

دعا الرئيس حسنى ميارك الاعلاميين في عيدهم إلى الحرص على الالترام بالكلمة المسئولة سواء في تناول القضايا الداخلية أو علاقات مصر العربية والدونية . وقال أن الكلمة المسلولة ، حماية لمصالح الوطن العليا التي يجب أن نضعها فوق كل اعتبار.

وقال الزنيس ، في الاحتفال بعيد الاعلاميين أمس والذي حضره اكثر من ٣٠٠ من العاملين بالصحافة والاتاعة والتليفزيون والهيئة العامة للاستعلامات وسائر أجهزة الاعلام ، ان قمة الدار البيضاء بداية مرحلة جنيدة في علاقاتنا وتعاوننا العربي في شتى المجالات

١٢٠٨ منه ١٩٠٨ وأب / ١٢٠٨ لإداعي للمقارسة كسرنسازي

مىالافصيال

التاموس والذباب ىمى لك وىلت

صاعوم

۲۲۱۱۸۲ دری تا نیزان در استان به ۱۲۱۱۸۲ او ۱۲ بنامح الله معتبر

حدمة مصرفية لامشيل لها في مصب

شهادات الإدخار ذات العائد الشهرى ادفيع ١٤٨٠، ٢٤٥، ١٤٨٠ -- ١٤٨٠ المعنيه شعرياعل ١٥٠ ، ٢٠ ، ١٦ ، ١٥٠ حيد

تتميز باحتساب العائد الشرع من تاريخ الشراع

عكنك اختيار الوقت والسكان نصرف عائدك الشهرى



تعتم عيرة المرو الفورى السريع

١٨ الة منشرة في القاهرة والإسكندرية تعبن طوال ٢٤ ساعة يهيا و خلاله الأجازات والعالات الرجية

منا اللقاء لبذل جهد اكبر من أجل تحريك تضية نيون العالم الثالث استعراراً

الرئيس مبارك في احتقال الاعلاميين يعيدهم السالس .

الامنودول عدم الاتحياز يشان القمة

يعت الزنيس معمد حستى ميازك أمس برسائل الى رؤساء الدول الاعضاء في مجلس الامن ودول عدم الانحياز والنول الافريقية وتتعلق الرسائل بتتائج مؤتمر من القضايا العربية المطروحة علي القمة العُربية الذي عقد في الدار السلمة وتطورات الوضع في منطقة البيضاء ووجهة نظر مصر حول عند الشرق الاوسظ

صدقى: قانون الاستثمار يهددف لزيسادة الانتساج

كتب _ مصطفى عبد اتغفار:

اعلن د. عاطف صدقى رنيس الوزراء إن قاتون الاستثمار الجديد يهدف الى تشجيع الاستثمار الخاص سواء كان مصريا او عربيا او اجنبيا للمشاركة في عمليةٌ للتتمية بنسبة اكبر وانشخول فى مجالات استثمارية مثل استصلاح الاراضى والاسكان والتعمير والسيلمة . مصر تشارك في

واضاف رنيس الدوزراء امسام اجتماع اللجنة الاتتصادية بمجلس الشعب امس برناسة فتح الله رفعت لمناقشة القاتون وان نصوص انقاتون تتضمن ل يتولى رئيس الوزراء رئاسة اجتماعات مجنس ادارة هينة آلاستثمار تضمان نتفيذ انقرارات التي تصدرها ومواجهة اى مشاكل تواجه البقية ص٣

عيد المجيد يلتقيي بهــاو .. الانتيان ينتقى الدكتور عصمت عيد المجيد تالب رئيس الوزراء ووزير الخارجية يسير جيفرى هاو وزير الخارجية البريطاني يوء الاثنين القلام نبعرض

عليه نتأنج القمة العربية الطانرة وموقف مصر تجاد عملية السلام كما يئتقى خلال زيارته نيريطانيا التي تستمر ثلاثة ايام بوليام وولدجريف وزير الدولة البريطتي لتشنون

على شرائها خمس سنوات عثى

· واوضح معمود الجندي منير شهادات

الاستثمار بالبنك الاهلى أن شهادات ا

ذات القيمة المنز ايدة تعظى شهادة بمبلغ

القواند بعد مرور السة شهور الاولى ينقس معدل الفائدة .

واضاف ان شهادات ب ذات العاند

الجارى كل سنّة شهور يصرف عاند نشهادة الالف جنيه - ٨١ جنيه . اماشهادات ج ضيرٌيد قومتها بنض

معدل الشهانتين ا وب و .

النظام السابق .

وتران من خطورة الوضع في الشرق الاوسط قائلًا أن جرس الخطر قد دي استقبل الرئيس مبارك بعد ظهر في الشرق الاوسط يخصوص التزاع امس الشيخ غيمي بن راشد وزير العربي الاسرائيلي والوضع اللبتاتي . الشياب البحريتي حضر اللقاء د . عيد وأوضع ميتران في تصريح الاحد جمأل الدين رئيس المجلس لصحرفة « الصباح » التونسية امس اته اثار خلال قمة حلف شمال وصرح الوزير البحريني أته قدم الإطلنطي التي أختتمت اعمالها اس للرئيس مبارك شكره وتقيره على العلاقات المتغيرة بين مصر والبحرين في يروكسل الوضع في الشرق الاوسط وبخاصة ضروزة الحفاظ على سيادة لبنان واستقلاله ووصته . الرئيسس اسستقسل مستولا من بوروتسدى

وأشار الزنيس القرنسي في هذا الصند الى ضرورة مداولة اتقاد لينان قائلا: يجب العمل على اعطاء لبنان شيئا من الاوكسجين .

أيؤطالها يتكفد منفذ السلوم البرى استئناف الجولة الثالثة من المحانثات الامريكية

تققد القريق اول يوسف صبرى أبو طالب القائد العام للقوات المسحلة ووزير النفاع والانتاج الحريي في اطار زيارته المنطقة الغربية الصكرية المنظ البرى بالسلوم بين الحدود المصرية والليبية حيث اشاد بجهود المنطقة الصكرية الغربية في سرعة تجهيز المنقد في زمن قياس . ويشأ أمس المثقدُ البري بالسلوم في استقبال المسافرين بين البلدين في

وقام الغريق أول أبؤطالب يرافقه اللواء محمد عزت السيد بتغقد تشكيلات المنطقة الصكرية الغربية حيث التقى بقاذة وضباط المنطقة واستعرض معهم الموقف العربي ونتاتح القمة العربية وطلب المحافظة على مستوى الاداء ، البقية ص ٢

بيدأ العمل يها من اليوم .

كما أصدر الوزير قرارا يتعيل

سعر الفائدة على شهادات الاستثمار

ذات الجوائز (يقصيب) التي

يصدر هاالبنك الاهلى المجموعة (ج)

بزيادة سعرالفائدة ٢٠ على أن

يخصص للجوائز رصيد شهرى

يحسب على أساني السنحق عن

شهر ولحد من فائدة سعرها ١٢٪

منوبا على قيمة الشهادات المشتركة

الفلسطينية نُكرت وكلَّة الاتياء. - وفا - امس

اصنر النكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية امس قرارا

يرفع سعر الفائدة المبنوية على شهادات الاستثمار ا وب التي يصدرها البنك

الاهنى لصالح بنك الاستثمار القومي يواقع ٢٦ ليصل إلى أي ٢١٦ على الشهادات

التي صدرت قبل العمل بهذا القرار وكذك الشهادات التي تصدر من تاريخ العمل

وعصرح الوزين بان الزيادة الجنيدة ﴿ مَنْ وَمُواعَ بِنَمْ تُوزِيعَهُ عَلَى الْنُعُو

تجری کا شهر .

أن الولايات المتحدة الامريكية ومنظمة التحرير الفلسطينية قررتا استنفاف الجولة الثالثية من محانثاتهما في تونس واضافت الوكالة أن القرار النخذ بعد لقاء تم في تونس بين رويرت بينيترو السفير الامريكي لدى تونس وحكيم بلعاوى ممثل المنظمة في تونس واضافت ان طلب واشتص جاء في اعقاب انتهاء مؤتمر انقمة العربي الطارىء الذي عقد مؤخرا في المغرب .

/ فوائد شهادات الاستثمار

· 1 ٪ معتويا لمستة الفتراعات دورية

١٪ سنويا للاقتراع المميز الذي

يجرى كل شهرين وتشترك فيه

الشهادات التن مضى على شرائها ٣

سنوات ١١ سنويا بخصص تثلاثة

اقتراعات يتم لجراؤه في اول يتاير

و١٥ مايو و١٥ سيتمير من كل منة

وتشترك فبها الشهادات التي مضي

مؤتمر المحاميس بدمشق تشارك مصر يوفد شعيى ورسمى في المؤتمر السابع عشر لاتجاد المحامين العرب بدمشق في الفترة من

١٩ إلى ٢١ يونيو القادم ووصل القاهرة امس حامد الراوى نقيب محاميي العراق لبحث امكاتية المشاركة في المؤتمر . عمليسة فدانيسة

بجنوب لينان وقع امس اشتباك بين مجموعة

سلحة من القسطينيين ودورية اسرائيلية في القطاع الاوسط في المنطقة الامنية بجنوب لبنان ولقى القدانيون الثلاثة مصرعهم

ضحابسا الانتفسياضة اعلن اسحق رابين وزير الدفاع الاسرانيلي أن ٧٢ فلسطينيا قتلوا منذ بدء الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة وفضلا عن اصابة عشرة الاف اخرين واعتقال ٢٥ الف شخص واتخفاض مستوى المعيشة بنسبة تتراوح بين ٣٠ و ٢٠ في العانة .



١٠٠ چنيه عاندا بعد عشر سنوات يصلُّ \$27.0 جنيه مقابل ٣١٥ جنيها في الشرق للتافين وقال يمكن لصاحب الشهادة استرداد قيمة الشهادة بالاضافة للى

خدمة تأمينية مستسمين

مدحراتكمعت تع بسعرالهائدة المُرْتِفَعُ النَّفِيُّدُ وليضيَّا نعزَلِياتًا الصَّرِيَّةِ عَلَيْهِ

بقلم: محفوظ الأنصاري

لم تكن عودة مصر إلى حظيرة العمل العربي قرارا مشيطاتيا ..» .. أو «أوتوماتيكيا ..» ، فرضته الإيام ،

لم تكن كذلك ، إعترافًا عربياً بخطأ ارتكبوه في لحظة عضب ، وهاهم اليوم في الدار البيضاء يصححون الخطأ ، ويكرمون

العودة المصرية أيضا ، لم تأت بعد توية أعلنتها مصر

لم تكن العودة الى العمل العربي ، والقرار الاجماعي بها والترحيب الفائق والحار ، الذي زف مصر ورئيسها مبارك في مهرجان لقاء ، واستقبال ، وتوديع ، إجراء تلقانيا ، ولا

القرار بما سبقه وأحيط به من تكريم وترحيب وفرحة ، في الدار البيضاء ، في مصر ، في كل ارجاء الوطن العربي ... القرار كان تتيجة جهد شاق متواصل ، قام به مبارك

كان صفحة ، أو صفحات من ملف واجب تولاه مبارك ، يوم

صفحة في ملف متكل بأوضاع لابد من علاجها ، ومن علاقات من الضرورى تصحيحها .. ومن قضايا لابد من

ولقد كان الرئيس صادقًا ، وحكيمًا بحق ، حينما استعرض - وهو يقدم للشعب من خلال نوابه وممثليه تقريره عن نتانج

قمة الدار البيضاء الطارئة - حيتما استعرض كامل الملف ،

من الخلل الاقتصادي ، والغياب الكامل للتخطيط ، الى الجلاء

عن سيناء ، وما صاحبه من ضغوط عاتية تريد التحلل من

الالتزام بالاتسحاب أو التلكؤ فيه .. إلى وضع الخدمات وما الت إليه .. والبنية الاساسية وما أصابها من إنهيار ..

كان الرنيس دقيقا وحكيما ، وهو يريط أوضاع الماضي

القريب الذي بدأ به حكمه .. بأوضاع الحاضر وما تحقق فيه من

نتائج وانجاز .. وبالمستقبل ، وهو يستشرفه ، ليس بمجرد

وإنما من خلال برنامج ، يمثل دستور المرحلة القادمة

لقد تعامل الرئيس مع الملف العربي أو الصفحة العربية

تعامل مع هذا الملف بجهد خارق متابعة واتصالا ، وسموا

ولم تتردد في دعم أو مساندة ، أو تأييد ، وبكل الوسائل

- مع القلسطينيين في محنهم ، من بيروت الى طرابلس ،

انبقية ص٣

- مع الكويت والخليج ، عندما هنده العنوان ..

يهذا الصير ، وهذا الجهد ، وهذا العطاء ..

عن الصغائر ، ومبادرة لا تتأخر عن أي حدث أو مناسبة .. تعامل معه بعطاء غير محدود .. ويالتزام قرمس اصيل

وتكفيرا عن خطيئة ، إقترفتها في حق العرب ..

ومسبيته دواعي الإحداث وتلقانيتها ..

قرارا تصحيحيا ، ولا توية مصرية ..

تولى المستولية في خريف عام ١٩٨١ ..

التمنيات والدعوات الطيبات ..

ومنهاجها ، بشقيه العربي والداخلي ..

يصير لا تحده حدود ولا تتال منه أزمات ..

فلم تتأخر مصر مبارك عن موقف

المادي منها والمعنوي ..

الى الإراضي المحتلة.

- في العراق في حزيه ..

مع لبنان في مأء اته:

- مع المغرب في حريها ..

ودائع التوفيرذات الجوائز بالجنيه المصرى

تعطيك عائدًا قدره بإلى المروسنوسيًا

بدلامن لم مري سنوت وتمتع بالمنابيا التالية:

- الإعفاء من الضرائب
- يتم الإيداع والسحب ف هذا النظام مبلغ ٥ جنيها ومضاعفاتها وبدون حداقصي
- تعتبركل و ل جنيه وديعة مستقلة بذاتها لها فنرصة دخول السحب
- تشترك مع ودائع التوهنير بالدولار الامريكي في السحب الشهري الذى يجرى على جوائز متعددة قيمة الجائزة الأولى سيارة فاحرة علاوةعلى جائزة مميرة ٠٠٠ أجيه

فى سحبى يونيو وأكتوبرمن كالمعام



معلنجاری روتم ه ۱ ۵ اكثرمن - ٩ عامًا فني خدمة اقتصاد مصسر

المركدامية لأجل

بعدفةعودةمصر

للتحولات العظيمة التي بدأت يقمة عمان ١٩٨٧ ..

باختيار الاسئلة الصحيحة .. والإجابات الصحيحة .

لا غيارات اخرى بديلة : اما ان تكون أو لاتكون ..!!

اما أن تقتحم المجهول .. أو يقوننا المجهول الى المجهول ..

د. محمد عبد اللاه «للجمهورية»:

ما تحقق في الدار البيضاء من انجازات فجر جديد . اشراقه مشحونة بالتحدي للماضي والحاضر . قفزة كبرى نحو آلفد . تحول نوعي في مجرى التاريخ .. لضافة تاريخية

كل هذه الإناشيد رائعة .. لكن الاهم الآن هو أن المستقبل الذي تنطلع اليه ـ مهما اختلفت النوايا والمصالح - يحتاج الى جهد خارق للعادة . ينطلب تأملا عميقا ومفصلا . يلزمنا

هكذا تحدث بحماس الشياب وحتر المستونية الدكتور محمد عبد السلاء رئيس لجنة

قال في حواره مع « الجمهورية » أن الارائات العياسية التي يدأت الجهاد الاكير في الدار البيضاء ، كانت تعييرا عن لحلام أمة . وطموحات لجيال مولودة بالهموم . قوى تبدأ

طموحاتها من رغيف الخبز .. وتنتهى بمشاركة العالم فيما احرزته الاسمانية من تقدم

العلاقات الخارجية بمجلس للشعب .. وعضو الاماتة العامة للحزب الوطتي .

بعسض ذكريساتي الاذاعي

كان امس لحنا ال الفامسة والقمسين من عمر الاناعة المصرية

وقد ايقتلت هذه الفكرى الكثيسر من تكرياتي مع الاذاعة ، خاصة وقد كان

اول عهدى مع الإثباعة ايام كان مقرها هو المقر الاول بشارع علوى في الطابق

للطوى لمقر « التلغراف الالبطيزى » ويبدو أن صلة فنية ما كلتت قائمة في

البدنية بين علين الجهازين قبل التمصير الكامل للاثاعة المصرية

كلنت البداية حينما فكرت الاذاعة .. بعد تمصيرها .. ان تنبع تعليقا يوميا على الاغبار اليومية ، وكانت الفكرة حينئذُ أن يُتولى هذه المهمة مطقون صحفيون وكنت أتا أحد لولنك للمطلبن

دُهبت في موعدي للي دار الافاعة ، فاذا بصارس للباب للفارجي يستقبلني استقبالا حافلا .. حافلا بشتى الاتهامات ! يبدو التي كنت الذاك أصبى منظرا عن سنى الحليقية ، وحارس الباب الخارجي كان قد اعتاد ان يرى المتحدثين الكبار امثال العقاد وطه حسين والشيخ البشرى وفكرى أياظة .. فلم يصنق أثني أتيت لالقاء حنيث .. وكانت الدقائق تجرى وانا أرجو

هذا للعارس الإمين أن يدعني حتى لانتعطل الإذاعة .. وهنا نظر ألى هذا الحارس بَطْرَة الساخر قائلا : يعنى لاّا الحرمنا من حديث عضرتك ستعطل الإذاعة المصرية ؟! ولم اعرف كيف لتفاهم مع هذا الحارس الامين لكنَّ أَنَّهُ لِتَقَدُّ الْمُوقَفَ، بِحَصُورِ مَديرِ الآثَاعَةُ ، سَعِيدُ بِأَشَا لَطُفَى وَقَدْ بِلِعرنَى بِلْلَتَحِيةَ وصعت معه .. وطبعا حدث عند اتصرافي ان العارس حين رأتي قد وقف « زنهارا » ورقع يده بالتحية العسكرية

مخلت الاستوديو ولم ييق على موحد اذاعة الحديث غير مقبقتين ، وكان نص الحديث. كما هو متبع . مع الاخ المنبع الذي يسلمه المتحث عند بداية الحديث . وكان مذيعا عظيماً ، هو للمرحوم عياس احمد . لكنه في زحمة للك اليوم لم يجد ورقة هذا للحديث في ادراجه .. حدث هذا بعد أن كان قد فتح « الميكر فون » ... وكان موقفا صعباً لكن الله للهمش إن اقول للاخ عياس ، بالاشارة طبعا أن معى لمعقة ثانية من الحديث ، وكانت كذبة بيضاء لانقاذ المواقف . . وأخرجت من جبيي ورقة ، يعنم أنه أنها كانت رميالة عاطفية .. ولخنت الكي من الفاكرة تطيق الافاعة على الاخبار . . والعجب أن عباسا حيتما راجع التسجيل على نص الحديث بعد العثور عليه وجدهما متطابقين بنسبة تسعين في المالة .

واستبدل النكتور عبد القادر حاتم وهو انذاك الوزير المختص ـ التطبقات على الاخبار للصحفيين يفكرة بديعة هي ان يعلى الصحفيون كتـأب « العامـود » في الصحف بالتناوب باحاديث اناعية من نفس النّوعية التي اشتهروا بها . . وكنت انذاك لكتب علمودا تحت عنوان « بين السطور » فكنت لحد المتحدثين السبعة وللمقلجأة هنا اتني ذهبت الى توزير حاتم واقترحت عليه الغاء هذا للبرنامج ، هذا البرناميج الذي كنت لعد متعشيه . . وابتعه النكتور حلتم وهو يعملُتي عن العبيب

كان المسبب أن زملاتي الكبار كتاب العامود كانوا - لكثرة شوا غلهم - يقرعون في الاثاعة مساء ما كتبوه في صحيفتهم صبلحا .. والغي هذا البرنامج مع الاسف . وحدث أن الاقاعيات وألافاعيين التواية التقطوا من أنسوا فيهم حسن الحديث وليتكروا معهم فكرة « الحديث الحواري » .. وكانت أول اذاعية تمنجل لي حديثًا

حوارياً هي نجمة الشاشة والميكروفون السيدة سامية صلاق . ويينما كنا تسجل الحديث طلبت السيدة سامية الى مكالمة تلياونية علجلة من الوزير الدكتور حاتم .. ثم عادت من هذه المكالمة لتقول لي : « يبدو اتني سأتفاط بك .. ومدألتها لماذا ؟ فكان جوابها ان السيد الوزير كان بينفها أنها عينت رئيسة للشبكة الاثاعية الاولى .

ويبدو ان نكريات الاذاعة والتليفزيون لايمكن ان تخلو من مواقف للدكتور حاتم . . قال لي : اجل هذا الموضوع ساعة وأنت في هذه الساعة ستنبع كلاما عن مشروع

وحاولت أن اعتثر بلتني لست من رجال القانون فلجاب .. انحل الاستوديو وستجد رجال القانون هناك ينتظرون استنتك .. ومخلت الاستوديو فوجنت استانين كبيرين : النكتور رفعت المحجوب والنكتور الروت بدوى . . وادرت الحوار معهما . ، وكنا كلتا ترتجل مادة هذا الحوار . . ومنذ نلك لليوم وإنا اعرف اعملي فكر النكتور رفعت المحجوب .. أما النكتور تروت بدوي ،

هُذ كنت اعرفه من قبل من شقيقه الإكبر الدكتور عبد الرحمن بدوى الفيلسوف المصرى المعاصر الذَّى تطلبه بعض جامعات قرنسا ليحاضر قيها .

الذىيطرق الحظ بابه

بنشر النتيجة الكاملة

MA9/0/4.



هل تحن قادرون ؟ اجاب محمد عبد الله .. بعم بشرط الا يطرينا النجاح .. والا تكتفي بالنشيد . ا قلناله : هناك اجماع ليس بين العرب فقط ، بل ليضا بيسن المرافيين الإجانب .. أن قمة الدار البيضاء تشكل الجازا تاريخيا .

> • • أجاب: بالتأكيد نتقق معه ١٠٠٪ .. بشرط الا يستغرقنا الحلث باضواته الظاهرة .. الاتفتتنا التقاصيل وللقروع .. وتنمي الجوهز ٍ . والتهز للرنيمي للاحداث عندما نقول ان قمة الدار البيضاء تحول كيقى وتوعى في الصل العربي لانبقغ ولانختار تلحنث كلمات كبيرة ومجولة .. إذا أرندا معرفة قيمة الحدث بالقعل .. عثينا أن نقسارن

ے مرحمه عمل عربی جنید .. الی ان حد نتفق مع هذا الرأی ..؟! وترسم ملامح مرطة عمل عريى

الملضى القريب .. بالحاضر المياشر .. ان مؤتمرات القمة التي تشكل اعلى جهنز عربى لاتضاذ القرارات وقض الفلافسات . ورسم الاستراتيجيسات وقيسادة المعسارك التكتوكيسة والاستراتيجية .. هذا الجهسار ظل معطلا عن الفعل والعمل منذ بداية لتمانينات . اجتمعت قمة فاس ١٩٨٢ .. كلتت

اقرب للى الكمال .. وأصدرت ميلارة فلس الشهيرة .. التي كانت تشكل ردا عربيا على الغطيط الاسرائيليسة والامريكية بالنمسية للارفض المحتلة . صدرت .. العبادرة .. وتوقيف الجهاز عن العمل .. وكأنه يحكم عليها

الاقدار المسوداء

اتت الاوضاع للعربية علم ١٩٨٧ فَطْيِعةً ومؤلِّمةً .. واستمرت كثَّكَ تؤكد ان هذه الامة حكمت على تفسها بالفقاء .. او حكمت عليها القّوى المعانية

عَلَمُ ١٩٨٢ .. وقسع الاجتيسااح الاسرائيلي للبنان ودخلت للقسوات الاسرائيلية الغازية اول عاصمة عربية ثم وقعت مجزرة صايرا وشاتيلا التي راح ضحيتها الاف الفلسطينيين سبقها الاجلاء المهين والمرير تمنظمة التحرير القلمطينية من بيروت .

كتت للعراق مرهونة وغارقة في الحرب الضروس مع أيران . وكانت حرب الصحراء مستعرة في شمال افريقيا . وكان السودين يكتوى بازماته الاقتصادية وحرب الجنوب .. بينما يتهمر الرصاص عبر الحدود بين اليمن الشمالي والجنوبي . بين ليبيا وتشاد . بين السودان والبوييا

كان الوضع مظلما .. والتفسق ممحوداً تعاماً .. حاول الملك الحسن ان يفتح ثفرة في النفق .. دعا الى قمة عربية عام ١٩٨٥ .. لكن الاستجابة كانت ضعيفة وغير مسئولة .. لكنه أصر علم ضرورة الاجتماع تحت شعار « القمة يهن يحضر > ..

كاتت بالفعل قمة رجاء .. تعالوا تناقش القضايا .. فالمضاعفات لم تعد محتملة .. والحريق يقترب من كل

التهت فعة ١٩٨٥ .. بدون رجاء .. التحولات الحقيقية بدأت بقمشة الوفاق والاتفاق في عمان ١٩٨٧ ...

الفجر الجنيد

بدأت باعادة العلاقات بين معظم الاقطار العربية ومصر . ثم اتفجار الانتفاضة .. احتجاجا ثوريا جماهيريا غاية في التنظيم والارادة ضد الاحتلال الامرائيلى .. وينأت الاستصارات العراقية .. الفاو اولا .. ثمجزر مجنون .. ثم الانتصار الكامل بقيول ايران وقف اطلاق النار وتعززت الإبجابيات بالغظ الميامي الجنيد لمنظمة التحرير وقرارات المجلس الوطتى القلمطيني .. الحوار القلمطيني الامريكي

العلم الدولي أضافة الى الدور الكبير

للعربية وعلى كل المستويات ثم قيام التجمعات الاقتصادية الجديدة : مجلس التعاون العربي . ومجلس للتعاون المفاريس .. وهي تجمعات تلتسرم بِمِنَاهِجِ عَمَلَ بِرَاجِمَاتِيةً عَمَلِيةً .. غَيْر روماتسية .. لا تتميز عن الجامعة العربية .. أو تتقصل عنها .. ولكن تعمل في اطارها . يضاف الي هذا وذاك

عربى للملام .. اليتمه الرئومو المؤتمر الدولي للسلام .. مانا يعد ؟ عودة مصر الى الجامعة العربية ..

البيضاء ..

الاشكاليات العربية العراق وسوريا .

الصحيحة . روح التساريخ قنا له : في اطار التحديات ، ألم يطرح على المؤتمر برنامج

 أجاب: تعم كان خطاب الرئيس ان مبارك في هذا الخطاب استله

روح التاريخ الذى يصنر مصر دائماً ثنور الريادة على الساحة العربية الخطاب رؤية مستقبلية واضحة تستوعب حقائق العصر .. وتتقاعل مع التحنيات للتي تواجه الامة العربية .. مبارك طرح ثماتي نقاط ترسدرعان العلاقات العربية _ العربية . والعربية يبشر يصبغ جديدة للسلام والتسويات

وقراراته .. بل يجب ان يكون للامة العربية دور في صياغة الوقاق . يما يؤكد مصالحها ويفتح الطريق ليموارها

العربي الجديد ، الذي توصل لاول مرة الي صيفة موحدة للسلام .. لكن هذه الصيغة تحتاج الى اليات تلعمل حتى

مشوارالمستقبل ببدأ باستقرار العلاقات العربية

أمامنا فترة انتقال نتوقع فيها الضربات من الداخسل والخسارج

تظل فاعلة منظدة ومنطورة .. الذي بدأت تلعبه مصر على الساهة أن الانتقاضة القلسطينية تشكل أهم آليات الفعل والحركة .. ولهذا يجب يتمها دوتما هد .. والبعث عن وسائل للمعافظة عليها وامتلاها بكل عناصر الالية الاخرى .. التحرك على السلعة الدواية . . بشكل منظم ومنسق .. للتحرك لاتقوم به مضر وحدَّها .. أو

> .. أن العرب أتفقوا بالفعل على مشروع ظلت ثلاث مستثل كبرى مطقة ..

تصفية الخلافات الممتدة ومضاعفاتها السياسية والعسكريسة بيسن بعض الاطرف العربية ومولجهة التحديات الحاضرة والمستقبلية . في هذا الاطار عقد مؤتمر الدار

عادت مصر قبل أن تبدأ القمة .. وقتسهت بذلك واحمدة من اكبسر

واستمرت عملية تصغيسة دلخل المؤتمر .. نجح يعضها .. نجت بين مصر وسوريا ومصر وليبيا .. وسوريا ومنظمة التحرير .. وظلت مطقة بين

ويقيت ايضا التحديات التي يجب از تختار لها الاسائة الصحيحة والاجابات

عمل مصد لمواجهة المستقبل .. مبارك برنامج عمل متكاملا ..

والشعب العربي في كل مكان وساحة . ـ الدولية في لطار الوفاق للدولي الذي

أن الوفاق لايجب أن يلزمنا ينتائجه

برنامج مبارك بيدأ برصد الواقع

القوى الذاتية تبدأ من الاستقرار .. استقرار العلاقات بين الدول .. على أسلس المصالح المشتركة واستقرار العلاقات بين القوى الوطنية على

الاردن وحسده .. أو السعونيسة أو

للمغرب .. يجب التنسيق ويجب توحيد

وان يتم التصرف عمليا ..

لاروماتسيا . بالقعل .. لا يالشعارات .

إن الوفاق الدولي يقوم عمليا على

توازن المصالح لاصراع الايدلوجيات

.. وهذا ما يجب ان ندركه يوعي عي

علينا أن نعترف بالمصالح المشتركة ..

وان نخساطي الإخريســن من خلال

قواعد العمل الداخلي

وعنما يتحرك العرب .. فاتهم

لايتعركون مجربيس من السلاح

والامكاتيات .. أن العسرب تديههم

أمكاتيات ضخمة تشكل فيما بينها قوة

ضغط هاتلة لتحليق المصالح وحكم

تحكل الحركة أهدافها لايد من ارضيةً

عربية جديدة .. ومناخ عربي جديد ..

الشنون الداخلية للسدول الاعضاء

بالجامعة العربية .. ويالاعتراف بنتوع

الاعتراف بالرأى الاخر ليس حقا

لتسانيا ققط ، بل هو ليضا الاسلوب

للحضاري في التعامل الدولي . فلا رأي

مهما كاتت وجاهته وقوته المنطقية

يمكن فرضه على الاخرين .. أو يبرر

التصائم النيلوماني أو السياسي .. أو

لتظل الخلافات في الرأى موجودة

وقائمة .. لانها جوهر الحياة الانسانية

لكن هذه الخلافات لا يجب ان تتجاوز

مضاعفاتها يما يضر بالاهداف العليا

فوق هذه الارضية والمناخ يضع

الرئيس قاعدة لخرى .. يؤكد فيها ان

المعاملات الدولية بجب أن تستند إلى

قُوةَ تَفْلُوضِيةً .. مثل هذه القوة تبدأ من

الداخل .. من القمنا أولا .. علينا أن

نينى قولنا الذائية حتى يكون صوتنا مسموعا .. ورأينا له التقديس

الاستقلال الحقيقى

يبدأ بالتساج

الغذاء والسسلاح

ألاراء والاجتهادات .

العبكري .

اللمة العربية .

يتحقق ذلك بالانتزام يعدم التنخل في

المصلح المشتركة ..

صراعنا القادم وحركتنا القادمة

اساس يرامع أعالة للتنمية.. المستقيل أولا

الميرا يتطلع الرئوس أبي المستقبل .. قلا تنمية بدون استيعاب لتكتولوجيا

ان المشاكل الحالية التي تولجه الامة العربية خطيرة ولا حل لها .. ولايدائل اخسرى : الا الاستقسرار والتعاون واستخدام التكنواوجيا .

وفئ هذا يتكرنا للرديس بالقوى النواية الجماعة الاوروريية . موسكو وولشنطن . جنوب شرق اسيا .. كل هذه القبوى والجماعيات اسقيطت خلاقاتها .. في سبيل تحقيق لكبر قدر من التعاون والتتمية

تأثير برنامج مبارك

🛘 سأتساه: هل تتصور ان المؤتمر القتع أو التزم يبرنامج

 أجاب : نعم .. إن قراءة مريعة ثلبيان المشترك ومتابعة اعسال المؤتمر تؤكد .. • إن المؤتمر الترم بأونوية التعاون .

التعاون العربي - العربي .. التعالية الاستقرار ويناء القوة التفاوضية للعرب .

 الترم بضرورة العمل المكثف على الساحة الدولية نعقد المؤتمر الدولي للسلام .. وضرورة دعم الانتفاضة . النّزم ثلثا بضرورة فى الاشتباك
وتصغية قمضاعفات الخطيرة التاشئة عن الغلافات ...

وهذا ما كلفت به اللجنة الثلاثية لوضع التسوية في لينسان (شكلت للَّجَنَّةُ مِن المِنْكُ الصِّن . والملك فهد . والزليس الشائلي بن جنيد) .

العشاية المركزة

الكالة: لكن المؤتمس لم يتطرق الى الرؤية العستقبلية . له يناقش التحديات التي تطرح على الامة العربية أن تكسون .. أو لاتكون .. أن تكون لها مكان في القرن القائم .. لم تفسرج من التاريخ نهانياً ..!!

أجاب: هذا بالضبط ما بجب ان يكون برنامج عمل مؤتمر القمـــة

ان مؤتمر الدار البيضاء اتجز مهامه .. شق مجرى التحول التاريخي اخراج الامة العربية من التفق .. ثم للثمل .. مداواة الجراح .. ووضع الحالات المستعصية تحت العايسة المركزة .

من فوق هذه الارضية يجب أن تبدأ يطرح الاسئلة الصعبة على اتفسنا .. ما هو مستقبل هذه الامة عام ٢٠٥٠ . بعد ٦٠ علما ، أو يعد ٢٠ علما مأدًا تفعل من لجل اللحاق بالثورة الصناعية الثالثة . كيف نطق استقلالت الاقتصادي بجناحيه : استقلال الغدّاء والسلاح . كيف يمكن البدء باستغلال التكنولوجيا المتكدمة مع تجاوز النظرة الاقليمية الضيقة . كيف تولجه القوى

النظم العربية بلغت مرجلة النضيح السياسى خطاب مبارك في الداراليضاء. برنامج للجهاد الأكبر

> والاستعداد له .. ن قاتاله : تتحث وكأتنا نبداً من فراغ دائماً .. مثك براسات اعدت بالفعل حول المستقل . البدائل --والخوارات .. تماذا لا تبدأ بها ..

قبل أن تفكر في غيرها . • • أجاب : حسنا .. علينا أن نميز بين الارادة السياسية والسنراسات المتخصصة التي وضعها الطمساء والمقتيون . . النزامسات اعنت في وقت غابت فيه الارادة السياسية العمل العربي الموحد .. اما الان . قلد تشكلت

بالقعل الارادة السياسية . فرادة العمل والنعل .. وفي هذه الحالة الكل مازم بالتَّمْلُ وَلِلْتَقْكِيرِ فَهِمَا تَمَ أَعَدَادُهُ - الْكُلُ مازم بمشاقشة الممكن .. وإستيصاد

حيسر على ورق

🛘 قلتا له : قت تتحث برؤية وردية .. وتتجاهل تجارب الماضي القريب ... تتجاهل أتنا بدلتا مثلا تجرية مماثلة للجماعة الاوروبية تقصد يثلك السوق العريبية المشتركة التي وقطا اتفاقياتها عام ١٩٦٤ .. وقلت حيرا على ورق حتى ألان .. تتجاهل ايضا التاريسخ الطسويل من السفشل

والاخفاق في كل صيغ العسمل للعربي الموحد . ما الذي يجعلك ترجح الثقة في المستقيل على هذا التحو ...؟!!

 أجلب: القرق بين ١٩٦٤ ...
١٩٨٩ هو الارادة السواسية الارادة السياسية الموحدة لم تكن قَلْمَةَ عَامَ ١٩٦٤ .. الأرادة السياسية موجودة .. ومدركة .. وتاضيسة وواعية الان .

· كانت كل تجارب الماضي مرتبطة بالمِنَاخُ السياسي .. تتقلب حسب برجة اعتدال العزاج البسياس . في السنينات ايضا كان عنك صراع حول الزعامة .. وصراعات ايناوجية حادة ورومنسيات تحكم الفطن. وشعارات تايد المسيرة .

بعد مؤتمر للدفر البيضاء .. لختفت كل هذه المعوقات .. أودعناها منتف التاريخ . 🗆 قلنا له : قت تتفست عن الارادة المسامية كشيء مطلق ..

لايرتبط بالاشخاص .. أو التاريخ .. أن النين لجبمعوا في الدار إلىيضاء .. هم تفس الرعماء .. أو النظم المراميمة القاممة في قستينك والسبعينات والثمانينات .. ماذا حدث حتى يتقير هؤلاء من التقيض إلى التقيض ؟!

• • أجاب : اتتم تتجاهلون بهدًا للسؤال عتصر النضج ألسي عنصر التجارب المريرة التي خاضتها الامة العربية في مواجهة الاخطار عنصر الحقلق الجديدة في علمنا المعاصر .. الذي يازم الجميع باصطناع وليتكار مناهج جديدة .. ورؤى جديدة قى العمل ـ

تتجاهلون ليضا الامكاتيات غير العادية لمصر .. أن وجود مصر خارج اظار العمل

قمشرك يختلف جذريا عن التناعيات التاشئة عن عودة مصر الى الجامعة . 🛭 فلتها له : هنسك رأى يفشر

والتحولات الكبرى في التجاهات الرأى

الإقصائية الجديدة ..

مصنع من الاستاناس ستيل أمان / إقتصادى





الذي تتحث عنه ليس المسلول وحدء عن الجازات قمة النار بالعكس أن الازمات الدلقلية فَى الاقطار العربيَّة هي المعيب في للوحدة والانتلاف والانفاق على

 خاب : هذا الرأى ليس الوحيد على السلحة .. وعلينا أن تستقر على القاصدة الذهبية الحوار .. قا مقتتع بان التضح السيامي لعب دورا .. يشخل في هذا النضح قناعة النظم السياسية بان مولجهة الإزمات الداخلية .. وتحقيق الاستقزاز لايتأتى الإيلعمل ألعريش المشترك وتركير الجهد الوطتى على

- مِن مُدُد الرؤيــة ظهـــرت أيضا التجمعات الإقليمية الثلاثة .. الها يروفات للعمل العريسي في اطسار المصالح المشتركة .. اضيف في ذنك أن النضح السياس

ليس نضح افراد فقط .. بل هو تضيح مجتمعات وقوى . هل يمكن أن نتكر أن المجتمعات العريبة تغيرت لجتماعها بصورة جوهرية عن مجتمعسات المشيئات ؟ قيم تتغيير العلاقسات الاجتماعية . ألم تظهر أوى جديدة .. نتيجة التطيم والتكافة .. والتشار لجهزة الاعلام .. ألم تتضخم المدن بالمهاجرين .. الذين يشكلون أتجاهات جنيدة في تركيبة الرأى العام . الم تتضخم أجهزة النول واعتبح لها مصالح مختلفة . ألم ينمو القطاع الخاص بدرجة تؤثر في صياعسة القرارات الشياسية . ألم يصبح العالم الخارجي كتابا مفتوحا للعرب .. سواء بالمنقر أو المعاملات أو الهجرة .. أو

أن الارادة السياسية التاجحة التيء تحثنا عنها تعكس كل هذه العناصر. بمنظور الازمة .. ويمنظور القوي الايجلبية قتى تطرح مناهج عملية بدلا

من تشعارات والرومانسيات . مضاطر الانتكاسية

🛘 قلتا له : هذا الرهان على المستقيل .. الا يمكن أن يتعرض للاتكاسة ؟!

• • أجاب: بالتأكيد .. اي مراقب علمين يجب أن يضع في اعتبساره المكاتسات النجساح والاستمسرار .. و إمكانية الانتكاسة .. لكنني اضيف الي نَلْكُ أَن النَّجَاحِ بِكَادُ بِكُونُ النَّبُارِ الْأَقْوِي والاكثر أستجابة .. من ميقف شده .. سيصر أو يعزل نفسه ..!!

🛘 سألناه : هل تتصور ان القوة التفاوضية للعربية التى تتحدث عنها .. مسموح ثها أن تتمو وتتكامل دون أن يظهر لها أعداء في الداخل أو الخارج؟

• • أجاب : بالتأكيد .. الاعساء موجودون الان وفي المستقيل .. وقد . تطعنا من التاريخ لن القوى الاقليمية والدولية لانتظر بارتياح الى تمو القوة العربية . لقد تعرضت هذه المحاولات للضرب في الماضي . وسوف تتعرض للضرب في المستقبل . والحش على هذه القوة الناشئة ان تتعرض لْفَكَدَانُ النَّفَةَ فَي النَّفْسِ النَّا

ثباطأ تطيق الاهداف .. وأخش عنيها ليضا تأشي للخلافات .. لو افتعالها .. أن الرئيس مبارك قال في خطابه لملم قمة الدار البيضاء .. أن تتوع الرأي مطلوب . تنوع الاجتهادات ضرورة .. تكنها لا يجب أن تكون على

كان طبيعيا هذا ، ان تكلل كل هذه الجهود بالنجاح .. وأن تأتى العودة بحجم ما قدم الرجل ، وأعطى ويذل ... ولننك فعندما قدم الرئيس تقريره ، الى مجلس الشعب أول أمس ، عن تتاتيج مشاركته في قمة الدار البيضاء .. لم يشأ الرئيس أن يقصلها عن باقى جوانب العمل الذي قام به مبارك وإدارته ، منذ تولى

لم يقصل ميارك تحركه العربي ، وإنجازه العربي ، عن ياقي العمل الذي إمنك على ساحة تتسع لتعسل مصر دكله .. ساحة تتسع لتقطى قارة ، يجلس على بوابتها الشمالية ، ويتهيأ مبارك ارناستها في الصيف القائم ، عندما يعزز الرؤساء الأفارقة لجميعا ترشيحهم له رئيسا لمنظمة الوحدة الأفريقية ، عندما يعززون هذاالترشيح في أول جلسة للقمة في أبيس أبايا في ٢٥ يوليو ...

ساحة عمل ممتدة في كل الارجاء وياتساع القارات ، لتنسيح علاقات مصر دولية ، عربية ، أقريقية ، إسلامية ، شرقية ، وغربية ، بالتوازن والمياديء والمصالح ...

فكل ما اتقطع في المنابق إتصل .. وكل ما تجمد ، ذاب جليده .. ومبارك بهذا كله يريط وفي كل لحظة بين الجهد على السلحة لمصرية ذاتها .. وهي القاعدة والمنطلق والأساس ، وهي الفاية والهدف والمحك في النهاية وبكل الحسابات .

مبارك وهو يريط عمله وتحركه ، بين الداخل والخارج .. وهو يعود بكل إنجازه وكل نجاحاته الى الداخل .. إنما ليحث الداخل على العمل ، على الحركة على التجرد من التحرب ومن الأهواء ... يدعوهم الى وحدة الصف وراء الوطن وله ..

يدعوهم الى العمل يدا واحدة ، وقلبا واحدا وفكرا واحدا .. بالتغد ويالاختلاف في الرأى .. بالاجتهاد والتنوع ، مع الحرص كل الحرص على الهدف الاسمى ، مصر ومواطن مصر .. مبارك وهو يقدم الدعوة للصف الواحد .. يقدم في نفس اللحظة الالترام بالنيمقر اطية منهاج حكم ورفيق طريق .. يقدم كذلك النزاما بالحرية ، مبدأ وممارسة .. ، النزام لا تهزه ،

مبارك وهو يدعو مصر وكل المصريين باختلاف تياراتهم وانتماءاتهم وأحرابهم .. يقدم لهم إعتراقا ، جاءه من أفواه ، أخوة له من القادة العرب .. قدموا له شهائتهم أن المصريين جميعا ، أبناء

إن أحدا من المصريين لم يقيل ولم يسمح لتفسه أو لغيره أن يتطاول أو يمس كرامة الوطن ، أو كرامة رئيسه .. الرئيس هنا يؤكد إيماته بمصرية كل المصريين مهما (ختلفت وتتوعت ولاءاتهم الحزيية .. الرئيس وهو يعلن هذا ، يعرب عن فرحته بالالتزام المصرى ، داخل وخارج بلده ..

الرئيس يعطى المثل .. والشهادة لتصحيح مقاهيم كانت أن تصود . ومغالطات كانت أن تصبح حقائق ..

لقد إستوجبت تتائج قمة الدار البيضاء كما قلتا ، جهدا وصيرا ، وعطاء ويلاحدود .. والمؤكد .. أن هذا الجهد وهذا العطاء وهذا الصير ، لم يحن الوقت

مضاعفته في الإيام والسنوات القائمة .. لقد وضعنا ووضع العرب أقدامهم على بداية الطريق .. ومازال الطريق صعبا ومازال الطريق طويلا .. ومازالت البدايات بصورتها العملية لم تتحرك .. وهذا كله في حاجة الى العرق الى الفكر ، الى

إنفراج في الاقتصاد ، مثلما هو انفراج في السياسة ..

تعاونًا وتفاهما وتكاملًا (فتصانيا وفي كل العجالات ..

لقد أعان الرئيس في خطابه ويكل الوضوح .. أن الانفراج العربي

أُعَلَنَ أَنَ النَّعَاوِنَ السياسي والتَّقَاهِم السياسي ، لابد وأن ينَّعكس

الإطراف . سواء تم التعاون بشكل تثانى . أو بشكل تعددى أو بشكل وفي كل الاحوال العمل هو الاساس .. والجهد هو المطلوب والاضافة في الجهد .. تعطى إضافة في الدخل للفرد وللوطن .. وهذ

هذا التعاون ، ليس منة ، أو منحة ، إنما هو عمل مشترك ، جهد

مشترك . فرصة مشتركة متكافئة تعطى لمصر ، وتعطى لياقي

محفوظ الانصاري

يقية المنشور (ص٢)

تمام هذه المشاوف لدى مدركات أيجانية .. منها مثلا : أن الاهداف القوميسة الكيسرى .. الواضحسة والمطروحة على السلحة قائرة على تدويب المشكلات وللخلافات .

ومنها ليضا ان متاخ التجاح يساعد على النجاح .. وهذا ما يحدث بالفعل ايتداء من أمة عمان في توفيير

٠٠ القوة الروحية

بسو لخار

بند ه

تهجرة الد

--

عبد لغضر

ي مرآب

-

تير الأو

-

. --

Ley

نړی چيا

"yai"

و تعنق

ive:

ي في فعال ا

🛘 فكتاله : مرة اخرى نشعر الك لكثر من متفاتل .. تتحدث عن مناخ لتنماح .. والقوة الروحية للاهداف للقومية .. ومارّال الخلاف العراقي السورى مستمرا . ويمكن أن يقود الي خضاعفات خطيرة ..

🕳 🎃 أجاب : إنا اتحدث عن مناخ كلي .. لا مناخ جزئي . تقد نجح المؤتمر في حل بعض الخلافات الكبرى .. مارال لحدها باقيا .. وهو خلاف ممنك ومعلّد ومتشابك تاريخيا واقليميا .. ولهذا يحتاج الى جهود متصلة .. لكن يكفي إن الموزمر استقر على تشكسيا واللجنة الثلاثية بالادرة الخلاف وفض مخاطره . ويكفى ان تكون النية قائمة على تصفية الخلاف ...

وفي هذا الاطار ايضا .. هل نتكر ان هناك خلافًا في الرؤية بين مصر وسوريا حول لينان .. بلقاء الرئيسين مبارك والاسد تم وضع لتخلاف في اطاره مع تعزيز الارضية المشتركة حول القضايا الاخرى -

🛘 كتا له: سنعود الى طرح السؤال بصيغة لخرى . . أن القوة التفاؤضية العربية الناشئة .. ثها اعداء في الداخل والخارج .. هل تستطيع أن تسميها بالاسم ؟!

• • أجاب : انتى اتوقع ان تستمر هذه المحاولات . أتوقيع في تتشط محاولات الوقيعة بين التول العربية لتوقع محاولات لاثارة الفتن الطائفية والعرقية في اكثر من مكان.

التوقع أن تكثف أسرائيل جهودها الأفشال الجهود العربية الرامية الي وضع تسوية نهائية ومستفرة للمشكلة القلسطينية .. ولا تنمى في هذا المجال قوة التأثير الاسرائيلي داخل الولايات المنحدة واوروبا الغربية .

وطينا في هذه الحالة أن تكثف الجهد العربى التمبيز داخل الولايات المتحدة بين الالتزام الأمريكي بحملية وضمان الامن الاسرائيلي .. وبين

تصاعد حرب لبنان .. وهل تتوقع منالا ضربة لسرائيلية مقلجنة ؟! • • • أجاب : كل الاحتمالات وأردة علينا أن تستعد . ونتأهب . ولاتفقد

أكتا له : نعود الى فكرة بناء

القوة التفاوضية .. هل يكفى ثلك التنسيق المسامي .. واحتماعات

> جهاز مشروعات الخدمة الوطنية شركة النصر للكيما ويايت الوس

> > ١ تاينون : ٢٠٤٠٥ - ١٠٤٠٤ تعلن الشركة عن توافر إناجوامد :

عازالاستيلين درجة نقاوة ٩٩,٩٨٪ الع : بمترالشكة - الكيلو ٨٨ طريق مصر / الإسكنديِّز الصعرادي

البورواش - طريق المحسولات

مطلوب مغيعون معتمدين لجميع المحا فظات

ملاية .. مصدة .. للمصالح ؟ حسباب الأمة العربية ريما بساعينا على التجاح أن حالة • • أجاب : أمّا مع التصور الأقير . الوقاق الدولي انتهت بالتأكيد صراحة التنسيق والتعاون السياسي مطلوب . ان القوتين المظميين إبر مستعنتين الان لكن للمطلوب ايضا خلسق وأتشاء تلسماح تلقوى الاظليمية أن تجرهما للى كيلنان ومصلاح اقتصادية معزولة حروب أو تزاعات لا تحقق مصالحهما ويعيدة كل البعد عن الخلاقات والتقلبات .. مصالح القوتين العظميين الإن قوق السياسية المحتملة . مصالح القوى الاقليمية .

اصرار اسرائيل على التوسع على

معيسار العمسل

□ ميألتاه : ما هي طلقوي التي

قيام القوة العربية .. هل هي قوي

أياب: تنبدأ بطرح رؤية ميارك
أيات القوة التقاوضية العربية

صعيقة .. قاتها تشجع القوى الاخرى

يساطة على تحقيق مصالحها على

هذا ما حدث بالفعل .. أن أسرائيل

مثلا حاوثت أن تقرض مصالحهما

الاقتصلاية .. وغير الاقتصلاية

حاولت أن تغرض الهيمنة الاسرائيلية

عندماكان العرب ضعفاء ومتقرقين ..

في حرب الخليج .. أو حرب لبنان .

العربية .. قلتني أنه قع أن يراجع هذاك فترة انتقالية بين قرار .. بناء

القوة .. ويين تحقيق البناء بالفعل ..

في هذه الفترة ستحاول كل القوى

المعادية عرقلة البناء .. وتعويق

الجهود وإثارة القتن إذا تجميا في

تجاوز المرحلة الانتقالية .. فاتنا نعير

الأوروبية . عنشا بدأت استهان بها

الجميع . وتشكك الجميع في امكانية

استعرارها وعندها بدأت القعل .. بدأت

المقاومة . عندما استقرت التجرية ..

يدأ الجميع في مراجعة موقفهم ..

واتضأة السياسات والترتبيسات

موحدة مع كندا .. جنوب شرق اسيا

🗀 سِلُتاه : من ابن تتوقع ضرية

الاجهاض في فترة الانتقال .. من

حرب جنيدة في الخليج .. من

يصدد أتشَّاء تكتل مِعاثل .

للمواجهة .. امزيكا اقامت سوقا

الى المستقبل بمعالم .

كذلك فعلت القوى الاخرى .. مسواء

لكن عندما تتكامل القوة التفاوضية

اقليمية لم دولية ١٢

حساب العرب

مشكلة الماضي .. أن المصالح الاقتصاديسة كاثت تضرب عند اي منعطف سيلمي . علينا ان نتعلم الدوس قدمت تموذجا رأتعا لقك الاشتياك بين السياسة والاقتصاد .. والايقاء على المصالح بعيدا عن التقليسات

القمة .. ام يجب ان تكون القوة

في للماضي مثلا كان من السهل ان تطلب عودة العامليان والفتريسان المصريين اذا وقعت خلافات سياسية بين القاهرة .. وأي عاصمة عربية . لم يحدث هذا على امتداد السبعيثات اختلفتا مع ليبيا .. ولم تطلب عودة

العمال والقنيين . صدرت قرارات قمة بغداد ۱۹۷۹ .. وثم تطلب اعادة العاملين لامن العراق .. ولامن الظيج .. بالعكس ظلت المصالح فاتمة

ومعززة في هذا المجال . اعطيكم مثلا اخر .. هناك ينك كبير في قلب القاهرة : المصرف العربي النولى .. نَعْتَرَكُ فَى انْشَائِسَهُ مَعَ الليبيين .. بل أن لهذا المصرف عضواً

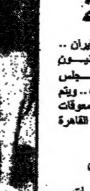
منتكبأ تيبا لم تتأثر صلاحياته لحظة واحدة منذ أن تشبت الخلافات بين القاهرة وطرابلس .

تموذج ابدر .. بنك مصر ايران .. اعضاء مجلس الادارة الايراتيون يحضرون لجتماعسات المسجلس والجمعية العمومية دون توقف .. ويتم تحويل الارياح لايران نون لية معوقات .. رغم الخلافات الكبيرة بين القاهرة

● أجلب: الاستثمارات في كل المجالات ... مع التركيز على قطاعي

مستعدون لذلك الان ؟ • • أجاب: بالتأكيد .. اسبب بسيط

تضريات رهيية في أوروبا وأمريكا .. وكشفت التجرية أتها اسواق غير مأمونة .. حُسر العرب قيها الكثير في مضاريات الذهب والقضة والعقارات والاسهم . كما جرت محاونة تلطرد والمطاردة تذكر منها ما حدث بالنمية للكويت في قضية أسهم « يريتش بتروايوم » .. كان تلكويت فيها ٢٢٥ من الاسهم .. غير ان مجلس الوزراء البريطاني قرر تخليض الحصة الى



وطهران . جناحا الاستقلال

🗖 سأتباه : ما هي أولويسات المصالح اتتى يجب ان تركز عليها

الفذاء والسلاح .. انهما عمادا الاستقلال . العرب العرب مثلثاه : وهل تعتقد أن العرب

.. أن الاستثمارات العربية تعرضت

أما أعظد أن الدول والإفراد الثين لنيهم غوائض رأسمالية في حاجة ماسة وحقيقية الى اسواق جنيتة .



أسواق ماموتية بعيدة عن التكليبات السياسية . ومريحة في نض الوقت .. واعتقد ان مؤتمر الدار البيضاء خلق

المناخ تمثل هذه التجرية .

المهم أن تعمل في هذا الاتجاه .. بجهد شاق ودعوب ۔ المشتاه : هل الجهد المضوب هنا عنى المستوى القطرى ام عنى

مستوى التجمعات العرببة ال أجاب: على المستويين معا ..
لكنتى تصور أن التجمعات العربية توفر الاسواق الكيرى للاستثمارات الكبرى .. ومشروعات التكثولوجيا

ييقس ان نخسار العشروعات والحوافز التي تغرى المستثمرين .

تكريس التجمعات 🗆 قلتا له : الا ترى أن قمة الدار

البسيضاء اعسطت دورا كبيسرا للتجمعات الاقليمية .. وأن هذا النور يمكن از يتكرس ضد مستقير الجامعة العربية . المسجلس المغاريي مثلا بقيادة المك الصن والرئيس الشائلي بن جديد لعبا دورا مهما في تسوية الخلافات ..

العلسجس العربسسي كان يتسق توجهاته خارج القاعة .. بينما لعب مجلس الخليسج دوره كوهسدة

 أجاب: وما الضرر في ذلك. ان التنسيق الذي يتم داخل كل تجمع تصاب وحبدة الصف .. وتوحيب محد ز جری ز جری ا

على استعداد لانخال اى تعديلات عليه

واشار رئيس الوزراء السي ان

القاتون يهنف الى زيادة الانساج

اعتيارها المنفذ الوحيد لمصر لان

عجز الموازنة مازال مستمر/ وسوف

بمنتمر لمدة طويلة وعلينا مواجهة هذا

العجز وأن يتم ذلك الا بالتنمية ولاتوجد

دولة في العالم تقوم بالتنمية دون

الانتجاء للخارج سواء عن طريق

انقروض او الاستثمارات المباشرةوان

سياسة الحكومة هي زيادة الاعتماد

عنى النات ودعا رئيس الوزراء الى

عدم التثنكيث في الانجازات النسي

تحققت لان ننك يودي السي هروب

المستثمريس والتأثيسر فمي منساخ

الاستقرار الكزم للاستثمار وقد وافقت

النجنة على المشروع القانون من حيث

للمبدأ وتواصل مناقشة مولد الفاتون

اليوم تمهيدا لاعداد تقرير يعرض على

٣٠ مليون جنيه لنطويسر

الخسدمات الصسحة

تقوم وزارة للصحة بالاشتراك مع

الجهاز المركزى للتنظيم والادارة

بتنفيذ أكبر خطة لتطوير الخدمات

يمختلف المستويات بجميسع

وصرح د . عزت ملوة وكيل

الوزارة للرعاية الاساسية أن

المشروع يتكلف ٣٠ مليون جنيه

ويشمل تطوير ٧٣٣ وحدة صحبة

ريفية و ٢٩٤ مركز اصحيا و ٨٠ وحدة

صحية منرسية تقدم الرعاية العلاجية

والوقانية والاسعافية للطنبة

المجنس في جنساته المقبلة .

گئېت : ئمرين عزب :

المحافظات .

تحقق الدفعة الاستثمارية المطلوبة .

المواقف لم يكن التنسيق مناورة ضد الاطراف الاخرى . . وهذا ما يسهل عمر

هو تحدى المرحلة.

الجامعة العربية مستقبلا . 🗆 قلتا له : هل معنى هذا انك تغضل المجسالس علسى حساب الجامعة المنظمة الام ؟! 🍙 🝙 أجاب : ابدا . لكنني اقول ان لكل

مجلس مصالحه الان . وهي مصالح متوازية مع المصالح العربية الطيأ ومتوازية مع وجود الجامعة .. بدليل أن كلا منها يؤكد في نظامه الاساسي انه جزء من الامة العربية .. وجزء من

منظمات الجامعة العربية واتساعل لماذا تثار هذه القضية الان .. وقد جرت محاولات تجمعية مماثلة في الماضي .. السوق العربية المشتركة مثلا كاتت تضم ٦ دول مصاولات لتشاء سوق مغربيسة في الماضي كانت تستهدف نفس الغاية اى تشكيل تجمعات لها مصالح جغر افية واقتصادية متقارية . لماذا لم نطر مخاطر هذه التجمعات على مستقياً الجامعة العربية انذاك . 🛘 قلتا له: الاتخشى من تكريس

المصالح الاقليمية على حساب

🍙 🕳 أجاب : كل هذا يمكن تجاوز ا عندما نبدأ العمل في أعادة صياغ ميثاق الجامعة العربيّة . لتكن هذه التجمعات جزءا من تكوينات الجامعة . تنسيق .. المهم دعونا لاتصادر على التجربة بالمضاوف .. بل نعززها بالعمل المشترك .. وازالة الحواجز الوهمية .

 الناه : ماذا تتوقع في القمة العربية القائمة ؟!

• • أجاب: اتوقع نجاح اللجنة ' الثلاثية في قضية التزاع بين سوريا والعسراق ووضع تسويسة للازمسة اللبناتية . وان يناقش العرب برنامجا عمليا للعمل في المستقبل على مستوى الاستقرار والتنعية ونقل التكنولوجيا . وان تكون الظروف الدولية مهيأة تماما لعقد المؤتمر الدولي للسلام .. ومن ثم تتولى القمة وضع جدول اعماله

صدقى: تاتون الاستثمار _ بقية (ص١٠

وطالب يتفقد منفسذ المسنسوم البسرى بقية المنظور ص ١ اكد القريق اول يوسف صيرى

الطبيعي والطليعي للامة العربية يعكس احترام النول العربية لنوز مصر وان التاريخ اثبت دانما صعة وسلامة المواقف المصرية وتقديرها العملي للامور .

بالقدرة الصكرية او النباوماسية

وخطة التتمية ونعتمد على الموارد منصور محافظ مطروح اجتماعا مع

ونكر د. عاطف صدقى ان اعداد مشروع القانون الحالى مئذ اكتوير ٨٧ تم مناقشته على مدى ؛ جلسات داخل مجلس الوزراء .. وقد اقستضت للمواءمة أن يتم إصداره بعد إصدار قاتون تتظيم تلقى الاموال والحكومة

ابوطالب ان عودة مصر لمكاتها

ولضاف ان تصفية الخلافات العربية يت مكسبأ كبيرا للنبلوماسية المصرية كما اتها تعود بالامور الى طبيعتها بما قيه صالح الامة العربية مؤكدا الله ليس هناك بين مصر والدول العربية اية خلافات فكلنا امة واحدة ومصيرنا واحدوان السكام العائل هو اهم هنف تحرص على تحقيقه سواء واضاف ان القوات المسلحة مستمرة في تطوير تفسها اداء وتعريبا وتسليحا واعدادا من خلال تطبيق الافكار المصرية الجنيدة التي لا تضيف اعباء على ميزانية الدولة

وعقد ليوطائب والثواء كمال مشايخ قبائل الصحراء أتغريبة

السايا شـــــــــــودة: __نف الكثيب__ة الوحسدة والتعساون

أكد البابا شنوده بطريرك الكرازة المرقمية أن هدف الكنيسة توطيد عوامل الوحدة والاندماج والتعاون يبن المصريين مسيحين ومسلمين مشيرا لرفض الكنيسة قيام أي حزب

زنة ١٥٠ كيلو جرام وبرجة تظافة ٢٧ كما أصدر وزير التموين توجيهاته لشركات المطاجن بصرف قيمة المورد

واصدر قرارا وزاريا يحظر على مصاتع الإعلاف استخدام القمح بكافة لتواعه في مكوتات الاعلاف.

اللجنة المصرية الالماتية

للتعاون الاقتصادى والقني عقد اجتماعها في بون خلال الفترة من ٦ إلى ٨ سيتمبر القائم التحديد مشروعات التنمية التي تساهم فيها

مسيحى يعصر ،

والمطاحن .

الانتاع -

اعلن ألدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث العلمي الله سيتم تعيين اوائل الخريجين يالجامعات بالتكليف

مبارك في عي المتحدة ، وفي مؤتمر التجارة والتنمية

وقال الزئيس ان كل تحركاتنا الخارجية هدفها التمية وخدمة الاقتصاد والمواطن المصرى بالدرجة

لاتتصعل القرارات الأقصانية

الارز الع

الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراض قرارا بتوحيد الكعيات العوردة من الاصناف المختلفة لمحصول الارز للموسم الجديد ٨٩ تيكون ٥٠ ١ طن لكل فدان من جميع الاصناف وقلك تيسيرا على المزارعين وتشجيعهم علسم التوسع في زراعة أصناف الارز عالية

الجامعات بالتكليف

ابتداءً من العام القائم بمركزا البحوث والمعاهد العلمية

منا ما حدث مثلا مع الجماعية ١١١ ١١١١ ١١١

الاولى واضاف إننا تدرس كل تحرك ، وكل قرار ، ونلخذ وقتناً ، لان ظرواتنا

وأعلن الرئيس أن اللمة العربية القائمة التي ستعد في يناير القائم سوف تكون فرصة لاستعراض ماتصل البه للنجنة الثلاثية التي شكلتها قمة البار البيضاء لبحث مشكلة لبنان، وأعرب الرئيس عن أمله في أن تتجز اللجنة مهمتها بنجاح .

ا توحیــــد کمیــــات أصدر د . يوسف والى تاتب رئيس

تعبين أوائ

کتب علی سلطان

ديقية ص١

سنع فنستعسز القمح ٢٠ جنيها اصدر د. جلال ابو الدهب وزير التموين قرارا يرقع سعر أرنب القمح

قيراط إلى ٦٠ جنيها . للمزارعين فور تسلمه بموقع الشون

قررت تلجة المصرية الاسائية

الرئيس مبارك في حسوار مع الاعلامسيين في عيدهم

مصر اخدت وضعها كاملا وبكل كراملة قتصادية لاتحلها المساعدات والحل فى زيادة الانتاج

لجرى الرئيس حوار أواسعاً ومعمقاً امس مع رجال الاعلام في مصر .. التقي مبارك مع رجال الفكر و الثقافة ومع القيادات الاعلامية في الصحافة والاثاعة والتليفزيون و ثلك بمناسبة يوم عيد الاعلاميين ..

قدم الزنيس في بداية النقاء عرضا شام لاعن اعمال قمة الدار البيضاء ونتائجها وقال أن القمة نجحت الى حد كبير .. وإن مصر اخنت وضعها كاملا ويكل الكرامة ..

عقونشا وامكاتباتشا وان نتفهم عقليسة

الاطراف الاخرى .. وهددورسالتسي للاعلاميين ..وهي ان يتعرفوا علس

عقلبة من يتعاملون معه ويتوجهون

اليه .. وكيفية النخول الي عقولهم ..

البيضاء وعن لقائمه بالعقيد القدافي ..

وقالكتت اتمنى مئذان توليت السنط

عام ٨١ انتكون علاقاتنامع جيراتنا

طبية وانيسودهده العلاقة حسن التعامل

والتعاون والحمداله بعداجتماعاتيمع

العقيد القذافى فى البدار البيضاء يعكنُ

القول أن تفهما كثيراً حدث .. ولكننا لابد

الانتسرع في انتائج حتى لاتفسد العلاقة

نحن تريد مصلحة الشعب المصرى

ومصلحة ألشعب الليبى ولابسد أن

نستفيد من خبرة الماضي وأن نضعها

وتحدث الرئسيس عن اتصالاته الجاتبية والثنائية على هامش قمة الدار

واعرب الرئيس عندهشته من ان البعض تصور ان كلمة مصر امام القمة سوف تحمل تفسيرا او اعتذار أوتساءل عن اىشىء تعتذر هل لاننسا أستعنسا ارضناً .. ام لاننا وقفتا ويسكل قوةمع القضية الفلمطينية .. وقديداً العالم يعترف بها ويساندها ..

لقدنخلنا معركة استعادة الارض التي كاتت طابا اخر مرحسة فيهابقوة ويأعصاب منينة وحققنا ما اربناه .. وعادت طابار غم الحملات النفسية ورغم الضغوط التي حاولت ان تهز اعصابنا . وظلتمصر متمسكة بموقفها ضاغطة على الطرف الآخر ان يتفذ التزامسه

واشار الرئيس الى ان مصر قدجمعت كلمستنداتها حول طابا وانه شخصيا حمل اثناء رحلته لتركيا مستندأ هامأ يؤكد حق مصر في طابا منذ ايام العثمانيين .. وقال ان معركة طاب البنت ان ندينا قدرة وامكانيات ضخمة واستطاعتان

اليومماز الالبعض يهاجم كامب ديقيد ويحاول شامير التمسحيها ..واقولها يصراحة أن مالكنته ورقتا كامب بيفيد الاطار الاول والثائي - يشأن للحقوق القلسطينية اكتسرممسا هومعسروض

اوضح الرئيس اتنا نعيش اليوم عالم الواقعية والمصالحة ..وهومايحكم عالمنا ومأتراه متمثلافي الوفناق وفم 🖾 العلاقة بين امريكا وروسيا .. وروسيا والصيبن ..وأن الميساسة لم تعسد مسياسة القوةبل لابدوان نستخسدم

دحتي ٩٣٣٢٧١٧

*P 7 A P 7 7 A 7 PVALIATVA

1949/0/ 6-

اذنشرخطا الرحتم

وزارة النعتل وللواصيلات والنف

بمناسبة دخول سنتزالي

الاليكترونيين الخلمة

بمحافظة

أنه سيتم اعتياراً من صياح يوم الأريعاء

المواض 19/9/0/٣١ تغييرُا قِيَام مَلْفِعُاتِ

السادة المشتركين ليصبح قم لمشرك ستة أرقام

سيضاف الرِّم (• • ٧) إلى بسارال قم الحالى للمشترك .

سيضاف لِرقِم (• \$ ﴿) الى يسارالرِّم الحالى للمشرِّكِ.

علمًا بأن الرقم الكويي للنداء الألجيب هو:

مع أطب تحيات الهيئة

بعلِّعِه مُلايَّة أيَّام وذلك على المحوالمالى:

م (فاصرفاهناسیا)

امامنا ونحن نضع معالم سياسننا في المستقيل .. اتسا بطبيعتسي لا إحب التسرع .. لابد من النواسة المتأثية ولقد ساعدت قمة الدار البيضاء على تنقية الاجواء العربية الى حد كبير .. كما تناول الرئيس لقاءه مع الرئيس السورى حافظ الاسد علسى هامش القمة .. وقال أن الحديث قد امتنت بنا ولكننا لم نفرط في ميناً ويقى موقِقنا من قضية نبنان ثابتاً وهو خروج جميع

> القوات الاجتبية من لبنان .. واعلن الرئيس انه على ثقة من ان اللجئة الثلاثية التى تشكلت برداسة الملك الحسن الثاتي وعضوية خادم الحرمين والرئيس بن جديد سوف

ی شہادات استقال دات الجوائز المجوعة ج ונבה מזמזאין

وقال الرنيس أن المؤتمر كان في إلذالسن والتنويد

ان مصر وغيادتها لاتقبل أي اهاتة توجه لاحد زعمانها السابقين واتبه تصدى ينفسه لمصاولات من هذا النوع في تدار البيضاء ..

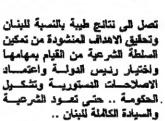
ورد الرنسيس علسي سؤال حول قطواريء لمواجهة الارهاب فقط ..

أتما لخدمة التنمية سواء حينما نبحث عن مساندة او مساعدة او استثمار جديد أر تخفيف مطالب الصندوق وغيره أو تأجيل النيون .. فمهمة السياسة الخارجية عندى هي ان يكون لها عاند مباشر على اقتصادنا .. فالتحرك من اجل الاقتصاد ومن اجل المشاكل .. أن التطرف الديني خطر .. هم يتحدثون عن تطبيق الشرعية بينما هي مطبقة بالفعل في ٥٥٪ من القواتين ولذًّا فالمسألة في رَأْيِي ليست ثينًا ولا شريعة ..

تطبيق قاتون الطوارىء ولكن يجب علينا أن تعرف أن تجارة المخدرات ليست اقل خطرا من انتظرف وكذلك السوق السوداء والتجارة في العمنة كنها شيء واحد ..

مرة اخرى نحن لم نتسوسع في لجراءات الطوارىء .. انما نحمى الناس والشعب من المخدرات والمفالاة في كل شيء ..

ندن حريصون على احترام القاتون لانه امان وضمان للجميع .. البعض يطانب بتشديد العقوبات والبعض الاخر يطالب بالعكس والقاتون هو الضمان.



وقال الرئيس انه اذا كانت اقتضت اعمال المؤتمر صياغة محددة للقرار اللبناتي الا أن الجوهر ظل ثابتا واضاف ان اللجنسة بدأت العسمل والنشاور فيما بينها نتحدد خطم التحرك .. وإن اللجنة تعمل على إن يتم الانسحاب من لينان بشكل تكريجى وعلى مدى ستة اشهر ..

واعلن الرئيس اتنى طالبت من القمة ان يعقد اجتماع القمة القادم في شهر يناير وان تعرض عليه نتانج اعمال اللجنة الثلاثية ..

الاسلس مؤتمر مصر .. تقد ساد الفر الجميع بعودة مصر .. وعمت الفرحة ليبيا حينما اعنن نبأ نقاني مع العقيد .. واكد الرنيس أن مصر لم تطلب عودة العلاقات الديلوماسية معها من احد ولا تقبل شروطاً من احد لعودة العلاقات ...

وفي هذا المجال شرح الرنيس كيف

ضرورة ان يقتصر العمل بقانسون وقال ان كل ما نهدف اليه هو تأكيد الاستقرار للاستمرار في عملية التتمية وكل الجهود التي نقوم بها في الخارج

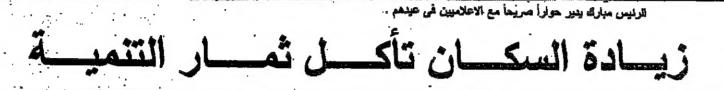
وقال الرنيس نحن الانتوميع في

نحن نواجه جشع النجار والنطرف والمخدرات وهذه كلَّها خطر على قوت الشعب وعندا أن تخفف العبء عن المواطنين ..

علاقتسا بالسسودان

وحول العلاقة بالسودان .. قال الرنيس نحن حريصون على أن تكون علاقتنا بالسودان الشقيق علاقات طيبة لانها علاقات ابدية ولكنتا ويكل الصراحة لا يمكن ان نشارك في حرب

عد بنلت مجهودا كبيرا لترتيب لقاءات بين الصانق ومنجستو وكل مرة تم لضباد الاجتماع لاسباب غريبة .. ان الحرب في الجنوب لرست





المكرمون في عيد الاعلاميين .

عدواتأ خارجيأ وليست حريا حقيقة واتما هي حرب عصابات .

وحول سؤال من علال حسين رئيس تحرير الشعب عن مشاركة أحزّاب المعارضة في الحكم حيث لنهم والاغلبية جناحاً النظام .

قال الرنيس اتمنى من كل طّبي ان نتفل مع الاحزاب الاخرى على خط عام وقد حاولت هذا كثيرا وسسع صدرى تكثير من التجاوزات ولم اتخذ

علينا لن نعرف جيدا لن الاهزاب المصرية جميعاً هي اساس النظام .. وضرب النظام هو ضرب نهذه الاحزاب وبلا تردد واتا اعرف معلومات هذا الموضوع جيداً أن أول من سيضرب هم الاحزاب .. لقد دعيت الى الالتقاء وتوحيد الصف لكن المطلوب أن يتحرك الأخرون كنتك .

أن مصر بأوضاعها الحالية وظروفها لا تتحمل تمرع في اتخاذ القرارات الاقتصادية

المشكلة السكاتية

اجراء واحداً ضد اي احد منهم .

اتنى واقعى في سياستي ولابد ان نتجنب تورط مصر سواء عن طريق اخبار غير دقيقة او اية ممارسات اخرى .. ان الشجاعة مطلوبة بشرط ان تكون مصوبة .

وتحدث الرئيس عن المشكلة

السكانية .. وقال أن زيادة السكان تأكل ثمار التنمية فعشرة مليون اتسان زيادة في سبع سنوات كثير ولا توجد عصا سحرية لحل العشاكل .

لقد تخلصنا من كثير من الشوالب التي كاتت تشوه مفهوم الدين الحنيف لهذه القضية وتأمل أن نتظب على هذه Tichall.

وسئل عن عودة مقر الجامعة العربية لمصر .. فقال لا لحب الخوص غى هذا الموضوع ولم اطالب به فهذا موضوع امام العرب أتفسهم .

وأعلن الرئيس ان كثيرا من المشروعات الاقتصادية العربية المشتركة في مرحلة الاعداد وانه يتوقع كلبدء فميها فرييأ واته الرنيس بتقسه يتلبع هذا الامر ويوثيه كل

الهيئة العربية للتصنيع قانمة وقال اطمئن الجميع ان الهيئة العربية للتصنيع قاتمة وتعمل بكل

وحول عدم الانحياز .. قال الرئيس نحن بذلنا جهدأ كبيرأ لتتشبط الحركة وتستعد لقمة بلجراد في أول سبتمير القائم .. ومسكون تركيرنا في هذه القمة حول موضوع النيون للعالم انثالث لنؤثر به على مسار هذه القضية في العالم ومع الدول الغنية .

وردأ على منؤال نحول القضية القلسطينية والضغط على اسرانيل من جانب أمريكا وأوريا قال .. أن تقدماً هاماً قد حدث في مواقف الدول وقوة معنوية من الرأى العام تتزايد وهذا من شأته أن يؤثر على الرأى العام الاسرائيلي الذي لابد وأن يستجيب

ونحن نتابع ثقاء ميتران وعرفات .. وتصريحات لمريكا والرأى العلم العالمي متجاوب مع العضية ولا اظن أن احد يستطيع أن يقف في مواجهة الرأى العلم العلمي وضده على طول

وحول تنقية الاجواء العربية .. قال أن جهداً كبيراً قد وقع خلال قمة الدار البيضاء وإن هذه الجهود ستتواصل لتنقية الجو وتصفيته والكل يسعى ويحاول . ثم تكرر السؤال حول ديون مصر

مرة أخرى ومدى مساعدة العرب لنا التغلب على هذه المشكلة . قال الرنيس ان الاشقاء العرب يتُفهمون موقفنا واتا لا اطلب من احد وهم على استعداد تلتعاون وتتشيط الاستثمار .. لكن علينا أن تعرف أن

مشاكلنا الاقتصادية لا تطها المساعدات والاعاتات ولكن تحل بالعمل الدؤوب الجاد . نحن نعبر فترة صعبة للغاية لاتنا

بنية أساسية هي الركيزة لاي تلمية .. المياء والمجارى والتليقونات والمعساكن والطرق والكبارى والمسكك

وقال على سبيل المثال في مطس التعاون الرياعي تركيزنا على القضايا الاقتصادية والمصالح الاقتصادية وهي لا تقتصر على التّعلون مع دول المجلس الرياعي فقط لكثها تتمع لتشمل القاعدة العربية كلها فمصالحنا العربية متعدة ومنتوعة وتعاوننا مع ليبيا امر هام واوليه

وأوليه يتقمى كل الجهد والاختمام واحب أن أضيف هذا أتنا لم نتوقف عن فتح مجالات التعاون بين مصر ويين كل دول العالم وكل الدول العربية ..

لقد حاولتا فتح مجال للتعاون بين مصر والسودان لزراعة القمح ... والان لدينًا مشروع مع لوغتدا وسنتوسع فيه مع نجاح المشروع وتكرره مع دول كخرى ـ ' سقر الأثار للخارج

وطلب منه لحد الاعلاميين ان يصدر قرارأ يمتع سقر الاثار للخارج حفاظأ عليها وجلبأ للسياح لرؤيتها

قال الزئيس اعد بدراسة العوضوع . وانتي اتابعه ومهتم به واخشي كثيراً

على الأثار المصرية. نعالج أثار نصف قرن .. نحن نقيم

زيارة لفرنسا وشرح الرئيس اهمية زيارته لقرتضا غى شهر يوليو القادم وقال لقد تلقيت دعوة من الرئيس ميتران للمشاركة في احتفالاتهم يمرور ٢٠٠ مبلة على التورة .. لكن في نفس الوقت سيعقد لجتماع قمة تلدول السبع الصناعية الكيرى أمريكا وفرنسا .. انجلترا .. ايطاليا . اليابان .. المانيا الغربية .. كندا . ولاول مرة بشارك زعماء من العالم الثالث عد محدود جداً .. مهارك وينازير بوتو ورلجيف غاندى لتوسيع الاجتماع السباعي وطرح وجهة نظر اتعالم الثالث أيما يتعلق بقضية الديون والعلاقة بين الشمال والجنوب . ومن المحتمل أيضاً أن يشارك في اعياد الثورة الزعيم السوفيتي چوريانشوق ومن عنا . سنكون مناسبة لبحث موضوع كلبيون والتوصل فكر واضح فيه خاصة بعد ان قررت فرنسا اسقاط جزء من ديون التي تحق ولحدة منها .. الاصلاح الاقتصادي في الختام وشروطه ..

وحول العلاقة مع صندوق التقي _قال الرابس .. أن الاصلاح الاقتصادي في مصلحتا .. لكن

الوصفة الثانية الصندوق لا نتاق مع الجميع واسلوب الاصلاح القورى استوب خاطىء شاهدتا أثاره عام

ريما قد تكون هناك لجراءات اشد في مجال الاصلاح الاقتصادي لكن لايد من مناقشتها مع الناس واقتاع المواطنين بها لكن لا يمكن أن تحمل التأس مرة ولحدة اعباء الاصلاح الاقتصادي واضاف الرئيس كان من الممكن

أن تؤجل الاستثمار في البنية الاساسية فيشعر التاس بارتياح لكن هذا الاختيار معناه الحكم على المستقيل بالإنهيار . وسنل عن استعراد المعوقات امام

المستثمرين رغم الحديث عن تشجيع

الاستثمار قال ... نحن يصدد اصدار قانون جديد للاستثمار لتسهيل العمل وازالة العوائق بأكملها .. ولنا اذهب بنفسي الى مواقع العمل والمدن الجديدة لاتعرف على المشاكل واتخذ القرارات لطها وأعطى الوقت الكامل للمستثمرين ليتطثوا معى واستمع اليهم على الطبيعة .. لكن علينا لن نعرف أيضاً أثناً بشر ولا يمكن حل كل

شيء نفعة واحدة . وقال الرئيس لقد اعطيت اولمرى باعداد خريطة مسلحية للارض المصرية تبتعد فوقها المناطق المحظور البناء عليها لاي سبب سواء كان أثار أو عسكرية أو مسلمة ومن يحصل على قطعة لرض من هذه لا يحتاج الى موافقات بعد ثلك من اي

وفي مجال التسهيل أيضا على المستثمرين وزارة الاقتصاد نحاول توفير كل التسهيلات اللازمة نقطع العيار وتوازم الانتاج . وسئل الرئيس عن كيفية التوفيق بين استراتيجية للسلام واستراتيجية

للأمن القومي . قال السلام لا يعنى أن تغيض اعبتنا عما يهدنا .. تمن ملتزمون يالسلام لكن عينى على القوات المسلحة والمعثها واطورها لكن بشرط الا أضغط على الميزانية العامة .

وقال تحن نعمل بشكل دقيق وواضح بوازن بين كل المتطلبات والمضرورات ومصر تن بينيها وان يميها الا المصريون . ويقط استعر الكاء اريع ساعات ونصف فساعة

أيت - كما رأيتم - الاكف وهي تلتهب بالتصفيق ... عندما أعلن الرئيس حسنى مبارك في خطابه أمام مجلس الثلثب أول أمس .. أن يعض القلاة العرب ايلقوه انهم لم يسمعوا من أى مصرى التقى بهم في حوار ، أو اجتماع كلمة واحدة تمس مصر ، أو كرامة مصر .. الأمر الذي أسعد الرئيس ، وملا صنرة اعتزازاً ، وقفاراً .. لانه أبلغ تعبير عن الأصالة المصرية مهما تياينت الاقكار داخل الاسرة الواحدة .

إن مصر الآن تجني تمار الديمقراطية انتى تعيشها ، والتي آراد اليعض وأدها في مراحلها الاولى .. لكن حسني مبارك .. يتظرته البعيدة تمسك يها ودافع عنها ، وأقام حولها سياجاً متيناً

ضًا أحلى .. أن تتجد وجهات التظر .. وما أروع أن يعير الانسان عن رأيه بَلِا قَيْدٍ ، أو صَفِطْ ، وما أسعدنا جميعاً .. أن تتوحد صفواتنا .. في ظلُّ حرية حليقية .. تحن الذين ندعم بنياتها ، ونطى صرحها يوماً بعد يوم . واقد أنصف الرئيس الاصوات المعارضة التي تصورت بعض الاطراف البعيدة في وقت من الاوقات أنه يمكن تسخيرها للهجوم على الحكم في مصر .. فليس بيننا - والحق يقال -من يمكن أن يسيء إلى وطنه ، أو بلاء ، رُعامته خارج الحدود .. لانه أن قعل ذلك قاتما يسيء إلى تقسه أولاً .

وهؤلاء هم أبناء مصر دائماً .. تربوا على القيم ، والاخلاق الفاضلة واحترام تعاليم الدين ، وتيجيل الكبير .. ومن الصعب أن يتجردوا من كل تلك

ولقد قفرت إلى ذاكرتي في نفس اللحظة كلمات الرئيس مبارك في خطابه أمام مؤتمر القمة العربي بالدار البيضاء .. عندما قال « إن سنة الحياة هي التتوع ، والتباين في الآراء ، والأجتهاذات .. ولاشك أن المواطن العربي من المحيط إلى الطنيح يتوق إلى يوم تثرك قيه الاقطار العربية كيف تختلف نون أن تتباعد ، وتتقرق بها السيل » .

وهكذا فان الرئيس يعير بفكره الشيمقراطي . : من الاظليمية إلى القومية - : فاذا كانت الديمقر اطبة عنده تمثل الوسيلة ، والغاية معا لتوفير الاستقرار ، والامان ، والكير للاجبال القائمة في مصر .. فاتها - على الجاتب الاخر -ركيزة التضامن العربي .. وتقطة أساسية لاتطلاق العرب إلى أفاق أرحب وأوسع ، ومحور تلتقى عنده كل الاماتي العربية الغائية التي لم تستط تحقيقها .. عندما كان رُعباؤنا - ثلاسَف - يتتابَدُون بالإلقاب ، ويتكفلون في شنون بعضهم البعض ، ويتفرغون للبحث عن الزعامات الواهية .

ان هذاك مقدمات رئيسية في فكر حسني عبائك سافلها ووكوفها عسياسته داخليا ، وعربيا ، ودوليا • أولا – البيمة راطية ، والصرية :

فبالرغم من أن الرئيس تولى مسلولية حكم مصر في فترة حرجة .. أرائت عناصر الارهاب خلالها فرض سيطرتها ، وسطوتها .. ويثلث الأقلية جهوداً مستميتة لاخضاع الاغلبية .. فكد أعلن بكل المبراحة ، والوضوح .. أن شعب مصر اختار طريق الديمقر اطية ، وهو معه على نفس الطريق ، وإذا كاتت هناك بعض الاخطاء ، والتجاوزات .. فاتها لاتعالج إلا بمزيد من

ے وغر نب

£ 45.

عن ورَّان

وحتى تكون صادقين مع أنفسنا .. بنبغي أن نعترف بأن البعض .. حاول استغلال مناخ الديمقر اطية الذي تعيشه مصر .. وتصور أنه وحده الذي يحق له الاستمتاع بمزاق الحرية بصرف التظر عن تعارضها مع حريسات الاخرين .. وكان الرئيس - كعامته - صبوراً .. طويل البال .. تحمل كل الهنات ، والصغائر . . ليتوح الفرصة للوليد الجديد لكي يتمو، ويتضح . . إلى وظيعاً .. الله أصبح واضحاً للعيان الآن .. أن الرئيس مبارك حريص على أن

يضع القواعد المثبِّنة .. لكي تظل الحرية ، والديمقراطية مرَّد هر تين أيد الدهر .. لا تتأثران بهزات ، أو أعاصير ، أو أزمات طارلة . • ثانيا - مسيادة القيانون :

إن القاتون عند حستى مبارك .. هو أفضل ضمان لاقامة علاقات لجتماعية سوية بين الافراد .. ومن أجل ذلك يتبغي أن تكون له هنيته ، وقدسيته . فُلا يتعرض لاعتداء من أحد ، ولا يَمِيتُ فَل لَحْلَق تُوع من التَّفْرِقَةُ بِينَ مواطن .. ومواطن ...

ولقد بدل الرئيس - ومارّ ال - أقصى جهده . لكي تستقر هذه المباديء في أعماق كل الثناس .. حكامياً ومحكومين .. ومن أجلها يتحمل بصفته الشخصية ، ويتحمل الحكم .. كثيراً من التبعات .. لكنه في جميع الاحوال راض عن التتاتع .. لاتها تحمل في طياتها بشائر المستقيل .

لقد ساق القدر حسني مبارك حاكماً لمضر لكي بيني .. ومن يرد البناء . لا يفكر في الهدم أبدأ .. وهو رجل يظم مدى أهوال الحرب ، ومدى ماتسبيه من آلام ، وتمار لليشرية .. تثلك .. أصر في أعمال تفسه على أن يتكذمن السلام سبيلا .. لتحقيق أهداف شعبه ، ومساعدة الشعوب الأخرى على تبدّ الحزوب ، والتركيز على أن يتم التعامل فيما بينها .. وهَمَّا لَمِيادِيءِ الحق والعدل . والمساواة

ولا جدال .. أن صيحة الرئيس من أجل السلام . وجنت تجاوياً بين جميع الإقطار العربية بلا استثناء ... ثم امتنت لتشمل معظم دول العالم شرقه.

وفي التهاية تبقي كلمة : أنَّ الصفُ المصري الواحد ، والموكب العربي الواحد .. لا يزعزعهما الْحَيْلَافَ رَأَى ، أُو تَبِانِ وَجِهَاتُ بُطِّر .. مَادَامَتِ الأَمِدَافَ مَثَاثِركَة .. وَالْفَايات عزيرة غالبة .. لكن المهم .. ألا يكون اختلاف الرأى سبياً في التمزق والا تتحول وجهات النظر المتحدة إلى معاول هدم .. فعدند .. أن يكون العطاء مجزياً م الم يست عديد مديد

كبسولات. غير حزيية

• حرثما تتراكم الإخطاء .. وتحرر صانعوها بعثف الهاوية .. !!

· ريما تكون مضطرين إلى إسقاط الماضي من جساواته .. وايس من

● إذا تلاقت كل الإيدى .. ان تجد أمانها مشكلة في افتسام و الصيد

ر مالاعلامييسن في عيسدهم



سامية صادق : تكريم الرئيس تتوييج لكـل افراحي السابقــة عيد العزيز خميس: الوقاء هو أسمى معنى في الحياة جانيت فرج: مصر لا تنسى أبناءها المخلصين

> كتب _ علاء دوارة : 🗷 قالت سامیے صابق بعسد تكريمها اتى سعيدة جدا بهذا الوفاء العظيم لرطة عمل ٣٩ سنة من العطاء الإعلامي ـ لقد المست أن هذه السنوات لم تضع هياء ، وتسعد الاسنان وتتوج كل اقراحه المنابقة . وقد لحست أتثى كالساته

ولعت من جعيد .. وأن كلمسة المعاش هي كلمة تكريم وليست نهاية رطة أو نهاية حياة

ان التكريم يعزز ويضاعف انتماء الاسان لقبادته ووطنه ويقسوى الروابط يعكس الفكرة أن الاحالة على المعاش تعنى الانفصال الشبكي عن

وفي عصرنا هذا نحد هذا التقدير شطة تجدد العطاء لمرحلة جديدة لها مواصفات خاصة وقبرات مختلفة في التهاية تقول سامية صادق أن النولية والليادة كرمتني بعد رطية عثاء وتوتر تحملت قيها مسلولية الكلمة كمكنعة وكالبادة ادارية في

موقع المسئولية لمدة ٢٩ علما . 🖷 عبد العزيز خسيس : رئسوس مجلس ادارة زورا ليوسف السايق جميل جدا أن تعزز الدولة وتؤكد معنى من أسفى المعاتني في الحياة وهو الوقاء عن قطع في مسيرة العمل

الصحقى بمشاقه ومتاعيه عسرا

طويلا .. واعتقد أن من شأن احياء هذا المعنى اعظاء دفعة قوية للعمل الاعلامي بصفة عامة واثراء العطاء الذي يقدمه العاملين في هذا الحقل وترجوا ان يكون من شأن تعزيز معنى الوقاء دفع الجهات الاخرى العاملة في حَلُّ الاعلام الى الاقتداء بالقيادة

السياسية .. فيجب ان تشجع نقابة الصحفيين والمجلس الاعلى للصحافة ابتاتها من اجل الكاء روح المنافسة والتكريم فللنولة من الطبيعي الانكرم ■ حنن شمس المديسر المابسق

لإثاعة الشرق الاوسط:



يـ (مصن محمـ د) ... بدأ حياتــه الصحفية بجريدة مسالية بالاسكتدرية انتقل بعدها الى اخبار النوم ثم جريدة الجمهورية مديرا لتحريرها .. في ١٩٧٥ عين رئيسا لتعرير جريئة الجمهورية .. في ١٩٧٧ عين رئيسا لمجلس لعارة دار التحرير بالاضافة الى رئاسة تجرير الجمهورية لله في مجال التأليف عديد من الكتب منها : (دنيا الصَّدَافَةُ _ خَمِينَةُ أَيَامُ هَزْتُ العَالَمُ تاريخ للبيسع - الاسان حسوان

• عبد العزيز خميس .. تاريخ حاقل في العمل البياس ... عمل رئيسا ليعض المكاتب الاعلامية بشرق افريقوا وامريكا اللاينية .. اشتقل بالصحافة مُنْتُدُ ١٩٥٠ مُحَدِراً ... وسكرتير تحرير في عدة صحف .: شق منصبی رئیس تحریر ورتیس مجلس ادارة مؤسسة روز اليوسف

المجالس المتخصصة .. صاحب الكلمة

• مصد عبد المصن مصد الشهير

البرامج الناجحة منها فنجان شأى تليفزيوني - قصور الحكم - التاريخ

> • حسين طلعت عبد الحميد الزهيري الشهير ب (طلعت الزهيري) خبير الادارة والتصويسي والاعلانسات في الصحافة المصرية شغل متصب

وَتَجْمِلُ قَائِمةُ الاعلاميينُ الدَّينُ منحهم الرئيس الاوسمة :

.. له فضل السبق في تعصير هذا الفن التعييري وتطويعه لخدمة قضايسا الوطن السياسية والاجتماعية .. اصدر مجلة (اشمطى) في ١٩٣٠ .. اسهم في اصدار جريدة أخبار اليوم في ١٩٤٤ وظل يعمل بها حتى وافته المة .. انتخب عضوا بمجلس تقابدة الصحفيين ووكيلا لها عدة مرات. • سامية صلاق .. خيرة رائسة ومتميسرة في مجالسي الاثاعسة والتليفريون .. ارتبط اسمها بالعدد من

والاسرة البلإضاء .. تولت رئساسة السرى المصر. ــ الشيطـــان ــ قصة الشبكة الرئيسية في الاذاعة كما تولت رئاسة التليفزيسون .. استطاعت بكفاءتها وخبراتها ان تحقق للشاشة الصغيرة وجهها المشرف اجسادة وتتوعا واحتراسا وألد حصلت على وسلم الاستحقاق من الطبقة الاولى علم مدير عام ورنيس مجنس تدارة اخبار

تمدة عشر منوات متصلة .

• لويس جريس رئيس تحرير مطة صباح الذر عمل بالصحافة في مؤسسة روز اليوسف حتى بلغ سن المعاش .. قدم العديد من القرص لشباب الجامعات في كافة الميانين الصحفية من كتابة وتقد ورسم .. قد للمكتبة العربية سبعة كتب في القصة القصورة والطويلة ". كتب اكثر من

عسمالة نصة تصورة . أسم المرحوم أوميل لبيب .. عدير تحرير المصور .. مؤمس ورئيس اتعاد الكتاب السواهيين ... رئيس جمعية الثقاد وكتاب السيتما _ عضو

• اسم المرجوم محمد عبد المتم رحا . عميد رسامي الكاريكاتير في مصر

امسم المرحوم محمد جلال الشناوى

.. حصل على بكالوريوس العلوم

الصندية عام ١٩٤٨ .. له تاريخ حاقل

في العمل الوطني .. تولى رئاسة

مجلس مدينة القيوم ١٩٦٩ .. تولى

رئاسةَ مجلس مديئة رشيد ١٩٧٠ ..

تدرج في مناصب وزارة الاعلام حيث

عمل أمينا عاما مساعدا لاتحاد الاتاعة

والتثبازيون عام ١٩٧٤ ثم وكيسلا

لوزارة الاعلام عام ١٩٧٨ قوكيسلا

للهيئة العامة للإستعلامات عام ١٩٧٨

ثم وزيرا اعلاميا مقوضا في بيروت في

الفَترة من ٨٣ الى ١٩٨١ فوكيلا أول

لوزارة الاعسلام من ١٩٨٦ وحتسى

و صلاح الدين ركي عنيس . . حاصل

على بكالوريوس العلوم العسكرية علم

١٩٥٠ .. وكيلا الهيئــة العامــة

للنتعلامات علم ١٩٨٠ .. ثم وزيرا

مفوضا إعلاميا في الكويت ١٩٨٢ .

● ثريا حمدان .. غدمت العديد من

البرامج بالاثاعة للمصرية منذ علم

١٩٥٠ ... تخمت البرامسيج التقافيسة

المختلفة بالتليفزيون المصرى .. كما

قمت السمالات الاجتماعيسة

الموجهسة للامرة ومتهسا معلمل

(عدات وتقاليد) .. أشرفت على

الاذاعية حتى اصبحت رئيسة لتشيكة حسن محمد شمس الدین : خبرة متميزة في مجال الاخبار والشنون السيامية ويرامسج العنوعسات .. تغصص في برامج الاطلال والمتبح علامة من علاماتها على مدى واحد وعشرين عاما وعرفه الاطقال باسم ﴿ عَمُو حَمِنَ ﴾ .. تكرج في العناصب الافاعية حتى وصل الى رئاسة شبكة

اناعة الشرق الاوسط. نجيب البدرى: رئيس وكالة اتباء الشرق الاومط السابق .

صفوت ابو طالب **فکری کمون**

احس اتتى ابدأ مرحلة جنيدة فقد

عشت لحظات عب وتقدير من زملاني ومن قياداتي .. ومسن قانست هذه

الامة .. لاستعد لبثل عطاء جديد في

وقد تسلمت من الرئيس الوسام

الممنسوح لاسم زوجهسا المرحسوم

(قوميل لبيب) تقول : احست ان

مصر وقيلاتها السياسية والاعلامية

لم تتمى ابناءها .. ومسيظل هذا الوسام

خخراكي ولاولادي ونكرى غالية لعزيز

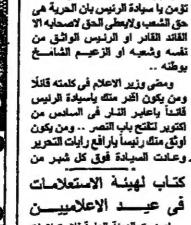
موقع جديد وظروف جديدة .

🛭 جاتبت فرج:

مسئولية التكريب الاتاعى والتنريب التليفزيوني في السبعينات .. تولت مسئونية الادارة المركزية للمتابعة ورسائل المستصين والمشاهدين منذ

النَّماتينات وحتى نهاية خدمتها . • محمد صلاح احمد زكى الشهير يه (صلاح زكي) .. خيرة آذاعية في مجالي الراديو والتليفزيون .. صورة أمينة وصائقة للمذيع المجيد .. اسهم في تدريب اجيال من الاذاعيين على المستويين المصرى والعربي قدرة متميزة على التخطيط والاينكار ووضع

القواعد للاعمال الفنية. • فضيلة توفيق عبد العزيز .. من رواد العمل الاتّاعي في مجال الطفولة تسلمت الرابة من جيل بابا صائق ويابا شارو واضافت الكثيب من خلال برامجها المتميزة وعرفها اطفال مصر باسم (ابلة قضياسة) .. التصافت بالاذاعة بعد تخرجها في كلية الحقوق عام ١٩٥١ وتنرجت في المناصب



أولا

اصدرت الهينة العامة ثلاستعلامات كتابا عن الجازات الهيئة بمناسية العيد السادس للإعلاميين تضعن الإنجازات الفنية والإنشائية وحرح ممنوح البئتاجي ان الهيئة ستقوم خلال الاعوام القائمة باقامة

معمل للغات لنتريب الكوائر الإعلامية وقاعة للمؤتمرات وثائيا للصحافة القومية ومقرا للمرامشين الاجانب



على مدى أربع ساعات شهد الرئيس حسني مبارك احتفال الاعلاميين بالعيد السادس حيث

صفوت الشريف في عيد الاعلاميين

الحرية هي انجاز مبارك الاكبر للاعلاميين

منح ١٥ من القيادات الاعلامية والصحفية الذين بلغوا سن المعاش مجموعة من الاوسمة

والاتواط تقديراً لجهودهم وعطائهم المتميز خلال فترة عملهم .

الاعلام كلمة في بداية لقاء

الرئيس حسنسي ميسارك مع

القيادات الاعلامية بمناسب

الاحتفال باليسوم السائس

للاعلاميين المصريين اكد فيها

ان الرئيس مبارك لاييخل في

اعطاء الكثير من وقته للقاء

قيادات الصحافة وكافة وسائل

الاعلام المصرية ليتحاور معهم

ويشرح لهم المقلئق ..

وقال مخاطباً الرئيس مبارك - اتك

وأشار وزير الاعلام في هذا الصند

الكلمة قانلا أن الكلمة المرة التي

افسحت سيانتك المكان امامها هي

وسام على صنور جميع العامليت

وأوضح السيد صفوت الشريف أن

الاحتقال بيوم الاعلاميين المصريين

ليس احتفالًا تقليدياً تلقى فيه البياتات

وتستغرق خلاله الانجازات .. مشيراً

الى انهم ليسوا في حاجة الى ذلك لان الرئيس مبارك حكق الاتجاز ألاكير في

حياتهم حيث تحررت الكلمة بعد ان

واكد في هذا الصند أن كل أتجار

وقال وزير الإعلام مخاطبا الرئيس

صنى مبارك لقد اعطيتنا حريتنسا

فاسقطنا عقد الخوق والتملق ونسجنا

من حيات الحرية بعقد العمل والعطاء

والصدق .. وكشف النقاب لتظهـــر

الحقيقة بالحرية .. واصبح اصحاب

واستطرد السيد صقوت الشريف

وهو يوچه حديثه للرئيس مبارك - اتك

الرأى واصحاب الكلمة اقوياء ..

يتضاعل بعد مأتحقق للاعلام المصرى

تحققت حرية الامة باسرها ..

على يد الرئيس ميارك ..

بالصحافة والاعلام ..

يا سيادة الرئيس تكرم اليوم رموزاً من رواد الإعلام والصحافة وهو تكريم لهم

الكلمة نتجاوز حدودها وتكنك ياسيادة منك زعوماً باعائداً من مؤتمس الرئيس تعلم أتها رغم التجاوز فأتها الكرامة .. مؤتمر قمة تكريم مصر .. كلمة وطنية تصدر عن اصحابها: وأضاف انه مع كل هذه الانتصارات الغيورين والمخلصين على مصلحة تطو راية الديمقراطية وتزداد حرية

الكلمة وتتمو بك ومسعك باسيسادة بسم انتها ترسمن الرسسيم المنشأ بالقرارالجميدي يتم ٥٣١ لنتر ١٩٨١ بجيار کوبری تغنجری اکوبری القتبر ت: ۸۲۰۳۰۲/۸۲۲۱۶۱

لوحات سكن إداي ومحلات تجارية

بى محافظات القاهرة والإسكندسيّ

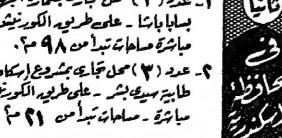
١- عدد (١٤) وعدة سكن إدارى، وعرد (1) محل تجاري بمشريع إبكان الحلميّر (٣) على شاع جرالسويين بجوار منطقة تجنيدلقاهرً-مساحات تيدُمن ٧٧م٠.

٦- عدد (() وجرة سكن إداري بمشريع حدائق العبويد - على شاع صلاح سالم ساحة 171م.

تعقدجلية المزادي البنيعاليريوم الأجرا لموانق 2/7/١٩٨٩ الساعة الثانية عشر ظيرُك واللِلثاه بجوارمقرالجيانه .

تأمين دخول اكمزاد ٥٠٠٠ جنير (خسة اللف جنير)

١- عدد (٣) محل تجارى بعمارة الجياز



بسابا باشا ـ على طريق الكورنيش ٥- عدد (٧) معل جَارِي بشروع إسكان طابية سيي بشر - على طربيد الكورنيش مباشرة - مساحات تبدأ من ١٦ م٠ .

تعقيم لمترا لمزادي البند (٢٠١) عاليرني الكلفاد الموافع ١٩٨٩/٦/٦ الساعة المثانية عشرة ظيرًا في موقع طابية سبيى بشر. •

تأمين دخول المزاد *** 0 منيه (خمسة آلاين مهنيه) . حبيوالتأمينات تكوي نقدا أربشك مقبول الدبنع أوباسم السيدير

الله بعارالموافق 27/0/ 1989.

مدير عام جياز مشروعات الأراضى تمنع تسهيدت في سداد ٥٠٪ من إجمالمت الثمث على أقساط لمدة سنتين . تطلب كرامة التروط والمواحفات مونالعنوان عاليروبى يوم جلية المزاد نظرمبلغ (خمة وعشرين جنيزً) للنغة ك وذلك اعتبارًا من يوم

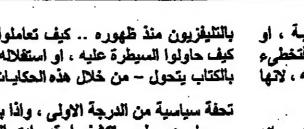
الكتاب اسمه : الحياة في ١٠ داوننج مسريت

لكن هذا الكتاب ، طراز فريد من الكتب . انه

بالتليفزيون منذ ظهوره .. كيف تعاملوا معه . كيف حاولوا المبيطرة عليه ، او استفلاله .. فإذا

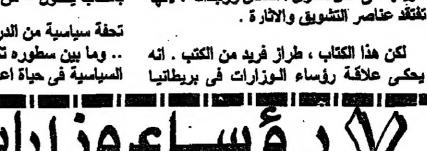
السياسية في حياة اعرق بيمقراطية في العالم.

« وهو مقر رئامية الوزارة البريطانية » .. ومؤلفه هو مايكل كوكيريل الذي عمل كبيرا للمعلقين السياسيين بإذاعة وتليفزيون الـ « بي بي مي » في بريطانيا خلال الثلاثة عشر عاما الاخيرة .. وقد صدر الكتاب في اواخر ١٩٨٨ في



بالكتاب يتحول - من خلال هذه الحكايات - الي

تحفة سياسية من الدرجة الاولى ، وإذا بسطوره .. وما بين سطوره تكشف اعقد وادق التفاصيل



يدأ الارسال في توقمير من ذلك العلم بأغنية لمطرية اتجليزية إسمها : أديل

وكأن اول برنامج تليفزيوني ظهر على الشاشة الصغيرة هناك يتضمن صورة حصان .. ولوحة لبنات يرقصن ، وحديثًا لمدير محطة التليفزيون « بي بي مي » استغرق ربع الساعة . أما أول مقدمة برامج فكان اسمها : ليزلى ميتشيل ، وتم اختيارها في مسابقة

، من بين ٩٩٠ فناة تقيمن للاختيار ويعد ليزلى ، ظهرت اليزابيث كويل . وياصمين بليج ، وتم اختيارهما في مسابقة بَالَية ضمت ١٠٠٠ فَتَاةَ .

كان العالم قد عرف التليفزيون قيل نلك بأثنى عشر عاما ، اي سنة ١٩٢٤ وكاتت التجارب التليفزيونية قد بدأت في بريطانيا من سنة ١٩٣٠ ، اي قبل ان يبدأ الارسال بشكل جماهيري .. بست

وقد وضع رمزی ماکنونالد ، رئیس ورراء بريطانيا ، اول جهاز تليفزيون في مكتبه علم ١٩٣٠ ، وكان ذلك اول جهاز تليفزيون ينخل مقر رناسة الوزارة البريطاتية في ١٠ داوننج مسريت. وفسسى عام ١٩٣١ ، بدأت بعض المحلات تعرض لجهزة تليفزيون للبيع وكان ثمن للجهاز ٢٥ جنيها استرلينيا

وخلال للخمسة عشر عاما الاولى من عمر التليفزيون في بريطانيا ، ظل بعد العاملون في التليفزيون ، حتى درجة مدير عام ، لا يملكون لجهزة تليفزيون

ولم يقيل للناس كثيرا في البداية على

ولم تعرف البرامج الاولى للتليفزيون للمناقشات والحوارات ، واقتصرت على الصور الثابتة أو المتحركة ، ويعض

٦ رجال .. وامرأة

خلال البرنامج .

وكتبت جريس ويندهام جولدى

مخرجه البرنامج ، تقول انها خاضت

اصعب تجرية في حياتها بهذا البرنامج .

يصرخ ولعد من قيادة حزب المحافظين

تجاه ماكميلان ، بأنه نسى أن ينكر رقما ،

و يوضح بياتا .. فتعاد البروفة من

وتقول جولدى : كنا ثلاثة اطراف :

مستر ماكميلان الذي بريد من خلال

البرنامج - أن يبيع المساكن .. وقيادةً

حزب المحافظين التي تريد دعاية حزيية

وفي اليوم المحدد للبرناميج ، كان

ماكميلان في الاستنبو من العساشرة

صباحا .. قبل عشر ساعات من موعد

وكأن مع ماكميلان مقدم اليرناميج

بدأ ديدز البرنامج بتوجيه حديثه

« سوف ترون اليوم تجرية .. مجرد

« هذا العمل جنيد على تماما . لقد

وكتبت صحيفية ومنداي

وقالت بقية الصحف ، أن البرنامج لم

وبدأ التليفزيون بهذا البرنامج -

يدخِلُ ، ولاول مرة ، دانـرة التغطيـــة

خلاف على تتويج الملكة

وجاء يوم 7 يونيو ١٩٥٣ بالاختدار

كان مقررا ان يتم في هذا اليوم تتوييج

وكان هناك اتجاه الى ان يتم هذا

التتويج لمام كاميرات التليةزيون ، وان

تتقله الكاميرات على الهواء مباشرة ..

فقد تم تقويج الملك جورج الخامس من

قبل امام الكلميرات عام ١٩٣٧ . وان

بقيت الكاميرات يومها خارج اسوار

الكنيسة التي تجرى فيها مراسم التتويج .

وكان أنصار التتويج على الهواء

يرون ان قيام علاقة بين اقتم مؤسسة في

النولة وهي العلكية ، وبين احسنت

مؤسسة وهي التليفزيون . بعكن ان

يعمى الاخيرة من هجمات الحكومة

وكان تشرشل ضد ان ينقل التنيفزيون

ولم يسمح لها بشخولها

الملكة اليزابيت التاتية ملكه علسى

الثاتي بين التليفزيون ورئاسة الوزارة

كنت كمن يصعد قمة جبل ... وتدريجيا

تجرية .. لكن المحافظين يشعرون انها

مستكون رائدة .. وأمل أن تجدوا أثنا على

وظهر ماكميلان ليقول :

وليام ديدز ، وهو عضو محافظ فم

مجلس العموم ، ومراسل سابق تصحيفةً

اذاعة البرنامج !

« مورتنج ستار ۽ .

نلمشاهدين قانلا :

حق في ننگ ۽

البرنامج » .

ونجح البرنامج .

يترك شيئا للصدقة .

سياسية للاحداث .

.. واتا الذي أريد اخراج برنامج جيد .

فخلال البروفات .. وما ان تتصور

وخلال لکثر من تصف قرن ، هي عمر التليفزيون البريطاني ، منذ بدأ ارساله علم ١٩٣٠ حتى الأن ، تولني على حكم بريطانيسا سبعسة رؤساء وزارات هم ونستون تقرشل - لتتونى ايسن -

هاروند ، کمیلان - سیر دوجلاس هیوم -هاروندوينسون-ادواردهيث. وأخيراً مارجريت تانشر .

أي أن يريطانيا خلال هذا تتصف قرن محكمها سنة رجال ولمرأة ، كاتوا جميعا من حزب المحافظين عدا ولحدا فقط من ن. • خزب العمال هو هاروند ويلسون .

وفي قرارة نفسه ، كان كل ولعد من هؤلاء السبعة ، يحمل للتليفزيون شيفا من الكراهية ، أو شيئا من الحب .. أو شيئا من الخوف .. وبعضهم كاتت تختلط لليه هذه المشاعر جميعا .

وياستثناء تشرشل ، لا يوجد رئيس وزراء بريطاتي ونحد لم يكافح من اجل التقاهم مع هذا الجهاز السحرى ، وان اختلفت حطوظهم من النجاح في هذا

كان تشرشل يسمى التليفزيسون : صندوق الدنيا . وفي عام ١٩٥١ ، كان يسأل : ما هي حاجتناً إلى هذا الصندوق .. لكنه بعد

علمين فقط ، كان يحاول ان يتعلم شيئا من تقتيات هذا الجهاز . كثب سيرجون كولفيل ، السكرتير للخاص تتشرشل يقول : « لم يفكر رئيس الوُرُداء ابدا في الطهور في التليفزيون ، كان على ان اتكيف مع متطلبات هذا وكان يتمنى دانما نو يستطيع ان يظل

والنين نجحوا ، من رؤساء وزارات بريطانيا - في التفاهم مع التليفزيون ، ثم اكسيريس ، في اليوم التالي تقول : ان يتواتوا ابدا في استغلال هذا النجاح الي حزب المحافظين وجد نجما تليفزيونيا كبيرا هو ماكميلان. قال هاروند ماكميلان :

... د النخول الى استديو التليفزيون اشبه ومع بنخول غرفة تعنيب القرن العشرين .. لكتنا نحن العواجيز تعلمنا منه حيالا جديدة كثيرة ۽ !

وعلى مدى السنين ، وجه مقر رئاسة الوزارة البريطانيسة في ١٠ داوننسج تجاه التليغزيون. 🕬 من اجل السيطرة عليه .

فعد وكان التليفزيون يقاوم محاولات

السيطرة ، ويمنعي لتأكيد استقلاله ، وان كان لكثر دعاة الاستقلال فيه ، هم الفسهم النين كاتوا يسعون لتجميل صور رؤساء لوزارات .. خصيصا للتليفزيون ! أول علاقـــة

بدأت اول علاقسة حقيقيسة بيسن الطّعتين : التليفزيون .. ورئاسة الوزارة البريطانية في عهد تقرشلا.

اختار تشرشل ، هارولد ماكميلان وزير الاسكان في حكومته ورنيس الوزراء فيما بعد ، ليكون اول وزير بريطاني يظهر على شاشة انتنبغزيون ليلقى بياتا حزبيا عن وزارته . وأراد تشرشل ، ومن ورانه حزب

المحافظين كنه . أن يكون هذا البرنامج تجربة ويجب ان تنجح . ولذلك استغرق اعداد البرنامج عدة



مرنسم التتويج . اسابيع ، واجريت عليه ٣٧ بروفة ، وتابع تشرشل بنفسه كل تفاصيل الاعداد وتنخل فيها ، رغم ان مدة البرنامج نفسه لم نكن تزيد على عشرين دقيقةً منها حُمس بقائق لعرض صور فيلمية ..

وريع ساعة للحنيث ! وطلب مكميلان الايتنخل اتصاف المقدمين في البرنامج ، والا يوجه البه احد ای سؤال هجومی ، وکان و اضحا اته الصحف تطالب بثلث أيضا . يريد أن يحقق نجاحا شخصيا أيضا من أصبعب تجريسه

ودهب تشرشل الى الملكه كاميرات التليفزيون .

ربت الملكة على الغور:

.. كتب يقول عن هذه الواقعة : لى : على كل .. اتها العلكة التي سنتوج وليس مجلس الوزراء . واذا كان هذا ما

نك ، ووافق على قرار لجنة النتويج الحكومية بأن يبتعد التليفزيون عن هذه

مضادة من لجل ان يتم النتويج تليغزيونيا ، وساعدها ان بعض وزراء تشرشل كاتوا لا يوافقونه على رأيه .. وكتبت ولم يكن هناك من يستطيع حصم هذا

الامر ، غير الملكة نفسها . قَالَ لَهَا أَنْ الْإِنْجَاءُ الْغَالَبِ فَي مَجِلَسِ الوزراء الانتم مراسم التتوييج اسام

مستحيل .. لابد أن ينقلها التليفزيون .. أن كل هذه الترتيبات التي اتخذت لهذه المناسبة ، والتكاليف التي اتفقت عليها يجب أن يراها الناس في كل مكان .. فهذا

وكتب سيرجون كونفيل ، السكرتير الخساص لتشرشل ، وكسان قبل ذلك سكرتيرا خاصا للملكة وهي ماتزال اميرة عاد تشرشل من قصر بكنجهام ليقول

ذكرى الرائد العظيم ..

ابناء هذا الجيل لايعرفون دور الكاتب والسياسي ، احد اعلام نهضتنا الحديثة ...

ورائد من رواد الثقافة العربية ، شيخ النقاد _ الدكتور محمد مندور _ لحد النين

وضعوا أمس النقد الادبي ، نظريا وتطبيقيا ، والذي تميز بمنهجه التقدي المتكامل ،

تميز مندور عن ابناء جينه من واصبح مندور احد رموز الحركة

وتمسك - دائما - بان وظيفة الانب هي خدمة الحياة .

المثقفين والانباء والتقاد بأته جعل

ثقافته ووعيه في خدمة القضية

الوطنية والاجتماعية واثناء بعثته في

فرنسا ـ ١٩٣٠ ـ ١٩٣٩ ـ لم يقف عند

دراسته الادبية ، بل درس القاتون

والسياسة ، الى جانب دراسته العذاهب

الانبية والتقنية ، ولم يكن الوطن بعيدا

عن وجداته وفكره فاثناء وجوده في

فرنسا وكان لايزال طالبا في البعثة عام

١٩٣٦ نشر مقالات يدافع فيها عن حق

لكن دوره البارز في القضية

الوطنية والذي كان احد رموزها في

الاربعيثات ، بدأ بعد استقالته من

الجامعة عام ١٩٤٤ ، يوم ان اصطدم

باللوانح والقوانين ، ويدأ حياته

الصحفية منير التحرير جريدة المصرى

ولم تعض بضعة شهور حتى اصطدم

بصاحب الجريدة _ محمود ابو الفتح

الذي قصله ، لانه تجرأ ونشر مقالا

- کان قد رفض تشرہ بالــمصری ـ

ونشره متدور بجريدة الاهرام ، وكان

تعليقه على فصله : أن أبو الفتح لم

يشتر قلمي ولا فكرى ، وما دام قد

رفض نشر مقالتي في جريبته ، فمن

حقى كمواطن انَ لتَشْر رأيي حيث

ولم يتوقف مندور عن اعلان لرائه

الوطنية ، وكانت حملته على الصحافة

الصفراء ـ كما اسماها في منتصف

الاربعينات . التي كاتت لسان حال الملك

غَارُوقَ . والنقتُ افكاره مع حزب الوفد

- في نلك الوقت - ومعى الوقد اليه

ليتولى مسلولية جريدته وكانت حملته ملاور احد الذين نجدوا في دائرة

ضد مشروع صدقيسي عام ١٩٤٦ السكاكيني وكسان عضوا بارزا في

مصر في الغاء المحاكم المختلطة



عند النتويج .

صورا بها كل التفاصيل !

يومها من خلال الراديو .



وبذل تشرشل جهدا كبيرا حتى لا يتم

وامنتل بيتر نيموگ ، كبير مگرجي السـ د بی بی سی » ، ونھب وشسبت كاميراته على بعد ٣٠ قدما من المكان الذي مُسْتَقِف فيه الملكة .

زاد السطلب علسي شراء اجهسزة

التليفزيون .



النتويج دلخل الكنيسة يبقى على بعد ٢٠

ديموك كأن قد وضع داخل الكامير اعدسة مقرية ، تقرب ١٢ بوصة ، لينتقط للملكة واحنث نقل مراسم النتويج دويا كبيرا

في المجتمع .. فقد شاهده عشرون مليون مواطن ، وهو ضعف من تابعوه

وحقسقت السـ « بي بي مي » اول

ووافيق تثرشل عليي السمياح لكلميسرات التليفزيسون بعفسول حرم البرامان ، لاول مرة في التاريخ ، لتقل

وقائع هذا الاحتقال ، وهو ما أم يكن يخطر على بال احد قبل نجاح تجرية نقل لكن مجلس الوزراء اشترط ان تبقى • مرامس تتويج الملكة . الكاميرات على بعد ثلاثين قدما من الملكة وقرر التليقزيون ان يستقيد من هذه القرصة للى اقصى مدى ، وإن يعسد

وضر تشرشل بنسفسه هذا للشرط قانلا : كل اليريطانيين سيواء .. وادًا كان المشاهد العادى الذي يحضر مراسم قدماً من الملكة .. فليس من حق

اتتصار حقيقي لها .

الوطنية المشتطة في ذلك الوقت ،

الامر الذي جعل صنقى يحاول كسب

وده وإغراءه بالمناضب ، وارسل اليه

وزير ماليته ليعرض عليه منصب

سفير مصر في سويسرا ، ويتسرك

الصحافة والكتابة ، وكان رد مندور

حاسما الذ قال يومها : « لتى اقضل

الانتحار على مثل هذه الخيائية

ولتصرف وزير المائية بعد أن سمع

رد مندور نیأتی البوئیس ویعتقل محمد

منسدور مع عشرات من الكتساب

والمياسيين والابباء الثين تصدوا

وتأمرت جميع القوى المعادية

للقضية الوطنية على شخص الدكتور

محمد مندور ، فالصحافة الصفراء

حملت عليه حملة شعواء ، محاولة

تشويه موقفه ، ولم تستطع ، وكان

الاغرب موقف سكرتارية حزب الوفد

۔ الذي كان ينتمي اليه في ذلك الوقت ۔

وياشوات هذا الحزب ، حيث تم اتفاق

بين هولاء واسماعيل صدقى على

التخلص من مندور ، مقابل الافراج

عن صحيفة الحزب النسى كان قد

صادرها صدقي . لكن زعيم المزب

مصطفى النحاس ـ كان بعيدا عن هذه

المؤامرة ، مما جعل مندور يستمر في

الحزب ، الا أنه سجل نفسه في نقابةً

المحامين ليعمل محاميا ، حتى لايكون

تحت رحمية سكرتاريسة الحسزب

وياشواته وفئ الانتخابات التي جاءت

بالوقد الى الحكم _ يتأير ١٩٥٠ _ كان

لحكومة اسماعيل صدقى .

المشاهدين في البيوت أن يروا لكثر مما

يطلبوا منه في نهاية البرنامج ان يتحدث على الهواء ، باتفعال اللطلة ، عن كاتت المشكلة ، أن تطرشل يقضى وقتا

فتاع القادة والسياسيين بالظهور في

التليفزيون إلذي كان جهازا حديثا وغير

معروف التأثير .. لما بعد التتويج ، فقد

صبحنا تواجه صعوبة في اقتاعهم بعدم

بل أن تشرشل نفسه اقتتع بأهمية

التليفزيون ، ورأى ان تقل مراسم التتويج

قد نجح في اللعب على الجانبين : جانب

المشاهدين .. وجاتب الحكام .. وقرر أن

واجسه الوطسن

الذَّى يلغ فيه تطرشل سٰن الثمانين .

جاءت الفرصة عام ١٩٥٤ .. العام

مجلس العموم « البرامان » يستعد

للاصفال بهذه المناسبة في قاعسة

وستمنستر ، باعتبار تشرشل بطلا

برنامجا تاريخيا يظهر فيه تشرشنل لاول

اختاروا للبرنامسج اسم « واجسه

جاعوا بالجنرال يج أسماى ، رئيس

الاركان الذي عمل مع تشرشل خلال

الحرب العالمية الثانية ، وطلبوا منه

قتمة بأسماء اصدقاء تشرشل القدامى

ويعتسوا بالمراسليسن السى هؤلاء

الاصدقاء ، يصورونهم ، ويسجلون

معهم رأيهم في تشرشل ، وانطباعاتهم

حول شخصيته ، ونكرياتهم الجميلة معه

وكلتت الخطة أن يعرض هذا البرتامج في

حضور تشرشل ، وأن تميجل الكاميرات

انطباعاته مع عرض كل فقرة ، وإن

واعدوا يرتامجا حافلا من هذا كله ...

، وماذا يتمنون له في عيد ميلاده .

في جميع اتحاء العالم .

مرة ، بصورة خاصة للتليفزيون .

يستقيد شخصيا من ذلك !

ويكى تشرشل تأثرا - كان الدور على فقرة في البرنامج تتحدث فيها صنيقة قديمة لتشرشل

اسمها : ئيدى قيوليت يتهام كارتر تحنثت ليدي كارتر عن تَقْرَشُل كثيرا

وتحرك الرأس العجوز يمينا ويسارا .. والمات النموع من عيني تشرشل الى خديه ا

ومع الكراب ثهاية البرتاميج ، بدأ

قال : ﴿ لَقَدَ الْمُثَلُّ بِهِنَّهُ الْبَاتُورِ لَمَا الَّتِي قدمتموها عتى ، واتحتم فيها القرصة لى من خلال هذه الوسيلة المدهشة » .

وكاتت هذه بداية نخسول تشرشل وحزيه ووزراته الى التليةزيون .. بشكل وعين حزب المحافظين مستواسة ئلتليفزيون به اسمها : ويتيفرد ايونج .. وكان اول حزب يستحث هذا المنصب .

وأراد الحزب ان يكافئها بطريقة غير مسيوقة .. فاشترى نها جهاز تليفزيون لتشاهده في بيتها .. ولم يكن معظم زعماء الحزب يملكون اجهزة تليفزيون

كسسوب المسساء وفي خريف نفس العلم - ١٩٥٤ -وافق حزب المحافظين على ان ينقل

واجهزتها _ مسرح توفيق الحكيم _

المصرح ـ النقد والتقاد المعاصرون ـ

الاب وقنونه _ الكلامبيكية والاصول

اما الكتب التي ترجمها النكتور

متدور عن القرنسية فهي : منهيج

البحث في الاب واللغة لجوستاني

لانسون ، وأنطون ماين ، دفاع عن

الانب تجورج ديهاميل ، من الحكيم

القديم الى المواطن الحديث _ اربيع

دراسات عن الثقافة والاخلاق ليوجلين

تیربیه ویی لاگروا ویارودی ، تاریخ

أعلان حقوق الاتممان _ لالبير يابيه

مدام بوقاری ـ نجوستاف قلوییر .

والسسى جاتب هذه المؤلفسات

للذى وضع اسعمأ جديدة للتقو وللمعلم

الذي اللهي حياته من لجل الاخرين

وليصدر كتاب عن مندور من القاهرة ،

ليكون ألى جانب ماصدر من السودان

والمغرب .

التقدية تلدراما .

التليفزيون - لاول مرة - وقائع المؤتمر الستوى تلحزب ، بينما رفض حزب العمال، بزعامة بيقت ، السمساح التليفزيون بثلك بالنسبة له .

الخميس أ دونو ١٩٨٩

وكان مؤتمر المحافظين في ذلك العام

، هو اشر مؤتمر لتشرشل ، كرعيم

كان تشرشل مريضا . وقد اعد خطابا

وجاء تشرشل ، وجلس ، بينما وقف

معاونوه خوله .. لكنه ما أن يُمَّا في القاء

خطابه ، حتى اصيب يوعكة ، ويدا وكاته

وتاوله احد معاونیه کوب ماء ..

وشرب تشرشل الكوب حتى نهايته ، ثم

رقعه فارغا امام الحاضرين وهو يقول :

بالتأكيد كنتم تظنون انتي لن اعيش

وقرر التليفزيسون أن يظهسر هذا

المشهد .. لكن سكرتير تشرشل اتصل

أتكم تعلمون أن رئيس الوزراء استعد

بعناية نهذه المناسبة ، وهو لا يريد ان

تخطىء هذه اللقطسة طريقهسا السي

مظاهسرة تسسائية

، لكن الحزب كان قد نجح في إن يستغيد

من التليازيون .. فقد انتُقي لجمل تساله

واكثرهن جانبية ، واجلسهن خلسف

تغرشل وحوله عند القاء خطابه ، رغم

أن لحداهن - وهي زوجه لحد الوزراء ،

يدت تاتمة تعاما معظم وقت الخطاب !

وقد تولت مسئولة التليفزيون بالحزب

. A. .

10 00

. . . .

. 54

1. 100

 $|_{\mathbf{q}} >_{\mathbf{d}} \mathbf{a}^{(1)\mathbf{a}}$

معاطق فلداران

\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$

، تدريب الوزراء وتواب الحزب في

البرامان على الظهور على الشاشة

الصغيرة ، وكان ما يدهشها ، أن النبن

يجينون الظهور على الشاشة ، ليسوا

كُلْكُ في حياتهم الخاصة .. والعكس

وظل تشرشل متريدا تجاه التليفزيون

وفي أخر أيامه في رئاسة الوزارة ،

طلب من مسز كرام مستوله التليقزيون

بالحزب ، أن تجرى عليه اختيارا

تليفزيونيا خاصا في مكتبه حتى يعرف

سر هذا الجهاز الجديد ، وكيف يعمل ؟

وقد ظل نلك سرا لم يعرف الإبعدها

يتُلاثين سنة .. بناء على طلب تشرشل

بين مشاعر الرهبة ، والرغبة في

مبجيح!

يلقيه لمام المؤتمر .

أن يستطيع إكماله

حتى اكمل شريه ١١

ولم حنف النقطة .

وضجت القاعة بالضنعك

.. لكنها اختتمت حديثها بقولها : « أن الشجاعة هي هديتك الكبرى لكل النين

لخيرا لتفعل رئيس الوزراء ويطل

تشرشل يعود الى الحياة مثل تمثّال قديم من العصر العجرى نبت أيه الروح .. ويدأ يتكلم على الهواء .

لاصدقائي للتعبير عن مشاعرهم الطبية تجاهى ، وتكرياتهم معى .. وأتا سعيد الحظمة لاتني قابلت هذه المجموعة من الاصدقاء والصديقات وعملت معهم في سنوات الكفاح التي مررتا بها .. واتبا شاكر ان علوم العصر قد مكتتني في عيد ميلادي من تلقى امتيات اصدقاتي الطبية

وأرستها الحزب في بعشة تلولايات المتحدة ، التعرس كينف بستعيمل السياسيون في امريكا التليفزيون او يتعاملون معه .

في بيوتهم بعد!

عرض وتقديم:

محمد ايو الحديد

كبيرا في العمل ، واتسه لا يشاهسد

يتم ترتيب كل شيء .. نقلوا كاميرات

التليفزيون الى ١١ دولنج ستريث ،

مهمتك أن تقنعيه بأن يشاهد البرنامج

من مقر صنيقه السمستشار «راب

السلحقاة العجسوز

السعادة وجوه العاملين بالتثيقزيون مع

يدء عرض البرنامج ، وهم يرون تشرشل

ينلف الى الغرقة التي وضعوا أيها

الكاميرات وجهار التليفزيون معا ..

ويجنس على مقعد في مواجهة الاثنين .

لكن .. مع توالى الدقائسي ، بدأ

العاملون ورآء الكاميرات يشعسرون

بلا أي تعبير او اتفعال خلال الدقائية،

الضمين والعشرين الاولى مَنْ للبرتاميج !

نهاية حياته التليقر يونية قبل ان تبدأ ، فها

هو يخرج برتامها عن رئيس الوزراء ،

يراه راسيس السوزراء تفسه دون ان

لقد بدأ تشرشل ساكنا في مقعد بلا

حراك ، بلا كلام ، كأنه سلحفاه عجوز ،

حتى أثار انطباعا ندى كل الموجودين ،

بأنه حتى لا يكاد يدرك ما يجرى حوله !

وأحس مخرج البرنامج ، بأنه كتب

قد بنا وجه تشرشل جامد الملامح .

لصبح كل شيء جاهزا .. وغمرت

والكفلوا مع زوجته ومعاونيه على أن

التليفزيون في مكتبة

وقالوا لزوجته :

وفي اعقاب وفاته صدرت مجموعة من المقالات والبراسات حول دوز مندور في الحياة الثكافية ، وصدر في سلسلة كتاب للهلال _ اكتوير ١٩٦٥ _ كتابات لم تنشر ، وهي مجموعية مقالات للدكت ور منسبور ما بيسن ١٩٥٤-١٩٤٤ ومنذ وفاته صدرت يعض الدراسات المتقرقة واهتمت بعض المجلات بدراسة اعماله ، لكن لم يصنر حتى الان بالقاهرة كتاب شأمل عن دور الدكتور مندور في القبياسة. والصحافة واليمب ومشتقاته والممرح بالرغم من كثرة لبنائه وتلاميذه .

وفي الخرطوم صنر علم ١٩٦٥ اي بعد وقاته مباشرة كتاب يعسوان « محمــد منـــدور رائـــد الادب الاشتراكى ، تلكاتب السوداتي هترى رياض ، وطبع طبعة ثانية في بيروت عام ١٩٦٧ تتأول مسيرة الكاتب الكبير وسجل مؤلفاته وبوره في الحيساة

ومن المغرب ، اختار الكاتب الاديب محمد برادة ، الناقد محمد مندور ليكون جاء تنظيره للنقد الإيدلوجي ، ومعاركه حول الشعر الحديث وفي تصديف تمقهوم الاتب تلاثب ، أو نظرية القن

موضوع دراسته للدكتوراه وشاقش رسالته في جامعة باريس عام ١٩٧٣ بالتراف اتنزيه ميكيل ، ثم قام النكتور محمد يرادة بترجمة الرسائة السيء العربية ونشرت عن طر الاداب في بيسروت عام ١٩٧٩ تحت عنسوان « معمد مندور وتنظير النقد العربي » ومأزال - حتى الان - اهم كتاب تتأول مصيرة كاتبنا الكبير وكتاباته السياسية وأن جاء الاهتمام بدوره في مجال النقد الألبى ، والمراحل التي مريها ، حتى



باشوات الحزب وسكرتاريته وجاءت ثورة يوليو ١٩٥٧ وعير

الدراسات العربية ، الى جانب عمله ككاتب بجريدة الجمهورية ، وظل كانبها الاول حتى يوم رحيله في ١٩ . 1970 gla.

محمد متدور

لكن قانون الفاء الاحراب صدر بعد

مندور عن اراته الاجتماعية ، والتي علم ١٩٥٣ اوضح فيسه بشجاعسة

مؤلفات مهمة وترجمات لكتب واعمال

البية بارزة تذكر منها ﴿ فَي الْمَيْزَانَ ـ

وانتهسى الامسسسر النقد المنهجي عند العرب - نماذج جاء تشرشل يومها مرتديا جاكت بشريسة _ في الانب والنقسد سوداء ورياط عتق ، وجلس إلى مكتبه النيمة المساسية _ مسرحيات وقد علق ميكرفونا قوق رأسه . شوقی - ایزاهیم المازنی - خلیل اجطته مبسر كرام لشارة البدء .. قال مطران ـ اسماعیل صبری ـ ولی الدین تشرشل : يكن - الشعر المصرى بعد شوقى ـ . « لقد جلت الى هنا ، ليس التحدث الاثب ومذاهبه _ العصرح التترى _ البكم ، ولا لكي اعطيكم مادة للعرض او جولة في العالم الاشتراكي _مسرحيات النشر ، واتما تكى امكن تفسى من معرفة عزيز الباظة م قضايا جليدة في البنا .. ما هي الظروف التي يشق في اطارها العسيث - فن الشعس - الثقافسة هذا الشيء للمسمى بالتليفزيون طريقه

الى العالم. واستطرد تشرشل : إنني أسف ان اعترف بالتفكير على هذا النحو .. لكن يجب علينا جميعا ان تتعرف على هذه الإجهزة الجديدة ، وإن تعرف مكاتنا منها .. فليس معكنا لن ترفض التطور مع العصر . ولذتك رأيت أنَّ لحضر ، وأطلبُ هذا العرض الذي يتم لشخص ولحد فقط .. وشخص ولحد فقط هو الذي سيحكم عليه .، وهذا الشخص

وتحنث تقرشل طويلا وكثيرا عن مستقيل العالم في ظل التليفزيون . . وعن نفسه .. والقي مقاطع من احدى خطبه ، وقرأ شعرا واختت مسر كرام تيجاتيف الفيلم

وطيعته في سرية تامة ، ثم عرضته على تشرشل في متزله الريفي . ولم ييد تشرشل راضيا عن تفسه في هذا القيلم رغم أنه كان جيدا قُلُ : لا يجب على أن اظهر ابنا في

التليفزيون .. أن هذا الجهاز لم يصنع لكن تشرشل كان في أخر ايامه .. وقد لمق بعصر التليفزيون وانتهى الامر !!

الخميس القائم أيدن .. ومعركته التليفزيونية مع عبد النساصر !

فجأة .. حنث التغيير .

يتفعل .

النَّقَافِيةُ والاثبية والْمُسِلْمِيةُ .

تزوأت ماريان لالفريد دي موسيه . والترجمات الهامة فقدعام اجيالا وراء لجيال في الجامعات والمعاهد العليا ودور الصحف ولكن مازالت صحفات كثيرة مجهولة من مسيرة الدكتور محمد متدور خاصة امام الاجيسال الجديدة ومازال لبنساؤه وتلاميلة مطالبین بکتاب متدور ۔ الڈی لم پکتپ حتى الان - مندور المناصل المبياسي والصعفى المئتزح بقضايا وطته والناقد

وقد نترك لننا الكانب والناقد الكبيير



مجس النواب ورنيسا للجئة التعليم ووقف مع مجموعة من نواب الوقد مثل عزيز فهمى ليتصدوا لمواقف

كأن قد تبناها منذ الاربعينات ، يوم أن وضع شعار العدل الإجتماعي في صدر جريئته ، واصدر كتابا صغيرا مهما بعنوان م الديمقراطية السياسية ، الالماح على تعد الاحزاب ، وإن هذا ضرورة ملازمة لطبيعة النيمقراطية ، وانتقد السيطرة الاستعماريية والامسبداد الملكي وجاء في الكتاب « .. والدعوة الى محارية هذا التعدد دعوة رجعية تحارب الحرية وتمهد السبيل لاتواع من الحكم الاستيدادي الذى يجب ان تتجنب بلاننا ويلاته حتى نظل لعزازا وحتى تزدخر ممتلكات شعبنا في ظل تلك الحرية المقدسة » . تَلَكُ ، وَلَمْ بِكُنَّ امَامُ مَنْدُورَ سُوى النَّجُوءُ الى اعماله الادبية ، وكانت مؤلقاته النقدية الهامة ، وظل يعمل بالتدريس

يقسم الصحافة ومعهد التمثيل ومعهد

" العودُة الى النظام القديم باحتساب تقطنين

القائز ونقطة في حالة التعادل ولا شيء

للقريق المهروم .. والاقتراح الثاني

وتقطئنين للتعادل الايجابي وتقطة تلتعادل

للمليي والمهزوم لاشيء .. لما الإفتراح

الثالث فيقضى باحتساب نقطتان للقريق

الفائز وتقطة تلتعادل الايجابي وفي حالة

التعادل السلبي تؤخذ ضريات الجزاء

الترجيحية ويعطى تلفائز فيها نقطة ولا

وهذه اقتراحات تتاقشها اللجنة بعد

تتفيد التظام الحالى الذي لم يرد عدد

الانداف بالصورة ألتى توقعها الغيراء

ومن خلال الاحصاء تجد أن تسيسة

الأهداف لم ترّد عن نصف هدف في كل

مياراة فقد تراوحت الاهداف من موسم

٨٢ وحتى هذا الموميم من ٢٠٠ هدفا الى

٧٨٧ ولارالت التسبية هنفيسن في كل

مياراة اي ان التجرية لم تحقق الغرش

مثها من بروز الهداقين وزيادة معدل

الاهداف بالاضافة الى زيادة الفارق في

عد التقاط بين الانبية التي تحتل القمة

وبين أنبية البوسط والمؤخرة ..

بالاضافة للى الطرق النقاعية التر

تحاول بعض القرق اللعب بها خشيا

ورزين العودة الن النظام الكديم

للتعادل سواء كان سلبيا أو أيجابيا على

كتجرية يمكن تتقيذها على ضوع ماتصقر

وفي حلة التعادل المسلبي تؤخذ شريات

الجزاء لترجرحية حيث يعطى للفائز بها

نقطة ولاشرو للمهزوم .. والتركيز على

منزيات الجزاء على مستوى الناشلين له

اكثر من قائدة .. والعديث يطول ..

مارأیک باعزیسزی القساریء .. وملک

.مديد المشركة

احران مناالب

مغاجاًً * معزة لعبالوهان ويعبالحليم .

. مراجهة بها خنة مع مباح وزوموا فادى

. 4 اقد كرر ط معالى زايد في العربي الجديد .

• خفايا وأبرارالفنا ناين وحاذا بقوله الطالع

لميشأ تقريلينوم ومن حقيبة الأرخيار

والمديث لورمير الدفياع :-

ولفيد لخ الامتراتيمية وسياسة اللسايع. معرفان ميارك تتحرق لسسيناء

كُلُ تَسْتَقِيمِ عَرِمِنَ [مَكَانًا مَيَّ الْلِيسَرِيةِ ؟

بتاح : عبدالرحمن مصطبى

رعسهدم الإدانة

أمرتفيق أبوعون

أحمد عيد المهيمن

ضراع التقاط الثلاثة

القادم ، وتسلم قدوط منه نجله الشيخ ! إن ينفذ الإفتراح الثالث من بداية الموسم

لحمد الفهد تلب رئيس التادي العربي التحديد على قرق التاشئين والاشبال

كويتية قوامها ١٥٠ شخصا تضم عنه وهو الاقتراح الذي يقض بلحساب

العابا تكرة الكدم والجمباز والتنس تقطتين الفائز ونقطة التعادل الإيجابي

مَرَّة تَوْمِيةَ بِالْحَيْرِةِ . أَبِنِ المَالِ مَلِيوَاتِ جِنْهِ مَصْرِي مُولِدَ تَعْلِيدِةِ مِنْ مَا ١٨ حَرِيدً . طِنْعَا

دعوة لحص المجعية العمومية عنيدالعادية للشزكية

السادة المساهرين مدموعة ولمنز المبعة لعمومة خيرالعادية الشركة بوم الجرمة المساحة المراجعة المساحة المراجعة الم

صلحدويش

جريدة

للقدم في لجتماعها الاسبوع القادم ثلاثة

اقتراهات حول لعتساب التقساط في

الشيخ فهد الاحمد

الطريق لمصبر

انتهت زيارة الشيخ فهد الاحمد

الكاهرة ولكن الذي أن يتتهى هو صدى

هذه الزيارة واثارها في مجال دعم

التعاون الرياضي بين مصر والكويت ،

فكد اسدر الشيخ أهد الاحمد توجيهات

الرياضية الكويتية اعتيارا من يوليو

للذي صرح بان ٨ . قرق رياضية

وتنس الطاولة والشراع والرماية

والاسكواش وغيرها ، ويجرى حاليا

أعداد يرامج مباريات عدّه كارق مع

النية الاهلى وهليويوليس والاولميي

علاج ميهوب

هذا وعرش للشيخ فهد على التادي

الاهلى أن يتولى علاج علاء ميهوب

أفي مركز الطب الرياضي التابع لاتحاد

الكرة الكويتي ، وهو من احدث

المراكز الطبية في الشرق الاوسط

وسرق للشيخ فهد أن أصدر توجيهاته

متتخب للعراق استطاع أن يلعب يعدها

ياسيوعين مند الكويت في تصفيات

كأس العالم .. ومن المقرر أن يسافر

علاء ميهوب في الكويث بعد يوم ١٧

يوتيه القائم وهو موعد الانتهاء من

الجراء جراحة لعنان نرجال كابتن

والقاهرة والاسكندرية .

عد أبيرا

- ---

ر کوماً

عس تفت

٠. ٠

ربه تتفعه

A ---

تبال بالمان

عرف العد

يسو سز معله

و تعبيد وقا

للخزخد

الموسم الجديد .. الافتراح الاول هو وقضى بلمستسلب ثلاث نقساط للفائسز

لختار معمود الجوهرى المدير القنى للمنتخب للقومي ٢٦ لاعبا لتمثيل مصر في المباريات الرسمية والودية القائمة . استعدادا لتصفيات كأس للعالم والنوز الالخير لكأس الاسم يستمر هذا الاختيار حتى يوم ١١ أغمطس القادم ، وهؤلاء لللاعبون هم : لحد شويير - خالد مصطفى - ليمن طاهر (لحراسة للمزمى) وهاتى زمزى وصفير عيد وأنشرف قاسم ومعمد

عمر ومجدى عبد الفني وهشام يكن وايراهيم حسن وياسر فاروى وهشام عد الرسول وناصر التليس ورضا عد ألعال وليمن شوقى وزبيع يأسين ولعمد رمزى وخلاد عيد وفوزى جمال ويدر رجب ولحمد الكأس ومحمد عبد الجليل وحسام حسن وجمال عبد الحميد ومحمود المشاقى وربيع الميد وتقدم الكابتن الجوهرى بخطاب رسمى إلى قلواء محمد خليل الديب مدير اتحاد الكرة يشأن موضوع طاهر لبو زيد لكد

فيه قنه قور تأجيل الاستعانة بطاهر أبو زيد في المنتخب القومي تحين استعانته مستواه بدنيا وتقسيا .



طاهرأيوزيد مصودالجوهرى وينعب مثنخب مصر مباراة شيلي الوبية يوم السبت القابم باستاد القاهرة ليلا .. ومن لجل ثلك لتنظم الفريق في مصيكره المظلق ومعهم مجدى عبد الظنى بعد وصوله من أمريكا وشرح الجوهري يرتأمجه ابتداء من هذه المياراة الى مباركه مع كينيا بالقاهرة يوم ١٦ اغسطس كأخر مباراة في تصفيات المجموعة الثانية لكأس العالم .. وتفادر البعثة القاهرة يوم 9 يوثيو لمباراة كيتيا الاولى يتيرويي يوم ١٠ يوتيو





العربي للالعاب الرياضية ، وتخلنا مرحلة جديدة من مراحل الاستعداد للالعاب الإفريقية علم 1991 .. وضع الاجتماع الذي عقد ليلة أول أمس برناسة الدكتور عبدالاحد جمال الدين ، يعض الثقاط على بعض الحروف - وليس كلها - ويأتى الاجتماع القادم يوم ؟ يونيو برياسة الدكتور عاطف صدقى لبدخل الاعداد في مرطة

ويذاكان اجتماع اللجنة التنفيذية أول أمس قد حد طريقة تسويق اعلاتات الدورة بالامسلوب الامثل ليشرك كل المؤمسسات العالمية والبدء في مسابقة لتصميم شعار الدورة ولنتيار التميمة .. فإن الاجتماع القادم لابد أن يرى منا - تحن التقاد -معاونة تحول دون الفشل .. ولا نظن أن ما اقدمه اليوم للنظر في اجتماع الدكتور عاطف صدقى يغيب عن أى خبير رياضى .. في السوق .. وليس هنك من حل يأتي الا في وجود الدكتور عاطف صدقي :

 واسمح لي باسيادة رئيس الوزراء : الاتوات للزياضية هي مسلاح للزياضي .. وينونها فلن يكون اعداد ولا استعداد ،

سيصيح الرياض في المنافسات .. كالمحارب في المعارك بدون سلاح .. كاتوا فيتكريسهم للغة العربية وستشهدون ببيت أديم من الشعر العربي الرصين

كساع إلى الهيجسا بغيسر سلاح!!

أي أن الاخ هو سلاحك .. وينونه تكون كالمحارب بدون سلاح .. وفى الزياضة ليس لغى وحده هو السلاح .. بل الكرة والمضرب والقارب والطاء والملتب هو الميدان !

نتيجة ارتفاع سعر الدولار منجهة ، وقرض رسم استهلاك باهظمن جهة لخرى .. واحجم التجأر عن الاستيراد .. وتضاعف سعر الكرة والمهرية، أن وجنت . وتوقفت أتنبة وأتصادلت عن التنزيب !.. ولابد من صفقة تستوردها النولة

ولَاتَكُنْ يَانَكُتُورَ أَنْ الْقَرِيقَ بِحَتَاجٍ فَى الْتَكْرِيبِ إِلَى كَرَةً وَلَحَدَةً بِجِرَى خَلْقَهَا غُريقان كالمهاريات بل لابد من • ٦ كرَّة في المنتب تلفريق الواحد اثناء التكريب .. وقد أصبح سعر الكرة • ٩ جنيها ، أذا كانت من والماركة» التي لايد من اللعب بها رمسيا والمعتمدة من الاتحاد النولي ..

لاتقى بلحتياجه من الكرات لخمسة من المنتخبات . اتنا نضحك على القسنا اذا قلنا للدولة أن التحادا غير كرة القدم يستعد يصورة

في الاتوات بالنولارات .. سوف تعصل اضعافه من الاشتراكات !! اما المشاكل الاخرى فهي في مقدور الدكتور عبد الاحد جمال الدين الذي ان يرض أن تنف ميز البات الاتحادات في ليجار الملاعب والصالات المغطاة .. التي

كيف يدفع الغريق الواحد مالة جنوه إذا تكرب مرتين يوموا بغريق واحد .. وهو الحد الالتي للتكريب في المصكرات ، أو كيف يدفع ٢٠٠ جنيه اذا لعب مباراة ودية .. والمَّى له يهذه المبالغ .. ته لو دفع النيجار في تذاكر طير أن وسافر للتكريب

أتنى لتحث في هذا الموضوع ، لاته غير وارد في الاجتماعات التي بدأت .. ابنه لليه ، ولحذر من تجاهله .. وهو لايعني لتحادا وأحدا .. ولالعبة بعينها ، بل هو عام .. ومؤثر على الرياضة في المعافظات التي انشأت الصالات .. اصبحت ميزُ لنية المنطقة .. لاتكفى لتتريب فريق واحد .. والبعض يعتبر الصالة ، مجرد تكلفت الملايين .. وظنت خاوية خالية يسكنها البوم .. وينعق فيها الغريان !!

🍙 ئلتشاط للمصرى كبير .. وحجب المسلحة المخصصة له ضنيلة للغاية • الصحف المصرية تثقل كواهلها الديون ﴿ وَلَمِنَ ثَدِيهَا قَدْرَةَ الْصَحَفَّ الظيجية على التعاقد مع مراسلين . • الكتابة عن النشاط السمصري في

توزيع اي صحيقة على اساس وجود شراء الصحيفة

للتي وقعت في للخلييج .. والبطولات التلجحة مثل يطولة العالم للشبساب

ولحمد رمزى وعقت تصار لتفسهم

للوقوع في المحظور عندما اشتركوا

في لَحَدَاثُ الشَّفِ التي البَّرِتَ في

مباراة الزمالك مع العوردة السوداتي

فی لندرطوم وٹو کان کل متهم پنرگ

معنى تعرضه للانثار أو للطرد لما

اقدم تقسه في هذه الإحداث فكد

اضيروا بسبيها ضررا كبيرا حيث تم

توقيع جزاء الايقاف عنيهم واعتقد لن

هنّا أثنرس يجب أن يقهمه كل

اللاعين عنى لا تحسر مصر جهودهم

فتني فقنسة نجزني ويهاملط

معتام .. وعد الجزهري بالتعليلة ...

وتعترف بالقصور .. وفي خطة مؤمسة دار التحرير للطبسع والتشر مشروع لعلاجه .. فيملنا برسالتنا نحو الشباب العربي .



كأن الامير فيصل بن قهدر نيس الاتعاد العربي للالعاب الرياضية .. صادقًا وصريحا عندما وجه في مؤتمره الصحفي الكبير نقدا الى النقاد .. وهذه اول مرة رستمع أيها التقاد الى رأى فيهم .. وقد خص معو الامير التقاد المصريين بالذات شغرت وإنا اجلس في هذا المؤتمر الصحفي الذي اعقب لحقالات المهرجان العربي

الحالنقدالهاضى

الاسبوع الاول من اغسطس

مع أستدادته وحرصه على لاعبيه المشاركة في بطولة

تنبة دول مجنس التعاون

السدورة الافريقيسة

في سيتعيسر ١٩٩١

الافريقية موعد الدورة الافريقية

المزمع اقامتها في عُلم ١٩٩١ في

المدة من ٢٠ سبتمبر الي ٤ اكتوبر بعد

عضو تستضيفهم مصر .

حدث اللجثة التنفرنية ثلاثعاب

الأول ، لنه من الصحب الدفاع عن التقد المصرى امام الكلمات الرقيقة التي وجه بها أرضل بن أعد نقده الى التقد : قال الامير إنه يطلع على كل الصقحات

الرياضية التي تصدر في العالم العربي كله .. يقرأها دون تلقيص ، ويدى أن المقعات الرياضية المصرية لاتعلى پشیاب مصر . خارج مصر .. ونحن تعرف حجم دور

ل يعت عن دورة الاسماعيليـــة بعد أن واقق مبدئوا ، عاد تادي الوصل الإماراتي للاعتذار عن عدم الاشتراك في دورة الاسماعيلية حيث يتعارض موعدها يرغم تعديله وأقامتها

الاعلام في ربط شباب الامة العربية يعضه بيعض .. قلماذا يحث هذا

عا ... وقر حجم الإها

بيتما يظهر التشاط الرياضي المصري على صفحات كل الصحف الخارجرة

> وحتى لايتحول المؤتمر الصطفي للمير الى ندوة غاصة واته تتاول موضوعات حبوية شتى اثرت الصمت .. وللامير كل الحق في توجيه كلمة العتاب .. لكن تلتقد العصرى اعتباره .. فعس أن يقبلها كل القادة العرب واقولها

صحف الظيج يمكن ان يشارك قى زيادة

جاليةً كبيرة في كل بلد ولديها تدرة على ومع هذا قان التقد الرياض المصرى لم يتخلف لزاء الاحداث العالمية الكبيرة

الإخيرة في السعودية .

فيلوثون : الك أخسساك أن من لا اخسسا له وقد طرأت طروف من التاحية الاقتصادية أثرت على استيراد الادوات الرياضية ،

فكيف انن يكون الاستعداد .. ومأذا تفعل الاتحادات ، إذا كانت ميز اتبة أي اتحاد

جنية .. وتضحك على الشعب المصرى الذا قلنا أن طرق الاعداد القائمة .. تحقق له لتني تثير هذا الموضوع ، لاته يحتاج إلى رئيس الوزراء نفسه . وما ندفعه اليوم

هي أعظم انجاز رياضي في السنوات الخمس الاخيرة!

في يلد اورويي .. لكان ارخص !!

لانتب لي قد قلت للقسوم: استقسسوا!! «ناصف سليم»

أن ترد المساء بمسسا أولسق.



بخي الأهاى والزمالان. مصرمناعب المنفحب!

الاشتراك في مباريات فريقنا القومي لكرة القدم شرف يسعى اليه كل اللاعبين وامل يتمنى ان يحققه أي لاعب طوال حياته الرياضية وفي الجائرا يتم تقييم لللاعب بعد العباريات التولية التي يشترك فيها ويحصل اللاعب الذي يشترك في اكثر من ملة مباراة دولية على اعلى وسام رياضي وعلى

تقول هذا بعد أن شاهننا هذه الايام أهمالا من بعض لللاعبين لنيل هذا للشرف ويلوغ نلك الامل على للرغم من أن فريقنا القومي للكرة بدأ يدخل في المراحل العاسمة للوصول كني تهاتيات يطولة الامم الافريقية وتهاتيات كأس العائم

> مارو والله كان العلاج الطبيعي الذي يعقب هذه العملية يستغرق شهرا فهذا يعنى الله أن يستطيع الاشتراك في مباريات القريق القومي الا امام كينيا وليبيريا في شهر يونيه والمشكلة هنا في توقيت لجراء الجراحة لانه لو كان قد لجراها في متتصف شهر ابريل لاستطاع لللحاق بهذه المباريات

أن ينتهى مركز الاحصاء والمنابعة والغريب أن هذا الاهمال يظهر يصورة واضحة لدى لاعبى القطبين الكبيرين الاهلى والزمالك غنى الاهلى تقاعس علاء ميهوب عن أجراء العملية الجراحية التي قررها له الاطباء ثبلب مباريات تاديه المحثية ولغر لجراءها ثما يعد انتهاء من هذه المباريات في التصف الثاني من شهر

واستقاد المنتخب من جهوده .

من مؤتمره العالمي الذي يضم القي وصرح الدكتور عبدالاحد جمال الدين باته سيدعو الى لجتماع علجل لمندويي الدول الافريقية لتحديد عدد اللعبات والتي ترى ان تصل الى ٢١ لَعَبَةً وَكَانَتَ فَى نَيْرُونِي 10 نُعِبَةً وَقَالَ أَنْ النورة ستكلف مائة مليون جنيه يتم الحصول عليها على مراحل وسيفتح بأب التيرع للمساهمة في لكير عنث رياضي على مستوى القارة الافريقية ومبيئم استكمال المنشأت

> الحريى الذي يتم تصليم مكاته للاصكان يوم ١٠ يونيو الكادم. مشير عثمان لنمياط

وتجديدها وسيقام المركل الاولميي

لكبر صالة مغطاة مكان كلسين

جدد مجلس لدارة ثادى دمياط ثالثه

فيجهاز الكرة المكون من مشير عثمان لاعب الاهلى السابق يوصقه مديرا غنوا ويدران لاعب بمباط الشهير مدريا وذلك بعد النتائج الطبية التي طلها الجهاز مع القريق في الموسم المساطئ يتوري النرجة الاولى --

يررو الطيران يهزمون : hier - 10 .

أما طاهر إيوزيد فقد تألق في مهازيبات الكسأس امسام التزمناتسة أوالمصرى فكان من الطبيعي ان يسارع الجوهرى بضعه مرة لخرى للمنتخب

مرة لخرى . ولكن طاهر كرر ما سبق أن قطه مع جسلال منصود سموث وطلب تكريبا منفردا ثم فتقطع دورة في الانمنب ومشروع معسكر للمنتخلف عبد الجابر الامدار أساد المائد . الكرة القدم وعضو الاحمال المائد (المائد في دورة البزازيل حود و هذافي الكرة في السنيليات

مجمع في ريوديد نيرو . ويقفي تسراهك الاسبوم التي لاكل عن

عن المواظية على التكريب فتعرض لجزاء مادى ووضع الجوهبري في حيرة حيث كان من رأيه ان سميث لخطأ عنما لم يستطع الزام طاهر باتباع البرناميج التكرييسي مع زملاس والاشتراك في مباريات بأعتباره جندي في الميدان والان مانا سيقعل الجوهري مع هذا الجندى الذي بحتاجه الغريق. وفى الزمالك عرض لشرف قاسم

ارتكب خطأ فاصبح يستحق الطرد

وهذه مخالفة للقانون تستوجب اعادة

في لعنى مباريات نوري الشركات المباراة بالاضافة الى أن السلاعب بالاسكندية انذر الحكم لاعبا في استمر بقية المباراة بشكل غير قانوني الشوط الاول وسجل اسمه في مفكرته الذ كان من المفروض أن يطرد حتى وفي الشوط الثاني ارتكب نفس اللاعب يكون الوقت الباقي من المباراة أيس خطأ يستدى عليه اندارا وبالتالي فيه ما يضد قانونيته أصيح يستحق للطرد .. لخطأ الحكم وامام لختلاف الاراء قمنا بالاتصال تليقونيا بالكابتن على قنديل فهو بلا ولم يتدارك هذا الموقف ووجه تنفس اللاعب الذارا ثانيا .. وعند قيام الحكم شك مرجع في مثل هذه المشاكل التي لم بكتابة اسمه في الاندار الثاني ادلى يرد لها عقويات لا القانون ولا اللوالح للاعب ياسع مخالف لاسمه ولاسماء بل يعتمد أيها على الخبرة والرأسة كل زملاته وأستمر اللاعب في العلعب روح القاتون وما تعليه التجارب على

حتى نهاية المباراة التي انتهت يقوز اصحاب الرأى فيها . أريق هذا اللاعب بهدف ولحد . وقد افتى على قنديل بان القرار العادل ويعد المباراة وفي حجرة الحكام لهذه المشكلة اعلان نتيجة المباراة لحتج مدرب الغريق الاخر المهزوم بقوز القريق المهزوم بهدفين للاشء لا فأستدعى الحكم اللاعب وسأله عن لَدُطاً في تطبيق القانون ولكن لان أسمه فتدارك الحكم أن اللاعب خدعه اللاعب خدع المكم باعطاله اسما غير ونكر في الانذار الثاني اسما غير اسمه اسمة أثناء العقوية الثانية وبالتالي فقد

حيث كان يمتحق للطرد وقد سجل اعطى بياتات غير صحيحة انت الى الحكم الوالعة في تقريره كما حدثت تحقيق فريقه فوزا لا يستحقه .. هذا بالإضافة الى معاقبة اللاعب وايضا لختلفت الاراء في اتحاد الشركات فيتما يرى البعض اعتماد نتيجسة يهذا تكون قد وضعنا الرأى السديد امام المباراة ومعاقبة اللاعب والحكم فان اتحاد الشركات بالاسكندرية حيث كان رأيا ثُانيا رأى أعادة المياراة لخطأ في الإتحاه نحو اعتماد نتيجة المباراة بفوز تطبيق القانون حيث لم يطرد الحكم قريق اللاعب الغشاش بهدف كما اللاعب الذي حصل على اتذار اول ثم

انتهت المباراة -

الشائلي مرشح للمنصورة أبعد الاجتماع الذي عقده محمد حسين و مدين محافظ للددّهائية مع مجلس ادار ة أنادى المنصورة وتجديد الثقة بهمو استعدادا للمرحلة المقبلة بعد عودة الفريق للممتاز .. بدأ البحث جديا عن منرب للقريق بعد اختيار احمد شاكر مديرا للكرة وتتجه النية بقوة للتعاقد مع حمن الشائلي مدرب الترسالة بعد عوبته من الدراسات العملية بالاتعاد

ات السمعوبية ا الثاتي الْقَتْاة الثانية بالتليفزيون تعرض في الخامسة والنصف بعد ظهر اليوم الضخم منشأت رياضية في الشرق الاوسط .. اقامتها المؤسسة العامة لرعاية الشباب برناسة سمو الاميح فيصل بن فهد في مختلف منن المملكة .. وذلك بمناسبة ختام أعمال الاحتفال الاولميى العريسى ألاول بالقاهرة .



 سمعت ان فایسا الالمائی منرب الاهلى وضع المتيا في المركز السائس عند تقريمه الصحيح لمستوى فرق الاورى يعيدا عن النقط والتتائج تمليت لو كان المهندس عصام

راضى محافظ بميساط المعابسق ووزير الري حاليا أحد المدعوين كافتتاح صالة رأس البز فهسو صاحب الفكرة وهو الذي لختار المكان .. وكلت مع المرهسوم يوسف ابو عوف شاهدين على _xxx

بعد ايام قليلة يصدر الدكتور عيد الاحد قرارا بتعيين منير دورة الاعاب الافريقية .. اغلب الظن اتبه سيكون مسلسولا أولمبيسا ليتحمل مسنولية للنتاثج

• سقوط انتین من اعضاء مملس ادارة الترسانة مرضى بأزمة فلبية نتيجة المناقشات الحادة في مجلس الادارة بداية ستراها أس الاتمادات اكثر .. اذا له يتظب المنطق .. على المعاقسة والحكمة على الرعونة.!!.



واتصيف الوزيسر ابطال رفع الاثقال صرح النكتور لحمد فتحى صرور وزير التطيم واللمبوع الرياضي » بأنه حكى أمال الطلاب الإبطال في الحصول على العشر درجات مقابل التفوق الرياضي .. منواء لمصلوا على البطولة من المدارس لم في القطاع الاهلى في تعبات ليست مدرجة ينشاط المدارس مثل رفع الاتقال ..

اخبار مختصرة

 محمد عمارة مسئول العلاقات باستاد القاهرة .. رشح تقسه عن العمال في انتخابات مطس لشورى .. عمارة عضو المجلس الشعبي المطي ، وعضو اللجنة الرياضية ومنطقته الانتخابية مصر الجديدة والمطرية ومدينة تصر وعين شمس والتزهة ومدينة السلام والمرج .

● استقبل المستشار الاسكندرية النكتور عوض خليفات وزير الشباب الاردنى واعلن الوزير موافقته على اشتراك منتخب عمان أي الدورة الصيفية العربية

 خير مركز شباب الانقوش لنزول الفرق العربية المشتركة في الدورة الصيفية كمركز لتجميع شباب الدورة في مكان واحد . يتميز المركز بأستعداد رفع في استراحته

 للغ الاتحاد الدولي لكرة البد الدكتور عبد الفتاح عبد الله رنيس منطقة الاسكندرية ولحد مؤسسى تهضة كرة اليديها باختياره محاضرا دوايا بالاتحاد الدولي .

● نادى قلبوب الرياضي بنظم دورة صبابة نكرة القدم بين قرق العراكر وضواحيها تهدف الى اكتشاف لاعيين من اصحاب المواهب الشرف على الدورة سعد محمد نصير ● بدأ الاستعداد مبكرا بنادى جمهورية شبين اتكوم حيث يعقد الجهار الفنى المكون من لطفى الشناوى منزيا وخميس دويدار مساعدا

يشتَعَلَ .. فهمت أن الجهارُ هو الكومبيوبُر اللَّعِينُ .. وقبل أن

اهنف بحياة الموظف واتعن أبو الجهار ، فلجأتي بتحثير

لكد لى الاصدقاء والمديرون فنه لا تُوجِد مَشْكَلة في الدَّهَأْبِ

أو العودة ، ولحرم حقائبك .. وكلهم محترمون وصادقون

يغيرون على تثركتهم ويتحمسون لها بكير حماس رئيس

مجلس ادارتهم للذي يعيبُ عليه البعض انه حماس يزيد عن

في اليوم الاخير تطوع صديق بأخد الاوراق والاموال

والمستندات للقيام بالمهمة الصعبة بعد أن أصبحت سهلة .

ولكنه فوجىء باته خلاص مفيش حجز ولاحتى قائمة لتنظار

فقد الغي كل شيء ولم يعد لي اسم على شاشة الكومبيوتر الا

مرة لخرى نلك الجهارُ اللعين الذي ان أغفر له حتى وأو

قيل بان موظفا همس في افته : لقاية الساعة عشرة ويلغي

ملاحظة هامة هي إن المقعد المجاور لي في

طائرة الذهاب كان خالياً . وأن مقاعد كثيرة في طائرة

كيف يحدث هذا ولماذا .. خصوصا واتنى فكرت

🛘 🗗 حنثتي منير شركة طيران لخرى عن موقفه وموقف

موظفيه من أي تذكرة مخفضة أو مجانية .. قال انهم يعرفون

على القور أن صاحب هذه التذكرة له وضع معين ويجب أن

بعامل معاملة خاصة ، بينما شركات اخرى لا اريد ان انكر

أسمها تعامل اصحاب التذاكر الخاصة اسوأ معاملة وتعتيرهم

متطفلين شماتين يستحقون التأديب والاصلاح ، وعليهم ان

ينتظروا حتى الاخر ، ولا يركبون الابط أن يجنَّس كل الركاب

في اللجوء الى الشركة المناضمة .. ولابد لن كثيرين

كل شيء .. وكان الكومبيوتر عبد المأمور

على أي حال ، انتهى الاشكال .

يقطون نلك . ولايد أن تتعلم الدرس .

اخير : فوت علينا بكرة ، بس الساعة عثيرة ،

التقصيل ممل ، ولكنه مطلوب -



الخطر » الذي شاهنناه في سهرة الاحد الماضي جسد لنا ماسي الاعمان وماتسبيه من الام للاباء والابتاء .. وهذا امر يحسب كاتجاز هام لهذا الجهاز الاعلامي الخطير الذي يدخل وكل بيت ويواجه كل أب وام والابتاء ووقد كان من الممكن ان يؤدى هذا الفيام دورة بنجاح لولا المطب الذي

وغير واقعية .. فكما نكرت اكثر من مرة ان الام التي تعمل تتمتع بقسط

ارسالتها كزوجة وام وعاملة .. لم تعد

وياتلفزيون رحمة بعقولنا وكقى

بسماننه الرحمن الرحيم



عنحاجستهاالي

أطباد لتشفيل المركزالطبى الحوالسايع بمئيز اكتوب تخصصات

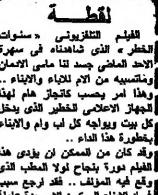
تقديم بشريادة عبرة) ...

فيج ممضات خربجات معهوالتحريض حديثات التخرج ولغضل من لهاخبرة سابقة ..

لشروط التمليك لمن يرغب . مزاولة النشاط فورالنعا قدمع من يقععليه الاختيار

صرف مكافآت وجوافزمجزية تبعالتفاير آلنجاح بالنسسة للمريضات بغضل المتزوجات ويسيتما يجارعمل للزوج بالمدينة وفق تخصصه وطبيعة عمله .

10 يُومِنَّا مسنب تأنيخ النشر ..



وقع فيه المؤلف .. فقد ارجع سبب فصاد الابناء الى كون الام سيدة عاملة ومهملة لاولادها لاهبة عنهم بنجاحها كصحفية .. وكأن عمل المرأة هو تصبب الوحيد وراء هذه الكارثة ۽ بين المرأة والرجل أبدا قطالما مخلت القومية حتى ان جميل راتب « الاب » وبطل الفيلم يقول للام و شويكار ، ان العيب فيها هي لاتها تعمل وقوله « ان مايحتاجه البيت يحرم علسي طبعا مثل هذه المعالجة سطحية

> الكبر من الثقافة والمعرفة التي تمكنها أمن ادارة بيتها واسرتها بنجاح اكثر أمن الام التي لاتعمل .. وان كثت الااغفل أن دور الام المتقرعة لرعلية أبيتها واتها ابضا تساهم بقنر كبير في تدعيم اسرتها . لكن مع الظروف الاقتصالية والامر الواقع الذي فرض على العراة

عودتها للبيت وتركها العمل قضية .. • الجامعة الامريكية التاقشهامن جديد .. فالصحيح الها أقضية حسمت واتتهى امرها . النلك كان غربيا هذا الفكر الذي لخل بيوتنا في تلك السهرة التليغزيونية اللتي اشك كثيرا أن أحدا من النين أ بحيث البجوز جانب على الحر . المجازوها للعرض قد فطنسو

> ستففافا في معالجة مثل هذه القضايا وحتى لايصبح عمل المرأة هو الشماعة الجاهزة التي نعلق عليها كل

«1. U»



الكسندر . اشهر مصقف شعر في العالم قدم

هذه التشريحات هذا الانسيوع لاقتم بيوت الازياء

العالمية « لوى فيرد » « وجون لوى شرير »

وفيها فضل الكمندر المرأة ذات شعر طويل

مجع بصورة واضحة ويتطاير مع الهواء لكن

يده لمنكث لتضمه من الخلف بصورة تلقاتية

وقدم الكسندر المرأة ليضا بالشعر القصير

الناعم الذي لايصل طوله الى الاثنين يقصه

سميكة على الجبين في بعض الاحيان أو مجعد

على طريقة جئتي .. ومعنى هذا أن طول

وطريقة تصفيف شعرك سيرتبط هذا الصيف ..

مُعملة بعض الخصلات على جاتبي الوجه إ

العامة تقول : كاتت هناك معوقات في بلديء الامر حيث قويل الحتياري الادارة العلاقات

اليوم وبمناسبة مرور ٢٠٠ علما

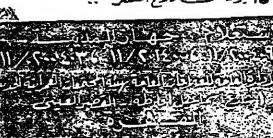
شتاء سنة ١٩٩٠ ..

وزارة التعسمير والمجستمعات الجديدة والإسكان والمرافق

الم عيوب ورمد ويشترط الاتفل الحنرة بئ مجال التخصص عن تمس منواحست. ويرجى

فمصة للحصول على شقة بالمدينة وتسهيلايستب

تقدم الطيلبات إلى جهاز مدينة اكتويري موعدغايته



المئةالتى تتحتن الرجاك وكسرت اجتمارهم لوظيفة العلاقات لعامة

عانشة عبد الفتاح . هذا هو اسمها وهي من الشخصيات المعروفة للعاملين في قطاع الكهرياء .. عينت مؤخرا رئيسا نقطاع القوى العاملة والتدريب بشمال الدلتا بالمنصورة .. بعرفها الكثيرون من خارج القطاع ذاته فقد عملت في العلاقات العامة لفترة طويلة أتاحث لها ان تلتقي مع وفود عالمية

> مشوارها الطويل بدأته بالشهادة المتوسطة اثناء دراستها بكلية الحقوق حيث استغلت وقت فراغها في الدراسة والعمل معا .. ووصلت لمنصب رئيس قسم عام ٦٢ واستقالت للتفرغ لليساتس ● عن مشوارها في العلاقات

العامة بالرقض القاطع مع رؤساتم في ذلك الوقت بحجة أن طبيعة المرأة لاتتوافق مع هذا للعمل الذي يحتاج للسهر ليلا ومراققة الوفودوالذهاب للمطار وخلافه من مجهودات لكنني طلبت اتلحة الفرصة لي لاثبت مقدرتي في هذا المجال لانني لااعترف بالغرق الملك الوظيفي فلابد أن أعمل مثل زميلي الرجل بالضبط.. والحمد لله حققت ثاتي واثبت أن المرأة يمكن أن تنجح في هذاالمجال الذي يحتاج نوعية خاصة من العاملين . كما رشحت للعمل في التنظيم النسائي بقسم الوايلي حيث وصلت

اللجنة أملتة المرأة المركزية بالقاهرة وكنت من أندارسات في أول معهد انشأته العراق لتخريج كوادر لسائية اً على مستوى رفيع .. ثم بدأت مرحلة اخرى في العمل النقابي أتجزت خلالها خدمات كثيرة للعاملين وشاركت في العديد من المؤتمرات الخارجية في نيويرك وامسترثام وياريس واسترائيا وتلقيت دورة دراسية في العلاقات العمل ثم ما أنبتته من نجاح في تأنية] العامة بلتين وحصلت على يبلوم في الاتصالات والاعلان والشبويق من

ولیس معنی هذا اتنی کنت مقصرة في بيتي فالانسان المنظم في عمله مكن أن يكون منظما في منزله أ. وهندامه وحياته والمسألة كلها تنظيم

عرض ازیـــاء باریس بالمريديسان اليسسوم « لافيين » عرضا بالميرديان لارياء

على الثورة الغرنسية تقدم اكبر بيوت ازياء في باريس ومنها بيت ازياء

الاسماك المطد تضر مرضي القلب احذر تتاول الإصماك العملحة .. اذا كنت من مرغى القلب .. وصاحب التحذير هو الدكتور اسامة عبد العزيز استاذ القلب انذى يؤكدان تكافؤ القلب وقدرته على بنل الجهد مرتبطان

بالاقلال من تتاول الملح وليس الافراط

فيه .. فالمعروف طبياً أن ملح الطعام

يعد من السموم البيضاء التي تضر

بالجسم ضررا مباشرا

لتحديد معدلات الاصابة بهذا المرض بالتسبة للاطفال . تجانس فصائل الدم بين الطقل والام .. تبلغ نسبة الاصابة بامراض الكبد عند الاطفال في مصر نحو ثلث امراض الطفولة

اعاقة تلطفل سواء في وظائف المخ أو في الايصار.

فاقد شعر الرأس (معكوسة) ــ زفت ــ

٩ - تلال - مرح ولعب - عملة اسرائيل

(معكوسة) _ حيوان (معكوسة) _

١٠ - متشابهان - متشابهان -

١١ - دولة أوروبية - شاعر جاهلي -

١٢ - مدينة فرنسية - قديس يطلق

اعلى عيد مولدة بعيد الحب (معكوسة)

لميراطور اليابان (معكوسة) .

خريطة صحية لامراض الكبد عند الاطفال تقوم كلية طب القصر العيني باعدادها كتور خليل عيد الخالق استاد طب الإطفال بالكليه بأن هذه الأمراض تتتقلُ للاطفال بالوراثة عن الوالدين أو تتيجة لاصابة الطفل بالالتهاب الكبدي الويائي او الاصابة بامراض فيروسية لخرىكما تسبيها امراض الصفراء الناشنة عن عدم

وهي تمسب الكثير من حالات الوقاة عند الاطفال . ويقول د . خليل عبد الخالق أن هذه الخريطة تتضمن الاحتياجات الواجب لتخذها للاطفال حديثي الولادة القضاء على نسبة كبيرة من الامراض الكبدية والتي تسبب

والسبب أكيد هو الكومبيوتر . 🗓 🗓 شركة طيران اتحارُ اليها رغم كل ما يحدث منها .. ذهبت اليها الحجر تذكرة ... فوجلت باته لامكان ذهابا أو عودة .. فرحت على للمستوى العام للرواج والارباح ، وقلقت على المستوى الخاص لاتني لن الحق موعدي .

حاولت أن اتاكد مما سمعته ، قويلت بنظرة سلفرة من

موظف تنشركة تقول دون بن ينطق : ده كومبيوتز يابوي .

🛘 🗀 طول عمري لخلف من التكنولوجيا واعمل لها الف حباب .. حتى آلة

التليفون البدائية في دوار خالي العمدة كانت ترهبني وتجطئي اضرب تعظيم بعلام

للغفير .. قلما الجهت الى الدراسة الطعية لم أتجح في حياتي الصلية ، ولحل السبب هو موقفي و المبدلي » من التكثولوجيا .. يقول « صلاح جلال » الذي سبقتي الم. نراسة للعلوم ولم ينجح الابعدان تخرج واصبح من رواد للصحافة الطمية وتمسك

بها طول عمره، حتى وهو يصعد السلم زليسا للتحرير ونقيبا للمسطبين كان.

يحرص على دور ولقب المحرر الطمى .. يقول « صلاح » أن تعره في الدراسة

كان بصبب العمواصة وأنوس مثلي بعسب التكنواوجيا .

بقى الحال على ما هو عليه حتى اقتحم « الكمبيوتر »

حياتي .. نظرت اليه من بعيد بطرف عين خفيةً ولم القترب منه

.. اشترى ابنى جهازا متواضعا لم اعرف عنه الا دفع

اختنى « محمد نوح » من الباب الى الكومبيوتر الكبير الذي يحتفظ به معرّزا مكرما في غرفة خاصة ، ويعامله بدلال

ويلعب معه كل مساء ، ويتحدث اليه فيجيبه .. جهارُ يكتب

ويرسم ويترجم ويحفظ الالحان .. مع الشرح والتقسير

والبيان العملي احمست انني امام معجزة وان كنت لااقهمها

ولا لحاول .. بينما كان محمد نوح ـ وهو قروى منتى ـ عاشقا

ولهاتا معجبا هيمانا بلغ به الحال أن نسب فضل الحاته الرائعة

لصنيقه الكومبيوثر ، قَلْما جاءت عبقريته بموسيقي مسرحية

« اتقلاب » تصور البعض واكد الحاسنون أن الفضل يعود

للاختراع الجنيد وليس للاتسان الفنان .. ظلم نوح نفسه مرة

[1] [ا ابنيت اعجابا بمجلة شهرية تصدرها غرقة التجارة

الامريكية في القاهرة ، وسألت : كيف يمكن المصول عليها

والاستفادة منها .. قالوا : انها مجانية لمن يهمنا أمره ويهمه

امر المجلة . ، ولما كنت واحدا من المعجبين ، وعنوتي خيرا .

مضى شهر والثنان وثلاثة لم اطق بعدها صبرا .. سالت قي

التليفون صديقة رقيقة عن الحكاية فاتدهشت واستنكرت

لالشيء الالان اسمى دخل الكومبيوتر خلاص ، واصبحت معن

لم يمثال الكومبيوتر في شخصي الضعيف ، ريما لاته يعرف

موقفى منه .. اردت ان افضحه امام اسياده فسألت مرة ثانية

واخيرة .. والحجت في أن يرفعوا أسمى من الكومبيوتر

ويرسل لمي المجلة عن طريق « حمار » البريد واعتمادا على

الذاكرة البشرية ، وبعد وضع اسمى بالكتابة البنوية

الغريب أن المجلة وصلت تلك المرة ، ولم تصل بعدها لبدا .

اما أنا فقد ظلمني الكومبيوتر اكثر من مرة

توزع عليهم المجلة بأمره .

بصراحة ، لم اصدق ، خصوصا واتني اعرف اتنا بلد تعشق زراعة • الكوسة • وطبخها على كل أون .. بحثت عن و السطة .. تطوع كرام رجال ومعيدات للبحث عن مخرج .. قيل لى ما معناد : ولا يهمك ، مبيك من حكاية الكومبيوتر تَعْمَجِعت ، وطلبت الموظف الماخر في التليفون .. خجلت ان المنته عن الوعود والجهود ، وقلت اسأله من الأول لعله يأخذ - نغريل » الطائرة ، و « تحرك » الركاب ، وغدا يكرم المرء او يهان .. طيب والعودة .. هذه مستحيلة .. والحل .. تذكرة درجة اولى والحق لك مكان .. بس غالية ، بكام يعنى .. بيدو الله ضلق بي فوجئته بضحك من الغيظ ويقول : يا بيه ، واتت يهمك ، ما أنت صحافة نص اجرة .. بلعتها ، وقلت لطها طائرة المبيد الوالد .. مثالته بانب : الذي يهمني هوكم سوف ادفع في النهاية . قال بدون الله : اسف ، الجهار عطل ويطل

ويضعون رجلا على رجل .. مقهوم مختلف تعلماً ، ولكنه يفسر تصرفات غير مسنولة تموظف غير مصنول .

🛘 🗗 اما عن خفة النم فقد حدشي تفس المدير عن مضيف « طَريف » سَلَّه راكب محترم عن موعد الافطار لاله جاتع جدا ، ثم سأله هل يمكن لن يحصل على وجبة اقطار ثانية لاته مازال جائعاً .. قال المصيف : يكل سرور وقلمها له بابتسامة ولنب .. الا أنه وهو يودعه مع باقي للركاب على سلم للطائرة يحد الهيوطيسالم ، سأل المضيف إلراكب باستظر اف : هل اعد لك اغطارا ثَالَثًا ﴿ تَنِكُ أُواى ﴾ . . فكانت شكوى وتعقيقًا ولائمة لان المضيف تجاوز هده .

• • ألا ترون أن معى الحق في الخوف من الكومبيوتر وحركاته ، حتى مع القول بلته مظلوم وان الانسان هو سر البلاء وصاحب كل الحركات.

● • تحذير أخير : ليس لهذا الحديث أي علاقة من قريب أو بعيد يكومبيوتر الانتخابات وما قيل عنه ويقال فعند هذا الحد تسكت وشهر زاد ، عن الكلام . . في السياسة .

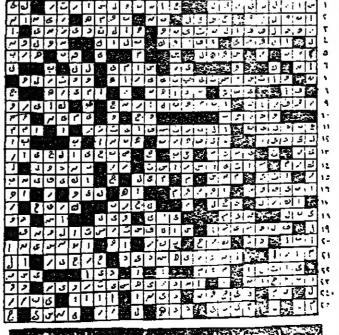
اققيا: ۔ رئیس سابق لمخابرات اسرائیل صاحب كتاب اسرائيل في مأزق ـ ناصل (معكسوسة) - مطسسارد. (معكوسة) . ا _ غش وخداع _ طريقة (معكوسة)

۔ مدرب کرۃ مصری کبیں . ٣ ـ منشابهان ـ شثا دار ـ منشابهة . عند مصب النهر _ متشابهة أ - تعثيلية تتيفزيونية بطولة سناء يونس وحسن مصطفى _ افسدة _

١٣ - من الاوزان - من الاسماء ه ـ تصف ورود ـ رئيس احد التوادي الخمسة _ اضخم الاوتار _ للتثبة _ من المصرية (معكوسة) . - عاصمة اوروبية - ذكى - ثلثا ميل . نصف اشبل . ٧ - تهر اوروبي - رئيس عربي .

15 - تولوا وزارة العباسيين - من الزواحف - حيوان جبلي - ينادي (معكوسة) . ٨ - اسم اطلق عنى انترش الايراني -١٥ - من الإنبياء - النس - رايس 1 7 7 2 5 7 1 1 F -1 11 71 71 21 61 71 11 A1 PI -7 17 77 37 67

من ابناء ادم .



المؤمسة العربية لمساعدة الطلبة ١٦ - ابداع - نوم - متشابهان - ممثلة ١٧ ـ حيوان مقترس ـ من الالوان ـ فح ـ اصلح .

معلوك (معكوسة) .

٢٣ _ لقب معثلة امريكية قديمة _ لاعب بالمحلة _ من اجلتا _ ايم .

کزوی مصری (معکوستة) . ٣ _ نصف وليد _ لاعب افريقي سابق بالزمالك - عن الاسماء المسئى -

ءُ ۔ أَكُلَةُ عُربيةَ (معكوسةً) ـ نقص ـ ممثلة ايطالية كبيرة راطية (معكوسة) .

(معكوسة) ٠ ٢ - من الازهار - از نو - سورة قرانية

۱۸ ـنصف نجیب ـمایسترو مصری ـ قرب (معکوسة) ـ مخسرج مصری (معكومية) . ١٩ - تفاؤل - فج - قبيلة عربية -

٢٠ _ يتوران _ممثلة معتزلة _ ثلثا تام

٢١ - نصف ميرة - الملل (معكوسة) -قموسم (معكوسة) ـ نصف كامب ـ

٢٢ - سنموا (معكوسة) - حيواتلت ضغمة _ مسرحية تشكسيير .

٢٠ - سراج - علقم - ثلثًا اتت - الهة الشمس في البابان _ يعترف . ٢٥ ـ بدرگ ـ من شخصيات عنترة ـ صوف الجمل - هلاك - بسط .

راسيا: ۱ ـ عكس الحاضر (معكوسةً) ـ اسم اطلق على العرش الياباتي ـ لعب . ٢ _ مِن لُوجِه القُمر _ مِن احياء القاهرة

(معكومية) - منشابهان - مدرب نصف ميرة ـ تلال .

ہ ۔ ناشد ۔ بیر ہن ۔ حرف جر ۔ نہر ليطالسي ـ من ضواحـــي القاهـــرة

1 7 7 3 0 5 V A P -1 11 71 71 31 01 51 VI AI PI -7 17 77 37 37 07 مسايقة 110 ارنسيح

١٦ - جزر المبلغية - جواب - نبات عطری ـ يومض (معكوسة) .

۱۸ ـ بذاءه (معكوسة) ـ عاصمتها

ایطالی معتزل .

١٥ _ يعنع _ ثلثًا نعش _ ولاية العانية (معكوسة) ـ حرف اجنبي .

١٧ - أرشنت - من الاسماء الحسلي -

مطهرة للقع ـ مرض صنوى .

٩ ـ دَل ـ حيواتات ـ سجن غرنسي مشهور _ ثلثًا افه : . ۱۰ ۔ قمة ۔ ثابی کروی مصری ۔

٧ ـ لنتفسير ـ مسلسل بطولة فردوس عبد الحميد وحسن عايدين . ٨ ـ تعاون ـ نصف مولى ـ تلاستفهام ـ

واجبة النَّمْفيدُ (معكوسةً) _ للنَّفي _

منعوب والاسم الاول لزعيمة لميوية ۱۱ ـ آله مصری فنیم ـ تئنا موز ـ يفسد - سفری - تغيب (مبعثرة) . ١٢ - نصف كبرى - من الاتبياء - قابل

۱۴ ـ تُلثا جاد ـ لنبركان ـ مصباح ﴿مَعَكُومِيةً ﴾ _ الاسم الأول نشاعسر

اطفال (معكوسة) -صحارى -من لعب

للكسر (معكوسة) ـ مسلسل اداعي (معكوسة) _ اغاث .

-صاحب الشهر برج حى العالم ـ حبوب

وزجال مصری زلمل - حارس مومی (مبعثرة) ـ خبير عسكرى عالمي ـ ١٤ - بواسطنه - من الاقسمنية ۲۰ ـ احضروا ـ اهل ـ منتب مشهور

(معكوسة) - عاصمة افريقية - لعبة

(معكسوسة) _ معثلية مصريبية

عَقَيِدَةَ النِابَانَ . فالبِنَا ـ ارفض ـ اخفى .

۲۴ ـ تلتفسيسر ـ يغيسر ـ سكيسر (معكوسة) ـ برشد ـ برد . ۲۰ ـ نميز مىودى رئيس مۇسسة الطفولة .. من العاب الترد .

(معكومية) _ للحلاقة .

٢١ _ من الحيوب _ نشقى _ دولية

امريكية - تلثا،ورل - جواب - دور

٢٢ ـ غزوة اسلامية (معكوسة) .

هيمن ـ سئم ـ ارجع (معكوسة) ـ

لمارة عربية (معكومية) _ الجزم

٢٣ - الجوالب (معكوسة) - رمز

رياضي ـ عمثل مصري .

من المؤسف أن يحث هذا لمؤلف ومخرج مسلسل (الرجل والحصان)

الذى يعد من افضل وانضج واهمم مسلسلات التليفزيون في تاريضه ، ولكن الخلاف دب بين الكاتب محمد جلال عبد القوى والمخرج لحمد خضر

بعد عرض مسلسلهما الجديد (حارة الشرفا) وتطور الامر الى لتهامسات على صفحات الجرائد ثم الى مطالبة

المؤلف لنقابة السينمانيين بأسخ عقد

المخرج تمسلسل ثالث له هو (الرجل

ويذلك غير المؤلف موقفه ومعركته

التي نظها في العام المساطي مع

المخرج ضد منتج (الرجل والقطار)

لاته - اى المنتج - طالب المشرج

بسرعة التصوير والتتفيذ حتى لايتكلف

كثيرا بينما رأى احمد خضر ومحمد

جلال معا ساعتها ، أن هذا ضد القن وضد ان يأخذ العمل حقه في التنفيذ .

فما الذي حدث الن بين الاثنين

اكتب هدا وقد قررت عدم الكتابة

عن المسلسل لانتي قد فاتني منه

حلقتان ، احداهما الاخيرة ، والاماتة

تقتضى الا يكتب عن العمل الا من يراه

نكن هناك ملاحظتين هامتين عليه

الاولى هو أنه لجأ الى مرحلة تاريخية

محدة ، هي ثورة ١٩١٩ وما قبلها

بوقانعها ورموزها ويني الدراما فيه

على اساس ان تحرك الشخصيات

الاحدَّاث عكس ماحث مثلا في (ليالي الحليسة) حيث تحسرك الاحسداث

ويقدر ما وفق المؤلف في البداية

في حادثة الطفل أول شهداء الثورة ،

وفى اظهار قوة الوحدة الوطنيسة

ورموزها القمص سرجيوس والشيخ

الغاياتي الا قنه لم يعزل جيدا تلك

الاحداث والشخصيات الحقيقية مع

الشخصيات الروائية في مجتمع العارة

والقصب فينت النراما غير متملَّمكة ..

والملاحظة الثانيسة عن معسى

الوطنية ، فليس معناها بالتأكيد ان

يتلاعب المعطسل بعواطفنا تجاه

اتشخصيات وتؤثر فيها .

وكلاهما فنان محترم له اجتهادات

واسهامات في الدراما التليفزيونية

نصر عربي سياس تحقق في قمة الدار

اتابعه على شاشة التليازيون وعلى

صفحات الصحف .. ولحس يفخر

وزهور .. أخسست مثله تعاما عندما

ارتفع علم مصر لاول مرة في حرب

اكتوبر المجيدة على ارض سيناء .

.. وسعادتي بالغة لاته لاول مرة

تكرم الدولة آيناء مهنتى في عيد

الاعلاميين بمنحهم الشهسادات

والاوسمة اعترافا متها بالجهسود

المضنية التى يبتلها اضحاب مهنا

البحث عن المتاعب والتي يبثلون أيها

عرقهم وفكرهم .. ودماءهم لحياتا .

.. سعائتي بالغة ايضا أن في قمة

لمكرمين استانى الكبير الذي فتح لى

أيواب سر المهنة على مصراعيه ..

وكان له فضل التوجيه والتعليم لجيل

كامل من الصحفيين في مصر تولي

معظمهم قيادات صحف ومجلات فى

.. ان ِتُكريم الرئيس لمحسن محمد

وطلعت زهيرى ولويس جريس وعيد

العزيز خميس اعتبره تكريما لي

لنخصيا ولكل اصحباب القلم في

بيصا يرتفع مستوى التكريم ليشعل

الثنين من الروك هما فوميل ثبيب ورخا

وقد كاتا علامتين بارزتين في مسيرا

📰 📰 موسيقار الجيل والاجيال محمد

عيد الوهاب .. مع كل حيى وتقديري له

أخش ان اسأله دانه» لم يهد اغتيته

الجديدة للاذاعة ليستمتع يها الملايين

من عشاق فنه حتى لا يكون همن غير

اسم عبد الوهاب واغتيته الجديدة في

لايشمونه بل يضرونسه في وضع

شريط ثمنه حواتى خمسة جنيهات

شريطه في مكانة دلولاكي، ا

الصحافة المصريسة ...

خارج مصر وباخلها ايضا .

وفي عودة طابا

اسالك الحيلان لقاء جرييمع نجاة وخارقباني اشطة خاصة للرؤساء والأمراء "من غيرليات

لجرى عميد القن العربي الموسيقار محمد عبد الوهاب في الاسبوع الماضي فحوصا وتحاليل طبية وأشعة في مركز النكتور محمد عبد الوهاب خلف مسجد الدكتور مصطفى محمود حيث كأن يعاني من التهاب في المثانة لعدة ايام . وفي اوالل يوليو القادم يسافر الموسيقار الى لندن الإجراء فحوصات طبية هنك ويظل بالعاصمة البريطانية شهرا ، ليطير منها الى باريس حرث بيدا رحلة الصيف بفندق « التركولتينتال » في باريس .

> قبل رجلة القدوس والصيف يسجل عبد الوهاب لحن قصيدة تزار قِياتي (اسألك الرحيلا) التي تغليها المطرية الكبيرة نجاة في اكثر من طل هذا العام وتطرح في الاسواق على شريط كاسيت . وقد طفلت تجاة هذا اللحن في ست

لقاءات مع الموسيقار مع عبد الوهاب خلال العلم المامتي وشهر أيريل المامني بعد أن الجمأن على شريط (من غير ليه) ومنذ ايام لتنهى عبد الوهاب من

كتابة التوتة الموسيقية للحق قصيدة (أسألك الرحيلا) وبيدأ احمد قؤاد حسن وفرقته للملسية في الاسبوع

القائم البروفات مع عبدالوهاب ولقاء عميد الفن العربي والمطرية الكبيرة تجاة بدأ علم ٥٧ باغنية (اما غربية) تأليف الشاعر الغنائي الراحل اسماعيل الحيروك .. ثم لحق اغتية (العوازل ياما قالوا) كلمات الشاعر

العالى الراحل حصين السيد .. وكان اول ثقاء تتثلاثي عبد الوهاب ونزار قبلتي ونجاة في اغنية (أيظن) .. واللقاء الثاتي (ماذا اقول له) .. والثَّالث (أرجع الي) ..

واكثر لقاءات تجاة وعيد الوهاب كان من تأليف شاعره المفضل الراحل حسين السيد (ساكن قصادي

صلاح درویش القريب منك بعيد .. أه أبو تعرف .. شكل تاتي .. الالت ... دوينا

ياحبايينا) ومن أشعار كامل الشناوي غنت الماة لاتكنبي) واللقاء السابق بين عبد الوهاب ونجاة كان في ثلاث اغينيات لعيد الوهاب من أغانيه القديمة سجلتها نجاة على شريط بصبوتها وهذه الاغنيات

هي (ملكاتش ع البال .. 'يامساقر

وحدك .. محلاها عيشة القلاح . وعن استقبال الجمهور الاغتية من غير ليه) التي عاد بها الموسيقار للفتاء بعد ابتعاد ٣٤ علما .. يقول : قنا سعيد جدا يتوفيق الله الذي منحه لي في اغنية (من غير

لىيە) .. واشكر المرفت اثلته عن الاشياء الاخرى التي كان يسمعها واتجه الي سماع (من غير ليه .. وهكذا كان شعور الشباب في لاندية والرجال والكبار لدرجة أن هناك ظاهرة في البيوت المسبحت حديث الناس وهي ان البيت الواحد به اربعة اشرطة للاغنية .. وماهو صدى الاغنية في الدول

إن عدد المكالمات التليفونية لي من شمال افريقيا والدول العربية تأخذ تقريبا كل الوقت نيلا ونهارا .. الدِّينَ اهدى لهم عبد الوهاب شريط (من غيرليه)

٩٠٪ من امراء السعونية .. طلبوا للشريط وأرسله اليهم .. كما أرسلت شريطا خاصا لزين العابدين/على رئيس الجمهورية التوتيسية والرئيس العراقى صدام حسين وثلاثة من



محمد عبد الوهاب

ال الث

في رحلة للشرق الاقصى

طار النجم كمال الشناوي وزوجته

الى الشرق الاقصى في اجازة للراحة

والاستجمام بعد مجموعة الافلام التي

قام ببطولتها خلال الشهور الاخيرة

واهمها فيلم عاطف سالم « المواطن

عوضين " الذي تقاسم بطولته مع

سهير البابلى وفيلم اخر مع شريهان .

يزور كمال خلال رحلسة الشرق

الاقصى .. تايلاند والفلبين وهونج

كونج .. ثم يعود ليقضى شهر الصيف

بشقته في ألعصافرة بالاسكندرية .

وكلارك جييل ، وللك بعد اعادة تسجيل موسيقى الفيلم والمؤثرات للمجسم في دور السيتما للمصرية .

والتي مثلت دورها عام ١٩٦٣ النجمة اليزابيث تابلور مع زوجها الراحل الممثل العظيم رينشارد بيرتون .. والنجم البريطاني ايضا ركس هاريسون .. والثلاثة بالمصادقة بريطانيون رغم أن اليزابيث تابلور قد غيرت جنسيتها اكثر من مرة كما غيرت ديانتها اكثر من مرة ايضا . وفيلم وكيلوياتوا به الذي لغرجه جوزيف ماتكفيتش منذ ستة وثلاثين

لتتلجه منذ ثلاثين سنة .. سبعة وثلاثين مليون دولار وفقد رئيس شركة فوكس سبيرو سكوياس الذي وافق واشرف على لتتاج هذا القيلم وظيفته .. وانتهت حياته في السينما والتمسقة الجنيدة من « كيلوباترا » لم يحنّف منها حمدي سرور منير

والسيئما العالمية انتجت اربعة افلام عن ملكة مصر الرومانية الاصل « كيلوياتيرا » اولها ملة ١٩١٠ وكان ايضا انتاج شركة أوكس .. ثم اعاد سبسيل . ب . دي ميل انتلجه عام ١٩٣١ ومثلت دور كيلوياترا النجمة كلوديث كوايير .

التاج الفيلم عن مسرحية تكاتيها

الملكة .. فيضان لى مع ستيورات چاپرييل باسكال .

للزيات ويورسعيد والسويس والمنصورة .

للموسيقي العربية التابع الكاديمية الفنون .

بالدور دون فتتظار مقابل مادي .

ظروف فتخابات مجلس الشوري أجلت الموعد تصور المسرحية تايفزيونيا بعد عويتها للقاهرة .

شسهر للمسينما الالمانيسة الجسديدة

الجيل الجديد في السينما الالمانية .. اسم البرنامج السينماني الذي يقدمه معهد

﴿ على السور أو المسجن ﴾ ورديتليف بوك ﴿ العمل أولا .. ثم ماذاً يعد ﴾ و (سائقو اللهل) للمخرج سونكي فورتمان و (القفر نحو الموت) اخراج بينو تراوتمام و (اللمسات الاخيرة) اخراج ديتر فوت و (عش طولا وعرضا) اخراج موجلاس قونفسيرجر و (ايلم هادنة) اخراج ريتشارد بلاتك

مصحوبة بترجمة لتجنيزية تضم اعمال الجيل الجنيد من المخرجين الإلمان ويعضهم حصل على شهرة كبيرة المخرجون واعمالهم هم : بيا قراتكنيرج ﴿ ابدا لاشيء بدونك ﴾ ولوبرّ كوبرمان

يشترك في تقديم الافلام ومناقشتها عدد من المخرجين والنقاد واساتذة معهد المعيتما وتبدآ العروض في السابعة والنصف مساء الثلاثاء والاريعاء اسبوعيا

يمتلل مايكل انجلسو

بعد غيبة طويلة عن الشاشة

السيئمانية العالمية يعود عمر الشريف

إلى الاستكيوهات السينما في روما

خُلَل شهر سبتمبر القادم ليمثل دور

الرسام والنحات اتعالمي ومايكل

تجلو م مع النجمة الايطالية سنيفاتي

سأندرياني اهم نجمات السينما

الإيطالية حانيا في فينم للمخرج بيرير

دومورو .. الفيام اسمه مايكل

تم اللقاء والاتفاق على هذا الفيلم

خلال الزيارة الاثبيرة لعمر الشريف

لمهرجان « كان » لحضور عرض

النسخة الجديدة من اول افلامه في

المسينما العالمية لوراتس العرب مع

بيتر لوتول واتتونى كوين .

عبادل ادهم على المسرح

لاول مرة يقف نجم السينما علال ادهم على خشبه

المسرح ليلعب بطولة مسرحية ﴿ قَهُوهُ هُوحُهُ ۖ ﴾ (مـام

نجمة المسرح مصنة توغيق في وكالة الغوري ضمن

قام مخرج المسرحية احمد زكى باعدادها في عرض

مومنيقي يشترك فيه عادل ومحمينة في الاداء الفناني

والتمثيلي ، كما سبق في تجربته بالممرح السيامي المصرى (المقول . السنتيلا . المجانين) في بدايـة

المسرحية كان مقررا إن ينتجها قطاع المسرح ، ولكن

رؤى أخيرا اتتكالها لهيئة قصور الثقافة التي يرأسها

عند من عروض مهرجان المسرح التجريبي

عمر الشريف

لاول مسرة:

قسائد لينسائي لاوركسسترا أم كلئس وصلت الى القاهرة النسخ الجديدة من القيام العالمي القديم و ذهب مع مئذ اختتاح دار الاويرا في ١٠ اكتوبر الماضي ، استنت النكتورة رتبية العفني الريح » لاتشهر تجمين في المستينما الامريكية في الاريعينّات وهما غيَّفان لى

الصوتية فيه بالامكانيات التكنونوجية المعاصرة نصناعة السينما ، والتي تضيف الى الفيلم عناصر متعة للمتفرج لم تكن ممكنة أو متلحة خلال عمل وسوف تعرض النسخ الجديدة الفيلم ، ينظام الصوت السينمالي

فَيْ الْقَاهِرَةُ أَيضًا النَّمِيقَةُ الجنيدةُ مِنْ قَيلُم ﴿ كَيْلُوبِاتْرَا ﴾ .. اخر الافلام التي انتجتها السينما العالمية عن الملكة الرومانية الاصل .. ملكة مصر

علما وتعرض خلال هذا الشهر في القاهرة نسخة جديدة منه .. تكلف

الرقابة على المصنفات الفنية .. المشهدان اللذان حنفتهما الرقابة منذ سنة وثلاثين سنة عند عرض الفيام (٣٠ مم) والذي يعرض الآن في

وسنه ١٩٤٥ اعانت بريطتها القيلسوف برناريشو ومثلث دور

جريتجر وكلود ريتسز ولخرجسه والاخير فيلم جوزيف ماتكوفيتش . الذي تقوم فيه اليزييث تايلور بدور

غيادة اوركستُرا لم كلتُوم يشكل داتم للمايسترو اللبناتي سليم سستاب ، واتفقت معه

على قيادة اول اوبرا مصرية (الس الوجود) التي اعد موسيقاها عزيز الشوان

احمد مرعى بدلا من ابو بكر عسزت

ألبكتورة رتيية ساعنت أيضا سليم سحاب للعمل كمدرس بالمعهد العالى

كان في المقدمة القنائية المسلسل

(الباشا) وكميل الداخلية ، هل هو



يقول الاستاذ جلال البكرى مدير شركة حبيتال لاتتاج بطاريات الاراتب: عند اختيار تُعكان المناسب التربية البنية يجب أن يتوفر فيه الحماية من الرياح والامطار وأشعة الثبمس المباشرة .. أن يكون عادنا ويعيدا عن الأعداء الطبيعيين مثل القلران والكلاب والقطط .. مع مراعات أن تكون المعدات متوفرة وجاهزة للاستعمال قيل وصول أول دفعات الاراتب إلى

منمالذهب بطلطان أراسي

میتال - ۲۵۶.۹۲۷ علال السيد البكرف القفص المفرد-العمدالأطول = الخايترا لمبعة أنبعارخاصة للمزارع

٧٢ شابع المصر - المعادي الجومية

بجوار السجيد

مابقة بعجيري الكبرى مازالت مستحرق ا وتنفظ بكعب كوبوثن المسابقة وتمتيع بالتخفيضي

المتحصل إصبية فيصل العكنية إأتكن سأخض

النقسيط

مرزعمة أرانب

٢٥ جنيها تشهرنا

المساع جوارمسى

444 -- 44 : FF.

من مبري الإيلم بالقاهرة المري

بطلة لين لم عيد به ميلات = 19 ميلا بعالية الفتي المسين و: مكل = مما ويا ر من المدين العريض بالأسان الدين من المدين السنن ويهويه فليزة ومرح صرافعظ

المهما بيطاروات اراتب يالنقدوالتقسيط بالايشتراك مغينك ناصرو ورعه

الرم الذي مقدّا لمشروع التاف في العالم يونتاج ألوارى

مع دراسة المددين وياشك البيك (00) 15 شمانم المحاسب الشاذلي / البيرزة خلف مرع البالون ت ٢٤ ٧٤٧ و

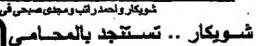
أُحدي موذج كو تصديع نظرالمسري وقطع الغيارا فاصة بالطارات كو جلعته على الساخن . المنطل بما لمنزود كل مصنع الاتفاد لترس له جذور داخل يمسرية مصرة لعديدة وخارم إ

المركم والمشامط الكرتى (مقصه تكبئ شريعان المنطاع البياض بإنتاع البين معا بالويس الحليظية المزمية العثنا الموالخيزية ابعواريتت برموداموس تد ٢ ٩٥٩٩٩ – ٢٥٣٥٤٥









بعد ابن صَاقِت الدنيا في وجه الفناتة شويكار ، لم تجد أمامها مىوى أن تترك الرجل الذي ارتبطت به طوال حياتها لعم استقراره في عمل يلتحق به .. لخيرا لتجهت الى المحامى الشاب (مجدى صبحى) تستنجد به ليقبل زوجها وكيلا له .. وينيي المحامي زعبتها زعم اتها تتاقض مبادنه

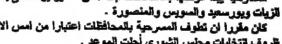
هذه لحداث القيام الجديد (خطة بعيدة المدى) بطولة فريد شوقي واخراج هشام ليو النصر . مجدى انتهى من تمثيل ثلاثة افلام جديدة هي (صائده الاحلام) لخراج اتعام محمد على ويطولة صايرين ومعدوح غيد العليم .. وقيام (اغتصاب) بطولة فاروق القيشاوي وهدى دمزى ، وفيلم (المحقوثًا) بطولة تور الشريف ولمفراج على عيد الخالق .



عمل مسرحي له من الخراج النكتور ﴿ هَاتَىٰ مَطَاوَعَ لَاجِلَ غَيْرِ مَسْمَى .. بِعَا أأن اعتثر تجما العرض تورا ومسلاح يجرى حاليا المخرج هاتى مطاو

مفاوضات مع يميي الفخزاني للقيام بالدور ولكنه طلب مقابل موافقته ان تعرض المصرحيسة بالقاهسرة حيث لاتسمح لرتباطاته القنية بالسقسر والاقامة بالإسكندريسة لتسترض

المسرحية هناك ومازال تنبحث جاريا من المخرج **هنتی مطاوع عن مصرح پعزض به فی** للقاهرة تنبيةً لرغبة الفخراتي .



لمستد للمخرج فهمي النولي بطولة مسرحية ﴿ الشامي والعزامي ﴾ تلفنان اشعد مرعى بعد أن أعتر اللَّفال ابو بكر عزت .. اعجب (مرعى) بالنص وقرر القيام المسرحية بيداً عرضها بالمحافظات ابتداء من ١٧ يونيو الحالى بالمحلة وكفر

كان مقررا ان تطوف المسرحية بالمحافظات اعتبارا من امس الاول ، ولكز

ثاني لقاء مع ياسمين الخيام تلتقي المطرية باسمين الخيام نثاتي مرة مع آلملحن محمد على سليمان في اغتيــة بعنــوان (صبــاح الـــحب والياسمين) .. أول لقاء بين الاثنين

النيني (الاسلام يشرق بالحب).

وطنى لم لا ، حتى الطقة قبل الاخبرة كما أن كثرة ترديد الجميع لكلمة مصرى اتت مصری ، اتا مصری جعلتها تفقد معناهما ، بل وتصيـر استقزازيـــة ماجدة موريس

مشركة موبي ل أوليل بمصنداش جم

أن تعلن عن تنظيم مسابقة مفتوحة بين الأدباء والشبان المصريين لاختيان أحسن رواية مؤلفة خصيصاً للأطفال وذلك إسهامًا منها فف دعم مشروعات تقافة الطفل التى تنتهجها الدولة

موضوع المسابقة رواسة أو مجموعة قصص للأطفال من سن السادسة إلى الثانية عشرة تتراوح عدد كلماتهامابين عشرة الى عشرين الف كلعة

شروطالمسابقة

- يقدم النص مكتوب على الأله الكاتبة (أصل واحد) • يشترط في العمل المقدم ألا يكون قد سبق ستره في كتاب أومجلة اوصحيفة أوأدبع بالإذاعة المسموعة أوالمرئية اوقدم على المسرح
- ألايكون العمل مترجما أو مقتبسا • ترسل الأعمال في موعد غايته ٣١ أغسضس ١٩٨٩ موضحابها إسم المؤلف وعنوات

حائزة موبيلت لأدب الطفل ص.ب ٣١٠ إمبابة - الجهايزة بجنةالتحكيم

سوفيتم تقتيم الاعمال القدمة بواسطة لجنة فنية متخصص تمن كباراتكاب والدارسين في أدب الطفل.

جوائزالمسابقة

الفائرالأول: عنح جائزة نقدية قدرها ثلاثة ألاف جنها مصريا - تتكفل موسل أويل بمصريطباعة العل الغَّانُزِرِ تَقَوْمُ مُوسِلُ بِالْأَرْضَاقُ مُعَ إِحَدِى دُورِالْلُسِّي للشرهده الرواية مع ترتيب احتفاظ المؤلف

بكافه حقوق النشير الفائزالثاني يمنح جائزة نقدية فدرهاألفي جنيرمصرى الفائرانثالث، يمنح جائزة نقدية قدرها الفجنيم صح سُوفُ تَعَنَّنْ تَتَانِّجَ هَنْ هُ لِلْسَابِقَةَ خُلَالُ شَهْرِدُ يُسْمِيرِ ١٩٨٩ موسيل في مصر مندعام ١٩٠٢

-١٠,٠٠ الافتتاح : - وتقديم القرآن الكريم . ماتيمر من سورة (ق) تلاوة الشيخ راغب

مصطفى غلوش . ١٠,١١٠ عرض سريع لليرامج . ١٠,١٤ برنامج من اقوال الصحف ١٠,٢٤ برنامج الاطقال (نقاء الخميس) تقديم سامية شرابي

ولخراج نصر عبد السلام 11,44 برنامع المرأة (عالم تقديم مثال شوقي .. واخراج مرفت النمرسي .

١٢,٠٠٠ تشرة الاخبار الاولى . ١٢,١١ البرامسج التطيميسة وتتضمن - فلسفة للثانوية العامة (مراجعة) . - رياضيات للثانوية العامة (تفاضل) .

١٢,٥٣ اذان الظهر . ١٢,٥٦ من اقوال الرسول . ١٠٢١ برنامج الدين المعاملة .. يتحدث الشيخ طه العفيفي عن حج بيت الله الحرام. ١,٢٥ اليوم المفتوح ويتضمن : (كارتون للاطفال) ، فقرة القسر الصناعي، فقرة القرح والتهتى، الطقة الزليعة من المصلمل العزيى (رحلة المليون) .. يطولة محمد صبحی، معاد

نصر، فقرة من برنامج تحقيق بالكاميرا وتتضمن حملة للقيض على مدمنة مخترات ولقاء مع مدير لمن

> ٤,٢٩ أذان العصر . 4,71 من أقوال الرسول . ٦٠٠٠ نشرة الإخبار الثانية . ٧,٥١ آذان المغرب. ٢٠٥٤ من أقوال الرسول .

٨,٠٦ برنامج لو كنت المسئول .. يناقش البرنامج مشكلة نزايد المكان .. واثر ذلك على النواحي الاقتصادية والاجتماعية .. البرنامج تكليم سهير الاتريى ولخراج مجيدة قطب.

٨,٥٣ برنامج حديث الروح .. يتجنث للنكتور رشدي فكار عن هدايا الاثبياء والرسل .

٠٠,٠ تشرة الإشار الإخيرة . ٩.٣٨ الانتقال الى اذاعة خارجية

من نادى الجلاء لنقل حقل عيد الإعلاميين السادس ..

يتضمن الحفل اغاتى لنجاح سلام ، ثریا خلمی ، محد

ثروت، قاطمة عيد، اويريت لصقاء ابوالسعود وأبريت لسيد الملاح .

الحقل من تقديم موزان حسن .. وأشراج لسال

١٠١٨ يرنامج إنباء وصحافة . ١٠٢٨ كقرآن الكريم .. ماتيمبر من

سورة (سيا) تلاوة الشيخ محمود صنيق المنشاوي .

١,٣٤ المملام الوطني .. ختسام .

الناسياة المسالمة

• • • • الافتتاح وتقديم القرآن للكريم . • ملتيسر من سورة الحاقة . . تلاوة الشيخ عد الحميد الباسوسي ، ٥٠٠٦ نشرة الاخبار ٥٠١١ برنامج شياب × شياب ٣١ ° و برنامج باتوراما مصرية .. تقديم النكتور ليراهيم الكرواتي .. أخراج احمد السحتري ٥٥٠ يرتامج رييورتاج ٦٠٠٥ برنامج الزراعة والتتمية ٦٠١٥ برنامج سيارة التحقيقات ٦٠٣٠ برنامج الكاميرا في مقاعد الجمهور ٧٠٠٠ برنامج حلوة بابلدى ٧٠١٠ برنامج نمر ٧٠٣٠ النشرة المطية ٧٠٤٠ يرنامج وحدة مرور القناة الثالثة ١٥٠٧ أذان المغرب ٧٠٥٩ برنامج عطاء بلا حدود ٨٠١٥ برنامج الباب المفتوح .. تقديم محمد رجائي واخراج حمدي يوسف ٨٠٤٥ برنامج لكل عروسين ٩٠٢٣ أذان العشاء ٩٠٣٤ غدا تقول للصحافة ٤٠٤٤ القرآن الكريم .. منتيمر من صورة عبس .. تلاوة الشيخ كامل يومف البهتيمي 1,06 العملام الوطني .. ختام .

علم نفسك .. السياكة ..!

٦,٠١ برامج تأهيل المطمين للمرطئة الابتدائيسة وتتضمن طقة عن أب الإنش

٦,٢٠ يرنامج إخباري (رسائل الدول لعربية) ۱.۰۰ برنامج من هدى السنة التبوية .. ويتضمن حلقة عن وقلة عرفات .. تكنيم الدكتور أحمد عمر هاشم ٧,٠ نشرة الأخبار بالنصه

الافتتاح

٢٠٠١ برنامج في نور القرآن

۲,۱٤ عرض سريع للبرامج

٣٠٢٣ القيام العربي (سلفتي ٣

٣,١٧ موجز الإنباء

الكريم .. تلاوة الشيخ

محد الطوخى .. تقسير

الدكتور الحسيتي أبو ارخة

الموضوع: قصة سيبنا

جنيه) .. بطولة على

الكسار ، بهرجة المهدى ..

(الغطر) عن تنظيم الاسرة

الرياضية بالمملكة العربية

السعودية .. تكديم فنيز · الزمر .. وإخراج معامى

إخراج توجو مزراحي

2.74 إشارة إلى حلول موعد

1,79 فيلم تسجيلي بطوان

. ٥.٤ طقة أطبية بعنوان

(التوأمان أديمون)

ه و المنشآت عن المنشآت

٧,١٩ البرامسج التعليميسة .. وتتضمسن رياضيات للثانوية العامة (ميكانيكا) ٧٠٥١ اشارة إلى حلول موعد اثان للمغرب ٨٠٠٠ تشرة الإخبار باللفة

الفرنسية

الانطيزية ٨,١٥ يرتامنج مسافر على الهواء .. ويتضمن زيارة إلى دولة البحرين للتعرف على أهم معالمها السياحية ٨,٢٧ يرتامج تياترو .. تكنيم

منی جور .. و خراج محیی للدين مصطفى إشارة إلى حلول موعد أذان العشاء ٩,٢٥ الطلة الرابعة عشر من الجيزء العاشر من

المسلسل الاجتبى (نوتس

الله .. وإخراج سليمان

١٠,١٢ برنامسيج (مواقسف وطرائف) .. تقديم جلال علام وإخراج يسرى غوابة ١٠ رسالة مهرجان كان المسينماتي للثاني والاريعين تقنيم يوسف شريف رزق

لاتنيتع)

١١,٠٠ برنامج أوسكار .. بعرض البرتامج القيلم الامريكي (المتبارزان) .. بطولة هارقی کیش ، البرت ئىنى، كىث كارادىن .. إخراج رايئني سكوت . القيلم تم إتتلجه علم

١٩٧٦ .. ويحكى قصة حقيقية حدثت أثناء حكم تايئيون بوتايرت تقرئسا .. حيث يكلف أحد أقراد الامن بالقيض على صنيقه الذي يقوم بأعمال اللهسو والمجون .. ولكنهما يتبارزان ويصاب أحدهما اكثر من مرة ويرفض القيلم حائز على جائزة

العمل الاول في مهرجان ١٢.٥٠ أحداث ٢٤ ساعة القرآن الكريم .. ماتيمم

من سورة المجادلة علاءة للشيخ فتحى العطار ١٠٢٠ السلام الوطنى .. ختام

فى المعلامية الا ريسع من مصاء المبت .. تنبع القناة الثانية حلقة من برنامج علم نفسك يتضمن البرنامج

تعليم السباكة في المنزل وكيفية الحفاظ على الادوات الصحية من الإخطاء التي تتسبب في تلفها .. ويطالب البرنامج بزيادة المدة المقررة لاذاعته حيث وصل لتعديد من الخطابات تطالب بزيادة وقت البرنامج ..

البرنامج تقديم فرج عبد الوهاب

يقول محمسود حميسدة .. بدأت

مشواري الفئي في كورال الاطفسال

بقصر ثقافة بنى سويف وبعد ست

سنوات أتيح لى الاشتراك في مسرحية

تاجر البندقية وفزت عن دوري فيه

بالجائزة الاولى .. ويومها قام البعض

بالطعن في قرار لجنة التحكيم ..

يدعوى أتنى كلير في السن .. الا ان

اللجنة أبرزت شهادة ميلادي والتي

اثبتت ان عمرى لم يتجاوز الحادية

وبعد حصولي على الثانوية العامة

التحقت بكلية الهندسة وفيها التحقت

يفرقة الرقص الشعبي .. ولاسباب

عنيدة غيرت منهج نرأستي والتحقت

بكلية التجارة وعنت لممارسة نشاطى

الفنى كمعثل .. واشتركت في مسرحيةً

غدا في الصيف القادم .. وفَرَّت للمرة

الثانية بالجائزة الاولى على مستوى

جلمعة عين شمس .. وفي علم ١٩٨٠ فزت تلمرة الثالثة بالجائزة الاولى عن

دور الراهب العصلط في مسرحية

اشترکت فیها کمحتسرف .. کاتت

مسرحية (مارا صاد) .. وفي نفس

الوقت تقريبا اختارني المغرج لحمد

طنطاوی لاداء دور امریکی مسلم فی

مسلسل الازهسر متسارة الاسلام ..

وتصادف ان شاهد المخرج لحمد خضر

مسرحية (مارا صاد) الذي فلجأتي

ويضيف قائلا .. أن أول مم

(الابن الضال) ..!

البؤساء في صهرة الاربعاء .. وفي كل مرة يؤجل القيام .. فيا ليها البؤماء .. (إتحوا)... !! على ذلك . فإن ما يعرض حاليا .. هو غُرِقة فوق السطوح .. !!

● و تمنیت ان یصبح اکل مصدر صوت مزعج لون خاص به .. يلتصق بوجوه الناس وملابسهم .. فمثلا صوت الميكروفون لونه لمسود والكاسيت لونه أزرق والكلاكسات لونها احمر .. وهكذا مع بقية مصادر الضوضاء .. ويوم يحدث ذلك .. أن نحتاج الى حسات التليفزيون لتتقل لنا هذا الحدث الغريب والخطير .. لان كل منا .. سيرى نتائجه على الأخرين .. بالالوان الطبيعية .. !!

وان .. الضوض

فضلا عن الغناء .. وأتما

معنان معنان معناهم

في التظار القرصة ..

التي لا اشك لحظة

.. اتها قائمة .. !!

محمود

منذ اكثر من عشرة اسابيع والقناة الثانية تعلن عن عرض فيلم

تَنْبِع القَنَّاة الأولىي .. مسلمل

المحامية .. عقب انتهاء مسلسل البيت

الكبير .. المسلسل بطولة فردوس عبد

الحميد ، تبيل ثور الدين ، احمــد

سلامة ، ماجدة حمادة ، محمود

القلعاوي واخراج اقبال الشاروني ..

تدور احداث المسلسل .. حول محامية

مُعْلَبُهُ .. طعوح .. ولكنها تتعشر في بداية الطريق .. الى ان تجد قضية

كبرى تثبت غيها قدراتها .. كما تثبت

من الوجوء الجديدة التي لنت دورها بالكذار في مصلصل حارة الشرفا .. الممثل محمود حميدة .. الذي قام بدور لحسان

برغبته في ان اشترك في معلمل

الرجل والقطار الا أن السمعطال

توقف .. وللمرة الثانية فلجأنسي

المضرج احصد خضر باختيساري

للاشتراك في مسلسل حارة الشرفا

ويتحنث محبود حميدة

عن امله الفنية .. فيقول

في عمل استعراضي غنائي

لاتني ممثل ورافص ..

ونست راقصا شعيبا

فقط .. بل راقص

باليه .. فقد تدريت

الحركى جيدا

AIRMINING.

بيه .. والذي بدأ رحلة اتفن منذ تلاثين عاما .. وكان عمره في نلك الوقت خمس سنوات ..

فيها براءة المتهم ..!

● و البيت الكبير في تقديري .. هو .. التليفزيون نفسه .. وقياسا

عن الثانوية العامة .. وما تمثله من أهمية لمجموعة كبيرة من الاصر المصرية .. ولمستقبل طالب الثانوية العامة .. تدور الحلقة الجديدة من برثامج (كلمة في مهرة) .. الذي تليعه القناة الاولى .. في مسرة الاثنين .. تتناول الحلقة المشاكل التي يعاني منها طلية الثانوية .. وكيفية النظب على حالة القلق والتوثر التي تصاحب ابلم ما قبل الامتحاثات كما نتناول الحلقة

andinainmuunniantiintiin

يجعلها يعيدة عن المط والتطويل .. !!

الاسلوب الامثل لوضع اسئلة الامتحان وكيف توضع في مستوى الطالب المتوسط .. تتضمن الحلقة زيارة لعد من المدارس الثانوية للتعرف على الاستعدادات التي أعدتها وزارة التربية والتعليم للتسهيل على الطلبة أثناء تأدية الامتحان كما تتضمن الطفة لقاءات مع مجموعة

في الثانية عشرة والربع من مساء - الغد يتقل القتاة

الاولى شعائر صلاة الجمعة .. القاريء

الشيسخ احمد محمود عامر ، الكظيد

الاولى -. فيلم (على كيفك) بطوئة

اسماعیل یس ، محسن سرحان ، لیلی

• الجمعــة - ٩٠ مساء .. القتـــاة

الثَّالِثَةُ .. فَيِلْم (سولِق الاتويسيس) بطولة تور الشريف ، ميرفت لمين ،

عداد حددي .. وأخراج عاطف

• الجمعة ١٠٠٣٠ مساء ... القتياة

الاولى .. قيلم (ايام في المعلال) بطولة

نييلة عيد ، محمود ياسين .. ولخراج

• الاحد ٢,٤٥ مماء .. القتياة

الثاتية .. فيلم (اجازة بالعافية) بطولة

قؤاد المهندس ، شويكار ، محمد

الثلاثاء -,٧ مساء .. القناة

الثَّالثة .. فيلم (التظارة السوداء)

بطولة ثلابة لطفي ، لحمد مظهر ،

لحمد رمزی .. واخراج حصام الدین

• أتثلاثاء ١٠٠٣٠ مساء .. القتاة

الاولى .. فيلم (الليالى الدافلة) يطولة

صیاح ، عملا شمنی .. ولفراج حسن

عوض .. ولفراج تجدي حافظ ..

حسين كمال ..

فوزى .. لفراج علمي رفلة ..

ويدور موضوع الغطية

حول «كنتم خيز

أخرجت

سهرة الاحد.. في التخشيبة

سهرة الاحد في القناة الاولى .. مع تمثيلية حب في التخشيية .. بطولة يحبى الفخراني.، وحيد سيف ، نبيل نور الدين .. تأليف يوسف عوف واخراج حسين

يقول يوسف عوف مؤلف التعثيلية .. في اعتقادي في تعثيلية حب في

التَحْشُييةُ .. تموذج لما يجب إن تكون عليه الكوميديا التلتِعَزيوتية .. التي يضحك

فيها المشاهد على التمثيلية وليس على الممثل .. حيث تقدم الفكاهة على مواقف ·

وسوء تفاهم ومفارقات ومفاجأت وأحداث سريعة متلاحقة وحوار تلغراقي .. مما

wwwwww

مهرة الاثنين في القناة الثانية .. واهيل .. للمؤلف الموسيقي راهيل ..

مع برناميج فن الباليية .. السنى الناء فرقة بالبه نبويورك مبيتي ..

يعرض .. فالمر الترنتيلا وفسالس البرنامج اعداد وتقديم مثى جير

ليام الامتحاثات .. كما تستضيف الحاقة الدكتور عادل صلاق .. استاذ الطب التفيي بجامعة عين شمس .. ومجموعة من القنانين الذين يؤدون امتحان الثانوية العامة .. ومنهم راتبا عاطف ، شريف منير يتخال البرنامج نقطات من إقلام .. المراهقات ، الشقة من حق الزوجة . من اجل حقية أولاد ، مشهد أن مسرهي مدرسة المشاغيين ، العيال كبرت .. بالاضافة الى أغنية

من الامر التي تتحث عما يجب أن توفره الاسرة لايتالها

وحياة قلبي لعبد الطبع حافظ وأجازة لسعاد حسلي ... البرثامج اعداد وتقديم فورية العباسي .. واخراج سعودي

قر تــادي المد سهرة السبت في القناة الاولى . مع قيلم الازملة الحديثة .. بطولة وآخراج .. وتأليف شارلي شابلن .. وتشاركه في البطولة بدليت جودار .. القيام يداع بمناسبة مرور ١٠٠ سنة على مولد شارلى شايلن .. الغيلم مؤجل من الاسبوع الماصي .. ا

تذبع القناة الاولى .. في السابعة فريقي مصر وشيلي ..

في الخامسة والربع من مساء القد تنبع القناة الثانية حلقة من برناسج [(الأسبوع الرياضي) .. تتضمن الحكلة القاء مع جمال مختار بطل رياضة 🚆 انشراع .. ونقاء مع الكليتن لعمد عقت الذي يتحث عن أزمة نادي الزمالك والاتفاق مع المسدرب الجديد .. البرتامج تقديم فلبز الزمر واخراج صيرى شاهين ..

مواجهسة جديدة مسع مدمني وتجار المخدرات

في الثامنسة والريسم من مساء الثَّلاثاء .. تنبع القناة الثَّاتية حلقة جديدة من برتاميج (مواجهية) .. تتضمن الحلقة مواجهة مع مجموعة من معمني وتجمار المضدرات في محافظات القاهرة والاسكندريـة والجيزة .. والتعرف على الحالة التي يصل اليهامدمن المخدرات .. وأثر تلك الشموم عليه صحيا وماديا .. البريامج تقديم طارق علام .. ولخراج

جليساب الص

في الحادية عشرة والنصف من مساء الغد .. تثيع القناة الاولى .. حلقة جديدة من برنامــج (مجل المرأة) .. تتضمن الحلقة عرض أزياء عن جِنباب الصبفَ .

مرحبا ..بمشروع كليوياترا

في التاسعة .. من مساء الغد .. تنبع لَقْنَاةَ أَنْ اللَّهِ .. حِلْقَةُ جِدِيدة مِنْ برنامج مرحيا .. تتناول الحلقة اهمية الاتفاق الذي تم عقده بين كل من مصر والبابان .. ويقضى باستيراد قطع القيار اليابانية .. مقابل تكديم مصر لمجموعة من التسهيلات والخدمات السياحية للسياح الياباتيين والمعروف بمشروع كليوياتسرا ..

البرنامج تقليم عزة الاتربى ولغراج جميل شعبان ..

لام اجنبي

• الجمعية ٢٠١٠ مساء .. القتاة الثاتية .. الفيلم الامريكسي «شارع هلتوفر ، .. بطولة هاريسون فورد ، ليسلى أن دانسون .. تدور احداث الفيئم أثناء الحرب العالمية الثانية .. حيث يتقابل الطيسار الامريكسي مع الحسناء الانجليزية (مارجريت) .. وتتوطد العلاقة بينهما وتتحول ألىحب • الجمعة ١٠,١٥ مساء .. القناة التَّالثة .. الفيلم الامريكي (واكو) بطولة هيوارد كيل ، جين راسل .. تدور احداث الفيام في احدى الولايات الامريكية .. حيث يقوم المحسارب (واكو) باصلاح احوال المدينة .. وتتعرض الفتاة (باترشيا) للاعتداء • الاحيد ١٠٣٠ مساء .. القنساة الثانية .. الفيام الامريكي (الزهور تتفتح مرتين) تكور احداث الفيلم حول الام دياتا التي توفي زوجها وتشعر بالوحدة ..

ثم تتعرف على (فراتك) وترتبط معه • الاحد ١٠,١٥ مساء .. القتاة الثاتية .. الفيلم الامريكي .. (قضية قتل) .. بطولة اليزابيث مونتجمري .. تدور احداث الفيلم حول الشرطى (يورك) الذي يقصل من عمله بمبب عنفه الزائد في تعامله مع المجرمين .. • الانتيان ٢٠١٠ مساء .. القساة الثَّاتية .. الْقيلم القرنسي ماذا تنتظر لنكون سعداء ؟ بطولة روميان بوتيل ، تدور لحداث القيلم حول مجموعة من الكومبارس يعملون في قيلم اعلاتم كبير .. ولكنهم يتعرضون للمعاملة السيئة من قبل المسلولين عن الفيلم .. • الثلاثاء ١٠,١٥ مساء .. القتاة الثانية .. فيلم اجنبي لم يتحدد بعد .. !





ع محرع بيو عوست في بيد يوسيوليد العمر المناد المنا

مسع زينهم السماحي

للوب . ومثنات من الانجام النافرة والافلام العربية التي المعام ال للوبي المراجعان ووقع طبي الفتاع فيلم لورنس منيمان غيل المونس برنامج عالم الشهيرة يستضييف البرنامج الفنان سيد عبد الكريم .. الذي يتحنث عن بداية نخوله عالم الشهرة وعن دوره في مسلسل ليالي الطمية واشتهاره بدور زينهسم السماهي .. وعن قيامه بدور ابن البلد وعن عمله كاستلا جامعي حيث انه يعمل استاذا في كلية الزراعة .. وعن ارتباطسه بمؤلفسات اسامسة فسور عكساشة .. وعسن تربيتسه لاولاده وعلاقته بهم .. كما تتضمن الحلقة لقطات من مسلسل ليالي الحلمية أتشهد والنموع ، على ابواب العدينة وحارة الشرفاً .. البرنامج تقديم تهلة



مر مفتاح تحكم بالسحب لشلاث سرعات . لمر مفتاح سحب لضبيط المتنعبني مر وافتی معددی مطلبی بالبلار فر مهونه النج والترکیب بولسطه ۲

مكت التسليد ، ١٢ ش حسسمام السسلات سيلوس المنتبات توافرة ليص شركات القطاع العام والقطاع الخاص عيداني الشيخة والهيثى وحزام الثواة

من حسيسن

برقية شكر من جلالة العلك حصين بن

طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية

وننك ردا على برقية التهنئة للتي سيق

ان بعث بها الرئيس حسنى ميارق

رمنالة لمبارك من رئيس المجر

المجيد تاتب رئيس الوزراء ووزير

الخارجية مع جابور ناجى نائب وزير

خارجية المجرحيث بحث معه

العلاقات النتانية بين البلدين وتطورات

قضية الشرق الاوسط والمؤتمر

للدولى على خوء نتانج القمة العربية

وصرح ناتب وزير الخارجية

المجرى أته يحمل رسالة للرئيس

مبارك من برونوشتراوب رئيس

رعايسة طبيسة للمواطس

الذى أمر الرئيس بعلاجه

تقرر امس اجراء اشعة بالكمبيوتر

للمواطن المعوق محمد ابراهيم عوض

بمستنطق قصر العيلى ، والذي امر

للرئيس حسنى مبارك بقلاجه على تلقةً

رناسة الجمهورية .. وتم الحاقه بقسم

ويدأت على القور إجراءات علاجه

تحت رعاية طبيبة شاملية .. وتولى

فريق من الاطباء بإشراف الدكتور على

السفرى علاج المسريض المعسوق

وإجراء الفحوصات والأشعات اللامة

مستمسرون في تصنسيسع

ـــدر امریسکسی:

مجلس الرناسة بالمجر ..

كتب - محمد منازع :

(٥) جراحه ..

بالدار البيضاء ..

التقى أمس الدكتور عصمت عيد

بمناسبة نكرى عيد الاستقلال

ثلقى الرئيس محمد حسنى مبارك

تعبيين أوائس خريجي الهنسسة والعلوم والتجارة والزراعة حسساب خساص لعسلاج مسترضى القشسسل الكسسلوى

/ كتب - فؤاد الشائلي

تلكى الرئيس مصد حميلى ميترى

يرقية شكر من الرئيس اليونانسي

غريستوس ساريستراكيس وثلك ردا

على برقية التعية التي سبق ان بعث

يها الزاوس بنتاسية عبوره المهال

كما تلكى قرنيس محمد حستى

مبارك برقية شكر من الرئيس الدكتور

جائير درنمواسيك رنسيس مجلس رئساسة جمهوريسة يوغوسلافيسا الاشتراكية الإتعادية وذلك ردا على

يرقية الثهنئة التي سبق أن بعث بها

السيد الرايس بمتاسية تولى فخامته

تهائسي للرئسيس

تلقی الرایس مصد حسلی میاراد برقیات تهنتهٔ بمنامیهٔ استثناف مصر

لنورها الطنيعي. في الجامعة العربية

من كل من السادة وزير الاوقاف ووزير

القوى العاملة والتدريب وراسيس

المجلس الاعلى الشباب والرياضة

ومن كل من محافظي الوادي الجديد

كما تلكى قرئيس برقيات تهنشة

بهذه المناسبة من قضيئة النكتور

مصد سيد طنطاوى مقتى الجمهورية

والنكتور عيد المتعم الثمر الداعية

الاسلامي والسيديس سراح النين

رئيس ألهيئة تتبرثمانية للوقد ورنيس

محكمة اللبقش ولبائب رليس هيلسة

قضايا للدولة ورؤساء جمعات عين

شمس والقاهرة وحلوان والزقازيق

وانتبوط وتقيب القراء بجمهورية

عبر للعربية. كالحيب الخياء مصر . وتقيب العهن

السينعانية والنكتور فتح الأدرفعت

عضو الامانة العلمة العرب الوماتي

وامناء العزب الوطنى في كل من

وامين مساعد الحزب الوطئسي

بالاسماعرنية وامين شياب الحزب

للوطئى باسيوط والاسماعيثية واميثة

المرأة بالسويس وزؤسام المجالس

الشعبية المطبة بالغربية والمتوقية

واسوان وشمال سيناءً . ويتقى الرئيس مبارك أيضاً برقيات

بمناسبة استئناف مصر لعضويتها في

ادارات كل من الركسة المصاريث

للاسكان والتيدير ومصانع مجرم الصناعية الاسكندرية وشركة مدينة

نصر للاسكان والتعميز وشركة النصر

للغزاء والنسوح بالمعنة الكبرى وشركة

مصر لتجارة السيسارات والشركسة

العربية للملاحة الوطئية وشركة مصر

للطيران وتركة التيل العلمة لاتوبيس

ومن رؤساه مجالس ادارة كل من

البتك الرئيس للتتميسة والانتمسان

الزراعي والكلايمية العربية للتكل

البحرى بالاسكندرية والبثك الوطئم

للتتمية ومدير مزكل دراسات الطقولة

بجلمعة عين شمس ورتيس قمركز

القومي لليحوث

ت الجامعة العربية من رؤساء مجالس

الاسكندرية واستوط.

واسبوبا والبحر الاحمر .

بنة عيا

بريبه

ي من معالمًا

A 10

تمعن لما

ر بعر رسا

كابئل عدافة

ية زنو تزمة

تزمر وفرة

تعفران

موجهها:

وافقت اللجنة الوزارية للخدمات في اجتماعها أمس برناسة النكتورة امال عثمان وزير التامينات والشنون الاجتماعية على تعيين بعض أوائل الخريجين الخاصلين على تقدير امتيار وجيد جدا من حملة بكالوريوس الهندسة والعلوم والتجارة والافتصاد والعنوم العياسية والزراعة تلعمل بالجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء حصابات التنمية والخدمات ثهدا وصرح المستقبان أحمد رضوان

> أمرن عام مجلس الوزراء بان اللجنة وافقت على تعيين بعض الخريجين من أبناء محافظة أسوان من حملة المؤهلات المتوسطة دفعة ١٩٨٣ ومابعدها وحملة المؤهلات المتوسطة دفعة ١٩٨٢ وما يعدها للعمل بديوان عام المحافظة والمديريات التابعة لها ويبلغ عدد هؤلاء القريجين ١١٤٨

الامتحانات بها مليجيز اطلاق عدد كما وافقت اللجنة على لتشاء حساب فرص التقدم للامتحان التهائى يها خاص لعلاج مرضى القشل الكلوى لدرجة الدكتوراد. لعلاج المواطنين في الداخل تتكون كما وافقت اللجنة على مشروع موارده مما تخصصه الدولة من قرار رئيس الجمهورية باصدار اعتبادات لهذا الغرض ومن المعونات اللائحة الإساسية لصندوق الخدمات والمنح والتبرعات وما تخصصه المجالس الشعبية المحلية من

الطبية برناسة الجمهورية .

الجنروري في تونسس: لابد من تكامل خطط التنمية العربية

دعا النكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط المصري للى تحقيق التكامل بين خطط التتمية للعربية على مستويات الانتاج والخنمات حتى تتمكن الدول العربية من أقرار تجارة خارجية عربية متكاملةً

وفال الدكتور المتزوري الذي يشارك في لجتماع وزراء التغطيط بالنول العربية بأفريقيا المتعقد حاليا أر رواس لصحيفة الحرية التواسية أن الكطيط عليي مستوى العاليم العربي طبية في جملتها مما يدعو الي صُرورة تحكيق التكامل فيما بيتها .

الواقع .. مشيرا الى أن الدول العربية

فواعد جديدة لاعارات القضاه كتب – عبد الوارث زوين

وضع للمجلس الاعلى للقضاء قواعد جنيدة للاعارات والانتدابات القضانية . تتضمن القواعد الجديدة عدم زيادة مدة ندب رجال القضاء والتيابة لجهاز

> كما تتضمن القواعد عدم تدب رجال ألقمناء المتتلبين للإدارات القاتونية للعمل كمستشارين بشركات القطاع العلم وعدم التدب الاكثر من جهة أنى وقت ولحد عدا التدرسل

> > کتب ۔ فرزی عوضین

الشاقة المؤيدة وتغريم كل منهما ٠٠٠٠ جنيه وثلك لاتهامه بتقاضى رشوة قدرها الف جنيه من الثاني مَقَائِلُ تَرُولِدٍ فِي شَيِكَ قِيمتَهُ • • ٧٠ الف دولار لصالح لحد البنوك باحداث تغيير على التوقيعات

ثعترضها بعض المشاكل الغارجية عن نطاقها كمشكلة الديون وتزليد قُولتدها مما يؤثر في تتفيذ : الخطط

ألتدب لادارة الكسب غير المشروع

العبل لغير وحدلت الحكم المحلى

وشركات القطاع العام والمؤسسات

المستغية والهيئات العامة أمدة اربع

لدورة استثنائية واحدة سنويا

قمطس قبل أول أكتوير

واوضح في هذا الصدد أنه لا يمكن

اتهام الخطط العربية بالبعد عن

الغرض وماقد يخصصه بنك ناصر

كما وافقت اللجنة على لتشاء

مؤمسة علاجية بمحافظة كأتر الشيخ

لتطوير وتنظيم ورفع مستوى الخدمات العلاجية بالمحافظة.

والمقت اللجنة على تعديل اللائحة

التنفينية لقانون تتظيم الجامعات

بحبث تتضمن اللاحة الدلخلية ونظم

المدعى العام الاشتراكي عن أربع سنوات وكذلك جهاز الكسب غير المشروع

رجال القضاء والنيابة الا بعد خمس سنوات من الاعارة السابقة ولا يجوز الاعارة لدولة عربية الا في عمل قضائن تشرف عليها حكومة هذه للدول والانزيد مدة انتدب للعمل بادارة بالجامعات والعاهد التيايات على 6 سنوات وأن يقتصر

> المساويت المكرتيسر محكمة ميتسا البصلسل

وتغنتل للقواعد البديدة عدم اعارة

قبت محكنة جنايات الاسكندرية وتقرر نقل جميع وكلاء النيابة يرتاسة المستثبار لصد قؤك بمعاقبة والمحامين العامين الذين لمضوا ٦ سِلْيمان جبين عيد الحق سكرتير ينتوات متصلة في القضاء على الأ تجكمة مرتا البصل وسعيد محمد عبد يجور عودة القاض للعمل بالنبابة قبل الملك مدير اعمال مليوتير بالاشغال

اريع سنوات ووافق المجلس الاعلى تلقضاء على ندب رجال القضاء والتيابة لتصحيح الامتحانات بالجامعات كما تقرر أرسال قحركة القضائية كلفلة خلال شهر يوليو لعرضها على

اتهاء الإجراءات الجمركية ميناءي نوييع والسويس لمواجهة قرينة الرئيس تفتتح

مستقيل أفضل لمصر وحيت قريئة الرئيس تجرية التعاون الشعبي الحكومى داخل مستشفسي

وصرح محمد السمان مدير عام

جمارك مطار القاهرة انه قد تم التنبيه

على رجال الجمارك بسرعة وسهولة

آلاف جنيه

الاتجار وتم إجالته للنيابة فتولت

توسعات مستشفى منشية البكرى

الخدمة بها ـ

منشية البكرى والتَّى هي إضافة جنيدةً ومستمرة نصالح أنناس ودعت إلى تعميم مستشفى منشية للبكرى في كل المرافق العامة التي تحتاج إلى تضافر

كتب . كمال عبد الجابر :

للبودرة المخدرة المضبوطة يقصد

موظف الامن يروج الهيروين !

ضبطت مكافحة المخدرات بالجيزة ابراهیم محمد ابراهیم (۲۲ سقة) موظف الأمن لأحدى الفنادق الكبرى بونط العاصمة يحرزته كعية من

أفانت معلومات العميد ممدوح الجوهرى مدير مباحث الجيزة يأن الموظف اتخذ عمله ستارا لترويج تَذْلَكُرُ الْيُونِرَةَ الْمِخْتَرَةَ فِي الْخَفَاءُ عَلَيْ تَزْلَاءُ الْفَنْدَى وروادُ الْمَلَاهِي النَّيانِية مقابل • وحتيها للتذكرة الواحدة .. كمن العقيد أيمن عباس وكيل المكافحة والعقدم صلاح حافظ يشارع الهرم وتم ضبط المتهم ومعه تذاكر الهيروين .. (عترف أمام العميد سعد لجرار رئيس المكافحة بحيازته

أعلنت المددة قرينة رئيس الجمهورية في إفتتاح العيادات الخارجية الجديدة بمستشفى منشية البكري صباح أمس أن الجهود الذاتية التطويعية الى جانب الجهود الحكومية هما جناحا المختمة العامة التي تؤدي إلى أغضل النتانج لتحقيق

الجهود من أجل تطويرها وتحسين وكاتت المبيدة قريشة الرسيس قد

قامت صباح أمس ويرفقتها انتكتور راغب دويدار وزير الصحة والنكتور محمود شريبف محافيظ القاهيرة والنكتور أحمد ماهر صوايي مدير المستشفى بإغتتاح ١٥ عيادة خارجية ملحقة بمستشفى منشية البكرى تشمل جميع التخصصات الظبية وتقدم العلاج المجانى لمواطني المنطقة الى جانب فترة مسانية تتعلاج الاقتصادي بأجر رمزي لدعم خدمات المستشفى .

د . عصمت عبد المجيد و زكى بدر في ختام مؤتمر مكافحة الجريمة

٣٣٧ رحلة اضافية لعودة المدرسين

تبدأ من الاحد نقادم أولى رحلات عودة المدرسين المصريين العاملين بالدول العربية على طائرات مصر للطيران -

حيث تقرر تنظم ١٤٧ رحلة اضافية لتقل حوالي ٤٥ الف منرس مصرى قائمين من الخليج والامارات والبحرين

تستمر الرحلات حتى نهاية شهر يونيو وستبنأ رحلات الخطوط السعودية يوم ١٥ يونيو وتستمر حتى ٥ يوليو حيث

وصرح نجيب فرج وكيل وزارة

المالية أنه تقرر تعزيز جميع المناقد الجمركية بعماله اضافية وخاصة في

تقرر تنظيم ٣٠٠ ﴿ حنَّةَ أَضَافِيةَ لِنقَلَ حَوِالْي ٧٠ ألف منرس من مطارات جده والرياض والظهران والمنينة والطالف.

ولجتمعت قريئة الرئيس بعد ذنك بهينة للمستشفى وعضوات جمعية تُنْمَيَةً خُلُمات هي مصر الجنيدة حيث وجهت الشكر لكلّ من ساهم في تتفيذ هذا المشروع الكبير .

وقد صرح الدكتور لحمد ماهر صوابي مدير المستشفى بأن تجهيز العيادات الخارجية قد تكلف حوالى • • ٧ ألف جنيه وستساهم هذه العيادات في تخفيف العياء عن القسم الداخلي بالمستشفى وتحسين نوعية الخنمات الطبية التى يقدمها المستشفى حاليا لحوالي ٢ مليون مواطن في شرق القاهرة وستستوعب هذه العيادات حوالي ألف مريض يوميا خلال فترتي

لتأمين الحياة والانسان

كتب - عبد الوهاب البرقاتي :

اكد زكى بدر وزير الداخلية على ضرورة النعاون والتنسيق بين اجهزة الامن في العالم لتحقيق قدرات اعلى في التصدى والمواجهة للجريمة بعد أن اصبح العالم قرية واحدة سلامها مشترك وامنها مترابط. وقال في الكلمة التي القاها امس في ختام الاجتماع الاقليمي التحضيري شكسر لميسارك

لنول غرب أسيا لمواجهة الجريمة الذي أستمر خمسة ايام أن الامن في كل مكان يتجه إلى هدف مشترك هو تأمين الحياة والانسان.

وأشار وزير الداخلية إلى أن جرائم الارهاب وتجارة المخدرات والسلاح وعصابات النزييف والنزوير وتصاعد تشاطها تمتد بمخاطرها الى عالمنا كله

بغير تفرقة أو تمييز وأوضح زكى بنر أن هذا الاجتماع يدل على أن المجتمع الدولي اصبح اعمق احساسا بمخاطر الجريمة واكثر حماسا انتظيم الجهود لمواجهتها .

كان زكى بدر والدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والنكتور فتحى مرور وزير التعليم ووزير ألعنل أد شهدوا أمس الجلسة الختامية لمؤتمر الامم المتحدة الاقليمي التمهيدي للمؤتمر الثامن لمنع الجريمة .

الزحام المتوقع في هذين المتفئين

ومنح اعفاء لكل راكب مصري

بمایعائل ۱۰۰ دولار ای حوالی

۲۵۷ جنیها علی مشتریاته من

الاسواق الحرة بالاضافة الى

١٠٠ جنبه اعفاء عند الوصول ..

يستفيد من الاعفاء كل افراد اسرة

وصدرت التعليمات الى المنافذ

الجمركية في المطارات والمونيء

بسرعة اتهاء الإجراءات الجمركية

وعدم فتح كل الطرود طالما لا يوجد

نظام الافراج

عن السيارات

بالنسبة للعاندين عودة نهانية يشرط

ان يكون العائد امضى مبنة على الاقل

في الخارج ويشرط ان تكون منةً

الموديل لا تتجاوز سنتين سابقتين عن

سنة الموديل ويمكن للعائد أن يتمتع

بالافراج عن سيارة لفرى يعد

ع سنوأت من تاريخ الافراج عن

الاولى .. وتتراوح الرسوم الجمركية

على السيارات بين ١١٠٪ و ١٦٠٪ .

نفحق اسمحفل القنصاد

لكهرباء مصبر والاردن

تقرر اقامة نفق مستقل اسفل فناة

تسويس يخصص لعبور الكابلات

الكهربانية ذات الجهد العالى من

الشيكة الكهربانية الموحدة لمصر الى

سيناء لمضمة مشروع لاربط الكهربائى

بين مصر والاردن ومشروع محطة

توليد كهرباء عيون موسى وشبكات

وبِينَغُ قَطْرِ النَّفْقِ ٣٠٥ متر وطوله

حوالي كيلو متر وتبلغ تكاليفه ١٨

مليون دولار ، صرح بذلك النكتور

عماد الشرقاوي رئيس هينة كهرباء

مصر في اجتماع وفد الصنبوق

العريي للاتماء وخبراء هينتي كهرباء

بسرباص وتحدد به جلسه يوم

الثلاثاء قموافق ٢٠ ١٩٨٩/١

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات

من ادارة العقود تظير مبلغ خمسون

جنيها نكل عملية على حده ويضاف

جنبه واحد في حالة طلبها بالبريد

وتفتح المظاريف المماعة الثاتية عشرة

ظهرا بديوان الوحدة من تاريخ كل

عملية منكورة اعلاه وعلى ان يُزفق

بالعطاء تامين ابتداني ١٪ يكمل الي ٥٠٠

عند رسو العطاء وصورة البطاقة

الضريبية وسجل المقاولين وسابقة

عطاءات

كهرباء تعريش وشمال سيناء

كتب ـ فاروق عيد العزيز .

وأعلن انه تم الإفراج عن السيارات

الراكب المثبتين على الجواز ..

وأوصى المؤتمر بتكثيف جهود الحكومات المرتبطة بتبادل المعلومات وجمع البياتات وتحليلها أمى ميدان منع الجريمة والقضاء الجناتي بالرصد والتقييم، وتنفيذ المعايير والقواعد والمهادىء التوجيهية الدولية في منع الجريمة والقضاء

كما طالب الحكومات بزيادة مستوى دعمها للبرامج والمشروعات في هذا الميدان واعادة تتشيط سندوق الامم المتحدة الاستنمائي تلدفاع الاجتماعي، واعطاء اولوية نمنع الجريمة والقضاء الجنائى بوصفهما جزءا من خططها الوطنية الثباملة للتنمية من خلال تعزيز أجهزتها

الوطنية ورصد موارد كافية نها وأومى بتحديد الطاصر الرئيسية لاتفاقية جنيدة بشأن التعاون في منع الجريمة واعدادها لمناقشتها في المؤتمر التاميع .

وأكد المؤتمر على ضرورة إتشاء سندوق دولي لتعويض ومساعدة ضعايا الجرائم واساءة إستعمال المططة ، واعداد برامج تكريبية لنشر حقوق الضحايا على أن تكون جزءا من مناهج كثيات الحقوق والمعاهد المعنية بالجريمة وعلم الجريمة ودعا الدول إلى تبادل الخبرات المتصلة بالوسائل المستعملة في تتفيذ لحكامها القاتولية المتعلقة بحماية

مواقيت الصلاة

فجر شروق ظهر 17,2 20,6 4,11 عصسر مقسرب عشساء

4,44 4.01 4.44

السدبابسة بمص أكد مصدر بالعاصمة الامريكية أن التعاون المصرى الامريكي في الانتاج

الحربى يحقق تقدما ملعوسا في وأضاف أن خطوات تصنيع الدبابة م. ١ يمصر تمضي بثبات وان الاعمال الانشانية الاسلسية للمشروع قاريت

على الانتهاء وإن العينات الأولى من الانتاج المصرى ستخرج علم ١٩٩٠ وزيسبسر العسيادية يزور استرائيا وفرنسسا

يقوم فؤاد سلطان وزير السياحة يزيارة لاستراليا يوم الأحد القادم تستمر اسبوعا يعقبها بزيارة تغرنسا تستغرق ثلاثة ايام نتشيط حركة

محافظة بني سويف

منيرية الطرق والنقل

تقبل العطاءات بالمديرية عالية

في الماقصة العامة بين مقاولي

القطاعيس العسام والقسياص

المتخصصة في اعمال الرضف عن

العمليات الموضعة بياتها لغاية

الساعة الثانية عشر ظهرا يوم

الاريصاء المواقق ٢٩٨٩/٦/٣١

الواحد وعشرون من شهر يونية

اسئة الف وتسعمانة تسعة وثمانون

الواسطي

مبعسطا الغشن

عمليسة رصف الطبيسرق

الاقليميسة بعركسزي تاصر

عملية رصف الطرق بعراكز

· عملية رصف الطرق بمركزي

وثعن دفتر الشروط لكل عملية

٢ جنيه ماتتاڻ جنيها وتكاليف

ألرمىالة بالبريد واحد جنيه وتقدم

الطلبات على دمغة فنة ٢٥ قرشا

على أن يقدم مقاولي القطاع

الخاص والجمعيات ببيان بملكيتهم

والمعدات المطلوية وسابقة الاعمال

ويوتامج زمتى

بنى سويف اهتاسيا وببا

لولا : فني تكييف رابع مؤهل فني قوق للمتوسط ال متوسط وتنصص تكبيف

تُلَدِّنَا : كَاتُبْ خَامِسَ وَعَامِلَةً شَبِالُهُ

تَالَثًا ؛ مِيكاتِسَت - كهرياني - كوافير - خياط - عامل تطاقة حارس مساحد تقدم الظلبات باسم المعيد مدير شنتون للعاملين اعتبارا من تاريف وحتى ١٩٨٩/١/١١ ويرقق بالطلب صورة من المؤهلات الدراسية بالتسبة

صورة شهادة اداء القدمة السنكرية أو الاعقاء متها ومبوف يعقند امتحان للمتقدميين

للبستوفن للثروط بالعنوان جالية

٢٧ شارع عبدالخالق ثروت

يعنن عن حاجته لشغل الوظائف

وتبريد يقعة (٨ وماقيلها

الإعدادية العامة أو منعادلها . .

البيت القنى للمسرح

لليئدين اولا وثائبا

محافظة شمال سيناء. مديرية الطرق والتقل

تطن عن طرح عمليتي الطرق الاتيتين في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص أولا عملية لتضاء ورصف طرق داخل مدينة نخل بطول ٢ كيلو متر جامة فتح المظارف يوم ١٩٨٩/٢/٢٨٠٠ ...

. ثُكَياً : عَملية رصف مواقف البنيارات بتعريش غرب اويروى جسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٩/١/٢٩

وتعلد جلمنات فتح المظاريف في بتمام الساعة إلثانية عشر ظهرا بديوان عام المديرية بالعريش صاحبة السلام ويمكن الحصول طى نقاتر الشروط والمواصفات من مضارن المديرية تظهر مبلغ تلاتون جنيها نكل عملية يضَّافَ البِهَا حِنْبِهِأَنَ فَي حَالَةٌ طَلِبِهَا بالبريد وتقدم العطاءات برسم السود المهتدس مديرز العليزية مصحوبة يَتَامِنُ ابتَالَى قَدْرَهُ ١٪ من جملة للعطاء يزاد الى فلا عند رسو للعطاء مع مراعاة تقديم سابقة الاعمسال

والبطاقة الضربيبة ويطاقة مقاولي

الكطاخ الغامي مجددة ويعتبر الغانون

وم ١١/١/١/١١ المناطة ١٠ صوراها ﴿ رَقْمَ الْمُنْلَةُ ١٩٨٣ عكملا لهذا الإعلان

والمزموعد لتلقى العطاءات الثانية عشر قلهر اليوم المنكور هزث تفتح المظاريف وتجزى الممارسة . . .

. الهيئة الزراعيه المصرية

تشهر الهينة في ممارسة عامة

ونسة الاثنين ١٩٨٩/٦/١٢ عملية نقل

خام المجامليل الزراعيه بين شون بنك

التنميه والانتمان بمحافظات القليوبية

لجيزه ، الغربية إلى معطات اعداد

التقاوى بالهيئة بيهتيم . شيرا الخيمه

وادي النيل بشيرا ، يمتهور ، طنطا ،

المتصورة ، المثيا ، ديروط تمدة عام

من اول يوليه ١٩٨٩ طبقا تلشروط

بالاثارة الكجارية يمقر الهيئة بالجزيرة

يِطْفَاهِرةَ نَظْهِر. ﴿٢ جَنْبِهُ لَلْتَصَفَّةُ مَعْ

شروزة تقليم سلبقة خيره وسداد

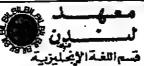
تأمين ابتدائي ١٠٠٠ جنيه عن كل

محافظة بزاد الى ٢٠٠٠ جنيه عند

الده دة + الضمان + الثقاة = ستركة

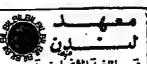
معاقظة الاسكندرية مشروع الانشاج الحيواتي يعلن عن لجراء ممارسة لتصنيع اعلاف بوحدة التصنيع بأبيس يوم السبت الموافسي ١٩٨٩/٦/٢٤ الساعة الثانية عشر ظهرا ويمكن الجصول على كراشة الشروط من ادارة للمشروع يأييس تظير مبلغ ١٠ عشرة في جدول الاعمال المعلن ---

ناهد



• أبين سعية وبصريتين خريث المبديو و درات فرامات العرار : النتا وت أماري فالموالي إ الطبيات إدامة الأيماك إلوامسيط / البيوك تشهيدة مصيحة: احرابسية : (مراب القيمية شاء ٢٠٤٠)؟

بطن الاتحاد التعاوني الاستهلاكي لمحافظة القاشرة دعوة الجمعيسة تعمومية السنوية للجمعية التعاونية الاستهلاكية للعاملين بعصنع طامرات حلوان الاجتماع الثالث الساعة انثانية بعبد ظهسر الخمسيس الموافسيق ١٥ ٦ ١٩٨٩ بمقر نادي المصنع لننظر



● لغة إنجليزية نمارئة للمشرئين والتقديق

إجتماعيات إخبات

تطن جمعيه تقرتيتي للاسكسن التعاوشي دعوة الجمعية العمومية العلاية يوء الجمعة الساعة العاشرة صاحا ۲۱ ۲ ۱۹۸۹ للنظر في جنول الاعمال المعلن بمقر الجمعية ؛ شارع مراد الشريعي مصر الجديدة والد

المال المالية

سورنأدىالزمالك/المينيسين

الشنون المالية - العقود تعلن عن طرح العمليات الاتية في مناقصات عامة بين مقاولي انقطاعين العلم والخاص وهي :

الوحدة المحلية لمنيئة فارسكور

١ - عملية تشاء نقطسة دبيسح بالروضة وتحدد ثها جنسة بوم السيت الموافق ١٩٨٩،٢،١٩٨٩ - عمليسة الشاء نقطسة دُبيسح بالرهامله وتحدد لها جنسة يوء الائتين الموافق ١٩ ٣ ، ١٩٨٩ ١ - عملية قشاء نقطية دبيسح

بمستشفى الصنر بالسويس وتجديد

شبكة المياه والصرف الصحى بها

وتحدد لفتح المظاريف الساعة أتثثية

عشر ظهر يوم السبت ١٩٨٩/٦/٢٤

وتقسدم العطساءات الادارة العقب و

والمشتريات بالمحافظة بالفريب

وتسطلب منهسسا كراسة الشروط

والمواصفات على طلب مدموغ فسة

٣٥٠ (ثلاثة وخمسون مليما لاغير)

وثمن النسخة ٢٠ عشرون جنيها

بخلاف لجرة فرسائها بالبريد والتأمين

الابتنائى ١٪ مع حرورة ارفاق سابقة

اعمسال معاثلسة وصورة البطاقسة

المضريبية وبطاقة مقاولي للقطساع

محافظة السويس تعلن عن مناقصة علمه لترميم

الهينة العامه لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية ٣ شارع افلاطون - الشاطبي تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم السيت الموافق ١٧/٨ ١٩٨٩ عن توريد :

- خضروات وفواكه لمطاعم الهيشة (تعاقد سنوی) . والشروط والمواصفات مودعسه بادارة المشتريات بالعنيان عاليه تصرف لمن يطلبها على طلب مدموغ فخة ٢٥ قرشا مقابل خمسة جنيهات ويضاف اليها ٣٥ قرش لمن يطلبها

محافظة السويس

لجرة أرسالها بالبريد والتأمين

الابتدائي 1% والتهلى 20

تتفينا للحكم ١٤١١٨ فليوب باشهار

تعلن عن مناقصه علمه لترميع الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢١/٦/٦١ وتقدم العطاءات بالغريب وتطلب منها كراسة الشروط ٢٥٠ (تَلْثُمَانَةُ وَخَمْسُونُ مُنْيِمًا) وَثُمْنُ

مع ضرورة لرفلق سابقة اعملل مماثلة وصورة البطاقة الضريبية ويطاقة مقاولي القطاع الخاص .

افلاس جلال محمد عبدالفتاح معاتى صاحب الشركة العالمية للغزل بشبرا الخيمه العدعى شركة الدلتا للغزل والنسيج بطنطًا وتاريخ النوقف 🔭 🗣 ١٩٨٤ ومأمور كأيسه رئيس للدائرة ومانر غطاس وكيلا للدانتين ليقدموا مستندلتهم للتحقيق بمكتبه ٢٣ عرابي

دورة المياه بمستشفى الجميات وتجديد شبكة المياه وترميم الصرف الصحى بها بالسويس وتحد نقتح المظاريف لادارة العقود والمشتريات بالمحافظة والمواصفات على طلب مدموغ فنية التملخة عشرون جنيها بخلاف جنيه

الغطوات التنفيئية تهذين المضروعين

عند عرضهما عليه في بناير ١٩٨٨ .

متخفض لتربية الغزلان

ويتحث أبو الصن بشر مدير عام شركة المنتزة بعد توقيع عقد

المشروعين عن مشروع مجمع كبلتن

شاطىء عايدة وايريس عند التقاء

كورنيش الإسكندرية مع سور منطقة

قصر كلمنتسؤه اقصى جنسوب غرب

شياطيء المنطقة وهو من الشواطيء

الرمنية المتميرة ، ويضم الشاطيء

مجموعة من الكيائن الكديمة المتهالكة

للأبجار بالاضاقة آلى كازيتو ومناطق

ويضم المشروع الجنيد ٢٣٥ كابينة

اما مشروع المجمع المساحسي

بمتشقص الغزال فهو يقع خلسه

شاطيء كيلويلترا على مساحة ستة

افدنة تقريبا وتضم المنطقة منخفضا

بعبق ٦ امتار كان معدا لتربية الغزلان

وتحيط بالمنطقة طبيعة صخرية تتميز

بارتفاعها عن مستوى البحر بحوالي

والهدف من المشروع تحويل هذه

المتطقة الى مجمع سياحس يضم

وحدات سيلصة عددها ١٣٤ وحدة

للاستعمال البومي (كيانن) ثم عديد

من الانشطة التي تقدم خدمات الجمهور

مثل نادي صحى ريساطي ومنسعب

اسكواش وحمامي سياحة وحنيقة

تطبور الزينة ومتصف للاسماك

ويضيف الدكتور محمود عيسد

الخالق ان تجاح تظام التأجير بالوقت

في هنيسن النشروعيسن سيدفسع

بمشروعات لخرى الى الظهور حتى

بأخيد هذا التظهم وضعيه كحل

لازمة السياحة الفلقلية في مصر ،

ويؤكد أن منطقة المنتزه _ كجزء من

تاريخ مصر .. حق المواطئ المصرى

التمتع بها نثلك قامت مشروعاتنا أبها

على أكرة عدم المبيت حتى تحافظ على

قبيلة وحدم تلوثها وتحاول أن تخلق

متها وحدة سواحية متكاملة يها مسرح

لاول مرة هذا للفام ومحلات ومطاعم

وحداثق للاطفال وتواة لحنيقة حيوان

معقيرة ...وأن ترقع ثمن التذكرة عن

موف ترى التجرية ١١١

• هَلْ يَتَقَيِّلُ الْمُواطِّلُ الْمُصَرِّي مُطَّامٍ الْ

اشان: أحمعيتناكم

چئيه ولحد .

شراء تلوقت .

والإحياء المائية .

بلغ عدما ١٠٩ كيانن .

خضراء وحداتق للاطفال .

نعم لم تعد المياه الى مجاريها القسيمة ولا يمكن أن تعود .. كما أن الامور لم تعد مثلما كاتت قبل ان يجري ماجري منذ عشر سنوات .. فالتواصل الذي حدث يعد لتقطاع أو قطيعة وحضور مصر قمة دار البيضاء .. والخطاب الذي ألقاء حسني مبارك في هذه القمة .. قد شق مجرى جنيدا تماما نتتدفق فيه ومن خلاله اذاً استطاعت، مياه جديدة لم يسيق لها أن جرت من قبل .

> العرب الى مصر .. مقولة بسيطة موهية تشم ولاشك البهجة ، بقدر عَالَمُناعِت قُرارات القمة الافرى منذ عثر سنسسوأت العسسزن والامى

ويقدر ما كاتت هذه السندات العجاف الماضية هي نتيجة لعوامل ومسيبات كقت تكتمل وتتكامل لتعصف بالعالم العربي كله في أتون التشتت والتفرق والفرق في صراعات مذهبية وطائفية واحيانا فيلية ..

. يقدر ما توهى المشوات المقبلة وأيضا نتيجة لعدة عوامل ومسبيات بأمكانيات حقيقية متأحة لتحقيس ألاحلام المشروعة للشعوب العربية في خلق مجتعات حضارية تلارة على العمل والحركة والابداع ..

والواقع ان الزنيس مبارك بخطابه لَلْمُقِيقِ وَالْمُتَمِيرُ فِي الْقِمَةُ ، قَدْ جِنْبِنَا كتيرا الغرق في تعاليل الفزح ورُغاريد العودة ، لانه ويبساطة شديدة فتح معركة المستقبل وحدد ابعادها وقدم بينتك ومن الناحية المنهجية ،

علات مصر الى العرب ، وعاد مجرى جديدا تماما للعمل العربي المشترك ريما لم بكن يتوقعه كثيرون ، ممن تصوروا ان رجوع مصر الى مركز امتها العربية بعالج بالكلمات الطنانة والعبارات العاطفية التسى تمتلىء بها لفتنا الجميلة ويالأحضان

والقبلات .. لم يمضع الرئيس مبارك وقتا لاته ادرك تعاما آنه ليس هناك وقت ليضيع بل طرح ومن اللحظة الاولى سيف

والاجماع ووحدة الرأى ، مثلما تعوينا في مثل هذه القمم أن تصمع للكثير من يهدر قبل أن يصيح الديك.

الرأى الى جريمة تستحق العقاب.

هذه التعبيرات وأن ترى للكثير منها بالعكس تحدث مبارك عن الحق في

الغلافات إلى تتلحرات ، والتباين في

أول منينة نصر - العباسية - القاهرة 2-5-3 مناقصة رقم ١٩/٢٤

غرب القاهرة – والقاهرة ٥٠٠ والتحرير بدر تعلن هيئة كهرياء مصر عن تأجيل مرعاد فتح المظاريف الفنية للمناقصة الموضعة بعاليه إلى المناعة الثانية عشر ظهر يوم ٢/٧/٧/١ يدلامن ١٩٨٩/١/١

Egyptian Electricity Authority E. E. A.

فتحى عيدالفتاح

فليس من المعلول إن يكون هناك

 أنه مثلا لم يتكلم عن الاتفاق الشامل حوار مقصل بين موسكو وواشنطن رغم ما بينهما من تبلين في المذهب والعقيدة والمصلحة ، وينقطع الحوار بين القاهرة وطرابلس أو بين دمشق ويقداد رغم ما بيتهم من تماثل في المذهب والعليدة والمصلحة نقد مزق مبارك بذلك بستورا زاتفا

كان يمود التعامل العربي .. فليس هناك من يستطيع ان يزعم قه يملك الحقيقة المطلقة ، كما اتنا لم تعد على استعداد لتكسرار منهج القبالات والاحضان ، ثم تمسرق الخناجسر المسمومة وغير المسمومة من خلف العياءات الداكنة ..

قضية منهجية جبيدة تماما ، فجرها وبشنها الرئيس المصري .

 كما اثبت خطاب الرئيس مبارك في قمة الدار البيضاء إن الكبيات المصرية قد تجاوزت تماما مراحل الروماتسية المريضية او الديماحوجية القارعة ، فهو يطرح جوهر المشكلة امام العالم العربي ، حتى ويدون ترويق او تلوين .. الاقتصاد والتكنولوجيا .. فليتكلم من يشاء عن الامة العربية الواحدة ذات الرسالة الخالدة ، ولتنطلق المناجر وتلتهب الإبادي عن تاريفنا وتراثنا وعظمتنا .. ولكن الشعوب العربية مأزالت تتلغت حولها لترى اقتصادا متظفا فالماعلى الاستهلاك وعلى الثروات الطبيعية دون محاولات جادة للحاق بالتطورات الهاتلة التى تجرى على ساهة الانتاج والابداع

العلمي والتكنولوجيا . أي أن الوحدة والرسالة الفائدة والتراث المجيد يعنى أول ما يعنى السوق العربية المشتركة ، تلك السوق التي أشار ميارك الى ان قراراتها مض

رَمنية اقل .. ٠

• نمة قضية منهجية لخرى وجديدة

القرب من الاسكندرية.

لاتسعى ألى تقبيره .

• ثم هناك القضية الهامة التي طرحها

64KB

6x32

CTAG

مرطة جديدة تماما ، مرطة لاتتهى فيها الصراعات واكتها تأخذ اشكالا وابعادا جديدة .. فالتنافل الذي يجرى اليوم بين التكتانات الكبيرة يذور في الأساس يوسائل اقتصادية واجتماعية

فالصراع ببن الاشتراكية والرأسمالية لم يعد يتعركبز حول الخلافيات الاينبولوجية او السيق المحموم تحو التكتلات العسكرية وأتناج الاسلحة المعمرة ، يل حول من يستطيع ان يكدم اقتصادا لكثر قوة وتماسكا ، ومن يمكنه أن يكنم مجتمعا لكثر انسأنية ولكثر تعضرا .

ويعض ، بل وكثير من للعالم العربي مازال أسير مقولات وأحكام وقواعد ينتس اغلبها في لصن لحوالها الى عصر ما قبل أتسورة العلميس والتكثولوجية وتفكرية بل ان يعضها متران يلكر العمل

بطلية للرون الوسطى .. أليس غريبا ان قضية عمل المرأة ومادًا تلبس مارّ ال يشقل الدان اليعض في عالم يشهد ثورة علمية وتكنواوجية غير مسيوقة ... عالم يبدع كل علم لكثر من ملة لفتراع جديد تحتاج في كثير من للقهم والاستلماب لو أردتا أن تعيش

أليس غربيا أن يكون في بلعظم العربى من يحجر على الرأى ويطارد البعض من المثقفين والطماء في هين يشعد العالم كله تلك الثورة الهائلة في للمطومات وفولت الاتصال للتي تتيح لاى أسان أن يكون قلارا على بنماع مليجرى في العالم هوله بال ورؤوته .. تم لَيس غريبا أن تجري كثير من السيولة المالية والتقدية في العالم العربي الى الشمال الصناعي الفتي في حين يعاني الغالم العربي كله من مشاكل مطدة في الانتاج والتصنيع والخدمات

المطاره والفكر المادي والمعتوى الذي يىمىڭ بتلابىيە .. ابن نحن من هذا العالم المتغير حولتا ؟

وتاهيك عن الديون التي تستترف بعض

فضية لقرى طرحها مبسارك ، تلرض التفكير وليس التصفيق وتتطلب اجراءات عملية وليس متافسات

الواقع أن الرئيس ميساري عد استطاع يكدرة واقتدار تجاوز مرطة للقرحة الشكلية التيكان من المعكن أن نغرق فيها فيها ، إلى مرحلة وضع مشروع عربى عملى قابل للتحليق

البنثمار عيترى للقرصة العيقرية وقدرة على تحويل تبضلت الامل الى يرتامج أمل .. لكل هذا قلن تعود المياه السي مجاريها القديمة ..

العصايف بالتسبة المستوى النفول .. وتزايد الرغبة والايمان يحق كل مواطن في قضاء أجازة بتكلفة في مستنوی نظسه .. طرح البعض منذ سنوات نظام التأجير بالوقت وهو نظام ظهر في العالم منذ ثلاثين

الساحية التي تم انتشاؤها علي الساحل الشمالي لكن الأقسال كان ضعفاً .. بينما اقبل الناس على شراء الشائيهات التي وصل ثمتها الى ٧٠ الق جنيه ولم يقبلوا شراء حق انتفاع لمدة ٧٠ سنة بـ ٢٠ الف جنبة ..

الحقيقى . الكن .. الكلام عن نظام التأجير بالوقت عاد بدأ الاسبوع عندما تم توقيع عقد مشروعين ميواحيين يتبعان هذا النظام لاول مرة .

لَمَانًا ؟ لم يصل أحد التي المنب

• ويقول الدكتور محمود عبد الحافظ وزير السياحة السابق ورئيس مجلس أُدَارُهُ شَرِكَةِ الْمُنْتَرَّةُ ؛ لَقَدْ تُطُورِتُ فَكُرةً المشاركة الزمنية خلال الثلاثين عاما الماضية تطورا كبيرا واتضلت عدة أشكال مختلفة نتج عنها دخول الفنات الاجتماعية المتوسطة الدخل كمتتفعين بالحركة السياحية التي يمز بها العالم بضفة علمة ومصر بصفة خاصة وهذا النظام بتيح استخدام الوحدة السياحية الكثر من شخص أو أسرة

المترة محدودة من العام يتم الاشاق عليها بين مجموعة المستقديسن بالوحدة ويثلك يعكن توسيع قاعدة المستغيبين بكل وحدة . وقد اختارت وزارة السياحة وشركة المنتزه للساحة والاستثمار هذا التظام لتسويق مشروعين تم توقيع عقدهما وجما مشروع المجمسع البيلحسي يملنفض الغزال ... ومشروع مصع كباتن شاطىء عليدة وايزيس والذي يهدف الى مد حاجة الطلب المتزايد على الاصطراف بمنطقة قصر المنتزه وهو يتلامم أيضا مع توجيهات الرايس

حبش مبارك وحرصه على الحقاظ على المستوى السياحي الرأيع لهذه قسطية بان يظل حديقة علمة متميزة ترتادها جماهير مصر كلها وان يتمنع قاعسدة للمنتفعيسن بمشروعاته السيامية . تكافة المواطنين وقد اعطانا الرئيس لشارة البدء في أتخاذ

سئة ويقوم على قكبرة

المشاركة أو اقستسام الاستقدام أوحدة الاقاسة وقال غيراء السياحة العالمية يومها ان السوق السواحي يشهد المالاكبيرا من السائمين دوي الدخول المتوسطة

بعد إن كاتت السياحة مقضورة على دوى الدول العالية . وقلوا قه من غير المنطقى ان و يتصل الفرد وهده أعياء شراء وهدة ساحية مرتفعة التكاليف، مضافا اليها تكاليف تأثيثها ومسئولية تظافتها

وضوانتها ستويا ، في تظير بن يقض بها فترة لاتزود على الشهر أو الغمسة عشر يوما في السنة . ومن هنا تحمس الناس الكوة المشاركة الزمنية أو حق الاستقلال طويل الاجل ، يما يعنيه من توزيع تكاليف الاشاء والتأثيث والتظافة

والصيانة على اكثر من منتفع م ويدأ العلم يسير في جدًّا الاتجاء ، وظهرت أتواع كثيرة من نظام التأجير بِلْوَقْت . الا أَنْ تَطْيِقُهِ فَي مصر والدول التأمية عموماً تأخر ، ولم يظهر في مصر بشكل جاد هتى الان .. - -

ويربع النكتور صلاح عبد الوهلب

رثيس جمعية العلميين السياحيين واستلآ اقتصاديات لسياحة سبب تلك لى أن الاعلام بهذا التظلم وتفاصيته مازال قاصرا في مصر رغم قله ملاتم جدا لها .. ايضا أنه بحتاج الى دراسة عَاتُونِيةَ لَلْرِدُ عَلَى بِعِضَ التَّمَالُولَاتِ النِّي التظهر في دهن المواطن ، خاصة ان رعبة التملك في النول التأمية تكون هي الاولى والاهم من ضمتها مثلا : هل حق الانتفاع يورث الابتساء ؟! معنى أيا اشترى الاب حق البقاع لمدة ٧٠ منة في لحدى القرى المساحية ثم توقى .. هل يوث أيثاؤه هذا ؟! ألى غير

عُلِكَ مِنْ قَلْسَنَاؤُلِاتَ -وتإدى بهذا التظام عند من خيراء السياهية في مصل .. بن اعلنت بعض للشركات عن لتناعبه في القدري

.. لواء .. صنى فراج :

والغاء العمل في بعض البوابات التي

ويقضى التعديل الجديد بمسرور

الركاب في تقطتي تفتيش فقط .. الاولى

ثناء دخول المطار .. والثانية عَلَى

الصعود تنظائرة .. وهذا يؤدى تتقتيش

حقاتب تراكب بما يؤمن مخرَّث الطائرة

وتقتيش الراكب نفسه .. لتأمين متن

تأمل أن يؤدى تتقيد التعديل الجديد

تتأمين سلامة الركاب وخدمة إقضل

عرابي .. رئيساً للعمليات

عرأين زليسا لقطاع الصليات بمصر

للطيران .. وصرح اللواء طيار وقيق عيدالحميد مستشار اول مصر تلطيران

ألته تقرر سقر الطيار جرابي وسهام

رعوف رئيسة قطاع خدمات الطيران

الى باريس لحضور المعرض الدولي

● • برقيات عاجلة :

الاستثمارات السيلحية التي ستقوم بها

مصر للطيران هثاك .

تَلْطَيْرِ أَنْ فَي يُورِجِيْهِ .

تقرر تنب الطيار عرابي عبدالله

بتطائرة والركاب.

لحركة السياحة .

مناقد الدخول والخروج من العطار

لاتخدم للعمل الامثى بالمطار ..

بينما تعضى اوريا من تجرية السوق المشتركة للى السوق الواحدة في فترة والتكثولوجيا ، تقرض البحث العلمي وتوفير المناخ الذي يدفع الى البحث والابتكار ثم ايضا تأمين للعلماء والباحثين والسكفين . قضايا منهجية خطيرة وجديدة يطرحها الخطاب السذى اعتلسد ان الكثيرين من اصحاب الفكر العربي يمنهجهم التكليدي قد فوجنوا يه .

يطرحها مبارك وفي الصوء .. العلاقة بين التجمعات الاقتيمية العربية بلقل الوطن العربي ، وبين الجامعة العربية .. قضية شفلت ومارات تشفل ان النين عاشوا كثيرا على الافكار

التظرية الروماتسية حول الوحدة الشاملة من المحيط الى الخليج ، تماما مثل النين ظلوا يرندون كلمات لمراتيل المزعومة ، كاتوا بمثلون في واقع الامر لخطر منهج لدى الى عدم قهم الواقع والتعامل بالمعطيات المتلحة من

ان ای قلاخ بسیط فی قریتنا بعرف أن الطريق الى الاسكندرية لابد أن يمر بطنطا ، وإن الوصول الى طنطا يعنى وتكن هذا المنطق العملى البسيط

كان يضّع عددا أو عَنْ غير عدد على أيدى هواة رقع الشعارات الشّقمة القخمة واراحة الضمير المعنب باطلاق ملولات عريضة كان اسطما فيها انها تتجاهل معطيات الواقع .. وبالتالي وأيا كان السرأى في التجمعسات الاكليمية العربية ، التي يكمن وراءها المداف اقتصانية في الاسلس ، فأن البحث مطلوب عن الوسائل التي تتمي وتؤكد المسار الطبيعي لهذه التجمعات لكي تصب في التهاية في التهر الكبير

مرة الحرى ومن التلحية المتهجية يطرح مبارك قضايا لاتثير يطبيعتها التصفيق والهتاف واكنها تفسرض التفكير والتفكير العميق.

حول أين تحن من ظروف العالم المتغير حولتا ؟ أن موجات التغيرات غير المسبوقة تجتاح العالم القديم شرقا وغريا ، جنويا وشمالا ، حتى أن هناك لصاسا يقينوا بان العالم على مشارف

عليها اكثر من ثلاثين علما ولم تنفذ ،

الاختلاف وتباين الرأى بل لكد انه من طباتع الامور ان تكون هناك وجهات نظر متبابينة ولكن الاهم من كل ذلك ان يستمر الحوار رغم ذلك ، فلا تتحول

هيئسة كهسرياء مصسر

عملية مشروع أحلال وتجديد محطات محولات

Nasr City, Abbassia, Cairo, Egypt Adjudication No.24/89

Rehabiliation of Cairo West / Tahrir Badr and Cairo - 500 Substations.

E.E.A. Announces the postponement of the clesing date of the technical proposal for A/M adjudication to 12.00hrs noon of 2nd July 1989 instead of 1st June 1989.



منسبه مواعسد - يمكن برمجة الألهة لتعطى منبيت عسد كل موعدد. ذاكرة للعتسل ــ ذاكرة تخزين كبسيرة ـ يعكنست تغزين ۲۸۴ حوف تكل مدكرة أو تعترير .

التوقيت للحلى والتوقيت العالميء يكنك مصرفة HOME التوقيت للحلى والتوقيت العالمياله ١٦٧ عدية بالسة واحدة آلـة حـاسـبة ـ ١٢ رقـما ما النسب المشوبة وذاكرة مسـتلة .

CAL قاعلة المعلومات الشخميسة أصبحت مهلة تعاميا بواسطية SF-7500 مُنْظُر بِاللَّهِ لا يوجد أى مبرر العصل بديات الله

توميسل بين الكمبيوت والشخمور و SF-7000-7500-8000

ذاكرة ٢٢ كيلومات

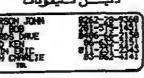
۱۲ مف ۲۲ مطور.

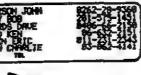
مكتبة كبيرة للبطاقات التخمية CASIO TOWNS 83-J47-SCORE 85045E 83-J47-SCIENT PRODUCT DIVISION P.O. 800 25 6-1. NISHI-SHINJUKU 2-CHOME 93-347-4911

فلڪرة كيرة - بطاقة تخزين ٥٠٠ ، ٣-حـرف تكني تخزين ٥٠٠ ، ٧ دفع متليفون . شاشه كبين - ٦ سطوركل سطر ٢٢ حرف آ دلیل تلینونات ۔ الامم والعنوان ورقع الت لیمنون والعلومات الهامة شل تاریخ الایلاد و الوقیقة ۔ الاسخ

فبرس للبطاقات مكتبة كبيرة البطاقات الشخميسة تُستدعى الامم أو الرفينة أو الرَّحِكة سيالح . تِعْوِيعِ سِيفُلِهِ رعَلَى الشَّاشَةُ تَقُولِعِ شَهِرِيتَ فِي وَقَتْ وَأَحَدُ وَمِيرِجِيةً مَنْ سَنَةً ١٩٠١ * ٩٩٠؟

جدول الأعمال - تقلم أعمالك ومراعيدك الآن بين لك وقت وتناصيل كل موعد من مواعيد فك دئيسل شليفونات







4 SF-7000 ذکرہ ۲۲ کیلوبایت ۲۲متی ۱۲ مض

استخدامات لاغنى عنها لرجال الأعال والأطباء والهناسين والمعامين والمديرين سد إلس شركة كايرو تريدنج وعيسى وشركاه ك شائع العساق المهندسين ت (ع ١٩٨٤ مره ١٥ مع ع ١٩٨٩)

CASIO COMPUTER CO., LTD. والأنسون ٢٢ كيان عماد الدين الماهية والمناهية المناهية الم

العبياتية : إذ أن معدد معيد بدائل تعالم الماتوان الماتوا

تبسدأ يوم الاهسد فللسادم عودة المدرسين المصريين العامليس في المدول العربيسة تقضاء اجازاتهم الصيابة في مصر .. اعتت الجهزة العاملة في مطار القاهرة استحادها لاستقبال العاتدين .. وقامت شركات الطيسران بوضع جناول رحلاتهسا الإضافية التي تبلغ حوالي ١٠٠ رطة

صرح فكحى تلجسي مديسر عام محطات مصر للطيران أته تقرر تنظيم ١٨٠ رحلة بالطائرات المصرية لتقل المدرسيان من مسلط والكويت والامارات والبحرين وقطر واليمن الشمالي .. وتارر ارسال مجموعات عمل لهذه للدول انتظيم وتيسير نكل المعرمين ولمرهم

وصرح محد تنجاوى مدير محطة الخطوط السعودية بالمطار باته تقرر تنظيم حوالي ٢٠٠ رطة فضافية لتقل العدرسين واشرهم من مختلف لمتعاء العملكة السعودية .. وتقرر تشكيل غرقة عطيلت تعل طوال ٢٤ ساعة لتقديم لتسهيلات تلعكنين وتتنسيل حركة للطائرات .

اجراءات امثية جديدة

تأزر الخال بعض التعيالات في الاجراءات الامتية بمطار الكاهرة باستقدام لحدث اجهزة الكشف على أبواب للنخول وصالة الترلتزيت أيل اللاع الزكاب تلطائرات التعيل الجنيد الذي يشرف جليه اللواء طاهر جودة مدير العمليات بتوجيهات اللواء حسنى قراج مدير الامن .. يقض يتعين شباط على جميع

يارك الأول محمرالطران

الى المهتنس محمد فهيم ريأن رتيس مصر تنظيران عزت عن اسقة الشنيد للوضه للمتردى للذى وصلت اليه معينسنا الاقصر يسبب القانورات التي تملأ شوارعها السياحية ومراكزها الأرية وتكن تأمل الا يدقعك هذا الهرب من

717-Y37 منلة النقائة - البين إلفت هفوك الشعبية وليليستمراضة

uipeupe	4	IJ
جوعيًا إلى وم مدينة في آورب والمرسيكا	٠ - 70 رسلة الد	19
المجمعة / الإخطاء	نيوپورك	
بيوميكا	لندت	8
الموديد الموديد	التبينا	d
سيومسيكا	باریس	Q
<u> </u>	زومسا	Ų
الأربعاء/الجعة/السبت	عبالنو	
(2000) (2004) (2004)	فراتكفورت	Č
الاثنين / الجعة / الأحد	ميونيخ	0
	بوسلدورف	(3)
الجمعة/السبت/الأحد	زيوريخ	X
	1845	75
الجمعة / الأحيد	فنينا	ď
	بروكس	Ų
النشلاشاء / السيب	مدرید	Y
	برتثلوند	Y
كسل سيوم سسيت	كويضاجن	7
	إمتوكعوام	Ö
كاربوم جسمه	علمنكي	V
الأختان الحبيدة	الرناكا	V
التخميس/الاحسد	استانبول	Y
استعاذمات مصرة عليران		X





388888888888888888

ياسين سراج الدين

بينها لتحكيق أحسن النتائسخ

ويصير هنا من الصعب لدولة أياً

كما أن تتانج التوافق والوفاق الذي

تم ويدأت مسيرته منذ هذا المؤتمز

سيوفر الكثير من النفقات المسكرية

لبعض الدول العربية التي كاتث

للاسف تتريص لبعضها في جو من

الخوف والتوتر مما يزيد من لتفاقها

الصكرى ، وهذا الوفر سيتجه لخدمةً

كما نرى أن هذا الوفاق سيؤدي إلى

ماتسميه بداية للتكامل الاقتصادي

الذي هو خطوة نحو المنوق المشتركة

للعربية والتى سنزيل كل المواجز فيما

بيتها من تأشيرات السفر أو

تصريحات العمالة ، وسيتطق من هذا

أتتكامل حيز كبير زراعي وصناعي

مما يفنى الامة العربية عن الاحتياج

للغير وسيكون التكامل في الواقع

مظلة لاثنباع حاجات الشعوب العريية

وفي التكامل مايجنب التكرار في:

اتشاء صناعآت تنفذ يون حاجة

لانتاجها بمبب تكرار نوع الصناعة ..

خاصة في النول البترونية مثل.

صناعة البتروكيماويات وتكرارها

وزيادة انتاجها عن المطلوب مما

يخفض من بسعرها ولا يستفيد من ذلك ،

وبالقياس نجد أن هناك صناعات

أخرى يحدث فيها مثل هذا الامر ،

ولعل من التكامل الاقتصادي السليم أن:

تنشأ صناعات تكميلية بين الدول:

العربية ويعضها البعض، مثل

مناعات المسارات والطائسرات

والصناعات العسكرية وصناعة

لتدواء وذلك بدلا من الاستيراد

إلا النول الاغرى غير العربية .

الشعوب لزيادة التتمية والانتاج

كأن تراثها أن تقف وحدها أمام هذه

لُعْمَت الصحف العربية الصادرة أمس يخطاب الرئيس حسنى مبارك أمام مجلس الشعب المصرى وخصصت مساحات كبيرة الخطاب تأكيدا على أهميته

تشرت صحيقة صوت الشعب

الاردنية غرات مطولة من خطاب

الرئيس مبارك في صدر صفحتها

الاولى تحت عناوين مبارك .. أجواء

التضامن بعد القمة العربية تبشر

بالانقراج في التكامل الاقتصادي.

ومبارك يؤكد على ميدأ الارض مقابل

أما صحيفة الرأى فتشرت الخطاب

تحت عناوين في خطاب أمام مجلس

الشعب المصرى .. ميارك القمة

متعطف تاريخي في حياة الامة

والوضع في تبتان مسئولية عربية

في حين تشرت صحيفة الدستور

خطاب الرئيس مبارك تحت عنوان

مبارك أجواء التضامن بعد الدار

البيضاء ستؤدى الى القراح في

كما اقربت صحيفة الجمهورية

اليؤمية الرمنية التي تصدر في

تعرَّ في صدر صفحاتها الاولى فقرات

مطولة من خطاب الرئيس ميارك

يتاولت تصور مصر التضامن العزيى

وتأكيد الزئيس على أعميته ومتروزته

وتحديده التزام مصر بولجباتها القومية تجاه أشقائها وقضايا

كما تصدرت فقرات من خطاب

الرئيس جميع التشرات الاخبارية

التكامل الاقتصادي

أبرزت صحيفة الشرق الاوسط السعودية خطاب الرئيس مستى مبارك . امام مجلس الشعب المصري امس في مندر مقداتها الارثى وركارت الصحيفة على قول الرئيس أن مؤكس اللَّمة في الدُّر البيضاء والذي اتعلد لاول مرة بهذا الاجتماع الفريد كان مؤتمر تكريم مصر وأن القيسادات العربية قصدت بكل الصدق والاخلاص أن يكون تكريم مصر بداية لمتعطف تاريشي في بناء غد جديد لامتنا

* واوردت الصحيقة تأكيد الرئيس مبارك على الترام مصر بميدأ عدم التدخل في الشنون الداخلية ليعضنا للبعض وتقرير التضامن وكثتك اعراب الرئيس مبارك عن ثقته في ان اللجنة الثلاثية التي شكلها المؤتمر من لجل لبنان ستبثل قصارى جهدها تمساعدة ثبتان في استعادة وحدته .

رحيت صحف بولسة الامسارات العربية بالانفراج والتقارب علسي الساحة العربية في اعقاب القسة العربية الطارئة بالنأر البيضاء .. وقالت صحيقة إلاتحاد في مقالها

الافتتاحي أن من الاثلة الواضحة على ايجليبة قرارات المصالحة العربية وملجرى ويجرى بين الشبقيلتين مصر

أما صحيفة البيان فقلات أن تقاءات الكمة الرسمية والجانبية تؤكد مرة الخرى ان المصلحة القومية تسمو فوق كل الاعتبارات

التكتور جمال تور زايس مجلس لنارة شركة القاهرة يرأس جلسة المياحتات

المصرية الكويتية للتعاون الدوائي

د على الشركاوي

الانتاج والمعاسب على راغب مدير

للموازئة كما رأس وقد شركة سيد

الدكتور لحمد حاسد والشركسة

المصرية الدكتور غيد العزيز غزال

وشركة التصر الدكتور أسامة عيد

ظوارث وشركة معقيس الدكتور

جلال غراب وشركة النيل الدكتور

فتحنى الثايسوزى وشركسة مصر

للمستحضرات الطبية الدكتور أوغلى

فريد والشركة العربية النكتسور

حسين زويل وللنكتور معمد محير

كذلك شم الوقد العصرى الدكتور

محمد الحقاوى رئيس العيوات

الدوائية والدكتور ماهر فيو روبية

رئيس الاسكندرية الانوية

A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

اعلان رقم واستة ١٩٨٩

مصر للظیران

فيفين ومضيفات جودات

العمل يعقود لمدة ثلاثة أفتهو

خلال موبسم الحج وعودة المدرسين

الله تكون الأنات حير متروجات ، تاديدة الغدمة العسكرية فالغدمة العامة أوالواعمها.

مَسْرَ، إنطلبات مَسْمَعِيدًا المِسْمِلِ المُعْلِمَةِ العَامِةِ الشَّرِّوْتِ الأَيْزَادِ بِمِنْحِصَالِمِيرًا مِ القاهرة الجرائب مراينة امعيا المسترات المعامة بمكان تضريح الطابات

ينتخ يأب شيط صالط بأرف إعتبال متاايين ويتحصام شيفا والأعلم المطاوية

®.n-n-n-n-n-n-n-n-n-n-n-n-n-n-n-n-n-n-n

المسين لا و المال ٢٠ سينة دي ١١٨٩/١٠

من الماملين على الشانوية العامة لغادت من مضرس اللغات

لجادة أثلث الانتجابينية إجادة تامة.

الدين رئيس شركة المهتدسين .

صرح تتنكتور على الشرقاوي

المباحثات التقصيلية تليدء في تتفيدُ

الاتفاقية المصرية الكويتية التعاون

النوالى والتى سيتم بمقتضاها تتفيذ

مشروعات الاحلال والتجنية لللامة

تلبع النكتور محمد راغب دويدار

وزير الصحة لجتماعات الوفسد

الكويتي والتي ثمت في مصلاً ... الدواء ومع رؤساء مجالس لدارات

شركات ألنواء خلال الاسبوعين

الماضيين يضم الوفيد الكويتسي

الدكتور محمد الغضيقرى والسيد

زكريا للهاشم والمهندس وآيد البحر

كما يضم الوقد المصرى النكتوز

مصطفى ايراهيم رئيين القطساع

بالهيئة وتقيب صيائلة القاهرة كمآ

تمت الميلطات مع شركة القاهرة

للادوية برناسة الدكتور جمال ثور

رئيس مجلس الافرة والنكتور

قاروق غراب رئيس قطاع الإيداث

والنكتور عد المنعم عطية رئيس

قطاع التخطيط والمحساسي كامل

للققس رئسيس القطساع المالسي

والمهتدس أحمد عبد الحي مدير

الصياتة والدكتورة هدى السيد مدير

مالشروط الأنتسة :

تمصاتع الدواء للمصرية

كيف نرى التضامن العربي ؟ وعانت مصر الى مكاتها الطبيعي .. درة التاج العربسي .. استأثفت عضويتها الكاملة فيجامعة الدول العربية وجميع المنظمات والمؤسسات التابعة لها .. عادت لتواصل دورها الذي

« لم ينقطع » في تعزيز العمل العربي المشترك ودعم مسيرة المساسيين والمقكرين المستقبل العربي .

لقد كان حرب العمل من الاحزاب في الوقت نفسه بان الخلافات التي تصعنت على مستوى الصعيد العربي للتي حرصت دائما على تأكيد اله من خلال موقف عربي موحد ومن خلال في المنوات العشر الماضية كاتت علاقات جيدة بين جميع الدول العربية يسبب غياب مصر عن موقعهـــا .. ومن خلال مقاومة تلك الافكار التي والامثلة عديدة .. مشكلة الصحراء والسدة التي وصلت اليها .. الاجتباح

> بالعلاقات العربية. لقد قاءمتها هذا وكشا عرى ضرورة التمسك يكل مايمكس أن يوصلنا بالشعوب العربية .. تمسكنا دائما بما نص عليه بستور مصر (مصر جزء من الاسة العربية) قمنا بزيارة لطرايلس بعد العسنوان الامريكسي عليها .. في بداية حرب الخليج قمنا بزيارة للعراق . رجنا تحاول تعثيل مصر ولو پدور غیسر رسمسی قی لجتماع الاتحاد البرلماتي العريسي المنطد في بغداد .. تتهزنا فرصة لتطاد المؤتمر الوطئى القلسطيني في الجزائر ورحنا توضح وجهة النظر المصرية للمستولين المساسيين بداية

طفت على سطح السياسة المصرية .. في وقت ما .. لتقول أن مصر يمكنها أن تشق طريقها من غير الاهتمسام

بالشلالي بن جديد .. كانت العلاقات العربيسة المصريسة دائما شغلتسا الشاغل ، فنحن تؤمن بأن مصر في وسط امنتا العربية يمكن ان تقدم لامة

للعرب والاسلام اكبر القنمات وتؤمن

العربي كله .

فتح والانتهاء بحصار طرابلس . من هذا أمؤتمر القمة العربيسة الاخير هو مؤتمر الاجماع العربي وحدة الصف العربي .. لذكك فتفاؤلنا كبير بمستقبل هذا الاجماع العربي فسنين الخلاف يجب ان تأخذ منها درسا يوحدنا مهما كأن الخلاف في وجهات النظر ، كما يجب الا يصل بينتا أي خلاف- مهما كان حصه-ويالتميك لمصر ودورها

الاسراتيلي تليتان واحتلال بيروت ..

الموقف غيسر الموحسد عن حرب

الظيج .. الخلاف الحاد بين المنظمات

القلسطينية المدعومة من سوريا ضد

فالمسلولية كبيرة يقدر الاسال التى يينيها كل مواطن على مستوى العالم

اتناً ننشرجع في كل موقف نكريات الاجماع العربي في التحضير لحرب اكتوير وخوض المعركة التي لمتسبت غيها قوة العرب بأتها القوة السائسة

يتحث عن السوق العربية المشتركة ودعم التعاون الاقتصادي العريسي والسير في طريق ان تنتج مايكفينا من طعام وما يكفى شعوينا من أسلسيات المامنا الكتبر من العمل .. وإذا كان

لها اكبر الاثر في كل الميادين ..

ائج سيتكون عظيمة فى العالم ، فقد أراد الله أن يظهر يهذه الحرب ملمحا لاهمية هذا التجمع العزبى واستئمار قنزاته وامكانياته التي منحها إله لدوله، فقد تمكنت أصغر النول العربية في ذلك الوقت

وهي اليمن الجنوبية من غلق باب المنب امام اسرائيل -منحصل على الكثير من التائيج الجيدة أو تمسكنا يوحدة الصف .. ماعلينا الا أن تقلب في الدراسات التي تمت طوال المتوات الماضية من اعمال منظمات الجامعة العربية في تمصالات التقافية والاقتصادي والاجتماعية لكى ننظ ماهو موجود

فيها من مشروعات ودفع المؤمسات العربية المشتركة التي تدعم التعاون اتنا مع الرئيس مبارك عندسا

هذا مطلوبياً من الجميع فإنه صييقى العمل المصرى والعواقف المصرية

التضامن ووحدة الصف العربيين .. في اطار عودة مصر .. في

اطار قمة الدار البيضاء .. ونتانجها كيف يرصد منظار المراقبين

ابراهیم شکری ۔ نذلك فالمطلبوب من الشعب المصرى أن يقدر ممنولياته في هذه الظروف وأن نعمل جميعها علسي محاربة السلبيات بكل اتواعها وان نزيد من ايجابيات العمل الوطني . واتنا لندعو المنظمات الشعبية في مصر أن تزيد من صلاتها بالمنظمات

الشعبية في كل النول العربية وان تقتح الابوآب لتحرك افراد الوطن العربي في جميع اقطاره. التباً على ثقبة بائن الله من ان النتائج ستكون عظيمة لو احسنت القيادات العربية تنظيم كل ذلك في خطط ومشروعات تتساتيد فيها الامكاتيات العربية.

ابراهيمشكرى

رئيس حزب العمل

لاشك أن عودة مصر إلى الجامعة

المستوى للدولى هي اطفاء يؤر التوثر في العالم الان .. فلا شك ان اتفاق القادة العرب على اطفاء يؤر التوتر والتصالح مهم في حد ذاته .. تثمر عنه قمة الدار البيضاء ويحرص عليه القادة العرب الان هو مشرورة الحقاظ على استقلالية القرار الوطني

الاستراتيجي وتجنيد كل الطاقات

محمداليصرى

حدم مصر وموقع مصر وطاقاتها ومكنها بالتأكيد من التأثير في فتجاه

وقد كان واضحا في اللمة ارتياح

الحكام العرب والشعوب بالتأكيد لعودة

مصر .. فَعَاية ماتريده الشعوب هو

استقلالية القرار للعربى وتأكيد دولة

المؤمسات وترسيخ الاغتيسار

الديمقراطي ولا شك أن هناك تفاؤل

يسود الان الشعوب العربية على قدرة

مصر على تحقيق ذلك في الوضع

الخارجس والتبعيسة والازمسات

الاقتصائية التي تطمن المواطن ..

ثيس كافيا في مواجهتها العمل الرسمي

مهما كان قدره وحجمه الله لابد من ان

يلتقى معه للصل للشعبى للذى غلب

طيئة العدين الماضيين بل وتراجع

كثيرا عما كان عليه بقعل فنشار

القواتين المنتسقصة من الحقوق

الإمنامنية للمواطن .. ولكي ينطلق هذا

العمل الشعبي لابد من تصلية هذه

القواتين وتأكيد العمسار الديمقراطي في

تطورنا وأقرار حقوق الانسان ، وهذا

هو الطريق الوحيد المنتقار الجهد

الاغلى وتحريك طاقسات المواطسن

لاليتلقى الاعباء فقط بل ايتحسمل

مسلولَيتُه عبر القنوات الديمقر اطية في

صنع القرار السياس بل وفي صياغة

اماله ومستقبله .. خاصة وأن النظر

الى الجهد الشعبي باعتباره معانيا

وغير مرغوب قيه أمرا سقطه الاحتياج

الموضوعسي له لمولجهسة مشأكل

فاروق ابو عيسي

أستقلالية القرار العربي

البشرية للشعبية من اجل دعم القضية للقلسطونية حتى نخلت منظمة التحرير

العربية سواء تتبنيها وتوهها حول بعض القضايا الاساسية في النضال العربي وفق المقررات او المصالحات النتائية والتلاثية التي تمت بين القادة العرب .. وهو ما أسحد المواطن العربي ورفع معوياته في وجود تضامن عربي حقيقي في مواجهة التحديات الداخلية والخارجية التي تطحنه وتهدد أمنه ومستقيله .. لكن تبقى حقائق لايد من نکرها کما بری امیسن اتصاد المحامين العرب وهي استقلال القمة ومناخها في مواصلة الجهد على المستوى الرسمي وعدم السماح له بالانقطاع والموسمية وذلك بتنبسيت تقاء قمة دوري وان تتواصل نقاءات التقاهم الثنائية لتتحول الى واقع ملموس يقتح الحواجز التي تكيد حركة المواطن وقدرته في المشاركة

والمستقبل . وهنك حقيقة ثقية وهي أن حجم التحدوات وتوعها سواء الامن القومي التأتخ من الوجود الصهبوني في شكل

أنه ادًا كانت السياسة العامة على وهو مکیمکن تلعرب ان یقیروا المعادلة النواية لصالح القضية العربية الان ولا شك أن عودة مصر لموقع القيادة يؤثر في هذا الاتجاه ... ويالطيع فاته يعويتها الان تغيرت يصعويات اقتصادية .. لكن كون العلاقات رجعت واستأثقت مصر

مهمتها سيكون تأثيره الايجابي على العمل العربى المشترك خاصة وإن جديد التأثير في المعادلة الدواية فمثلا القضوة القاسطونوة الان نتأثر

لابد أن يلتقي الجهد الرسسمي مع الجهد الشعبي العربي أو الامن الغذائي في مواجهة تكل للنين

البيضاء جوا ليجابيا على الساهة

للتنمية وثكل آلتين للغارجي وشروط الصندوق الدولي . امين اتحاد المحامين العرب

للفلسطينية ورئيسها الامم المتحدة ..

ويضيف له من اهم مليجت أن في مختلف المجالات عنى نستطيع من

وتتجرك مراعاة للمعلالة الدوليه ووفق اطارها .. بيتما الوضع العربي يمنك قوة التأثير في المعادلة الدولية ويحضرنى الان تجرية التضامن العربى الرائع في حرب أكتوير ١٩٧٣ وما استطاع آلعرب أن يحققوه على المستويين العسكري والسيامي حيث تم استغلال وتجنيد كل الامكانات العربية والاقتصادية والماليسة والبترولية وتوظيف للموقع الجغرافي

المفكز العويى العغزيى

حطيقة أولى نقد خلقت عُمة الدارُ والاسهام في مواجهة تحييات الحاضر

الكيان الاسرائيلي المتحالف مع أمريكا

العربية تعتبر بمثابة طهم الشمل العربيء ورأب الصدع الذي استمر مايقرب من ١٠ ستوات ، إذ أن مصر واسطة العقد وقلب العالم العربي لما لها من موقع جغرافي وكثافة سكاتية وقوة إقصافية وعسرية . وتعتبر هذه العودة بمثابة إحياء المعة النول العربية التي عاتت من التشركم والتفكك والصراع بين يعضها

البعش ويرتها وينن جيزاتها علىمدى السنوات العثير . إن مصر يهذه العودة قد وضعت الاستراتيوية والميلاىء السليمسة والمقومات للتخزيقوم عليها العمل

العربي الوطوي . وبالزغم من أن مصر خلال غيبتها عن الجلمعة العربية كانت تقوم بدورها النشط من اللحية الدبلوماسية في كل القضايا العريبة وعلى رأسها كلقضية القسطينية والمسرب العراقيسة الايرانية ، إلا أن هذه العودة قد وضعت التقاط قوق الحروف ووضعت العالم العريس أمام العصلولية .. يمرعة تَشْكُلُتُ اللَّجَانُ لَتُبِدأً عَمِنُهَا فِي النَّصْية

اللينانية وفي اقرار الصلام بين العراق وايران وكينك بالتسبة أعلاقة دول الجامعة بأفريقيا وبالامم المتحدة كمنظمة دولية وكسنك بالقوتيسن ولنا أن تتصور مدى الثقل الدولي

والاشار المترتبة عنى توهد العالم العربي الذي بيلغ سكاته مايزيد عن ٧٠٠ مليون نسمة وله من تموقع الجغرافي المتوسط بين قارات العالم الثلاث وله من الثروات الطبيعية ومن الانتاج الصناعي مايشكل ثقلاكبيرا في المعاملات الدولية .

كما كإن للقرارات التي أصدرها مجلس الجلمعة أثر كبير في وضوح الخط العريني واتضاح الرؤية فيما وتطقي بالعلاقات الدولية وتعن على ثقة من أن مايتكه الملوك والرؤمساء تلعرب من جهد ومساعى حميدة كان له أحسن الاثر في عقد مدَّه اللمة الطارئة التي تعتبر بمثابة انطلاقة عربية كبرى نحو تطيق الاستراتيجية العربية شاملة .. وليس هشك شك في أن التضافير الشعبى بين دول الجامعة والتعاون بين البرامأتات للعرببة والفرف التجارية والصناعية والنقابنات المهتيسة والصالية وغيرها سيكون له أعظم الاثر في سرعة تحقيق الاعداف العربية في كل المجالات المجاميات والاقتصالية والعسكرية .

مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار

فتطأد القمة العريبة الاخيرة بإشتراك مصر هو في حد ذاته حدث غير عادي .. هو ثمرة لمجهودات

السياسة المصرية العربية التي بدأت تتصن منذ عهد مباری . حقيقة لم تكثمل الصورة التي تمنيناها وتمناها كل عربي من اتعقاد هذا المؤتمر بالوفاق الكامل بين كافة الدول العربية الشقيقة ، ولكن مجرد لجتماع الجميع حول مائدة واحدة يعتبر خطوة كبيرة جدأ نحو تحقيق

الغطة المنشودة . فلا شك أنه لكي يتصن المناخ العربي تماما نرى ضرورة أن يحنث التصالح بين سوريا والعراقي .. أن يحدث الاستقرار في لينان المحطم لايحتمله أي شعب .

الذى نمرته الحروب الاهلية إلى حد وعلى العموم فإن دور مصر واضح ويارز في هذا الشأن ، فهل دائما تتألم لالام شعب لبنان العزيز ، وقد قامت مصر ولازالت تقوم بنور هام قومى وعربي نحو تحقيق السلام يه . ولعل من نتائج هذا المؤتمر هو اللجنة الثلاثية التي يرأسها جلالة الملك

الصن ، ولا شك أنها ستطرح خطوات سريعة للاجتماع مع الاطراف الرئيسية المتشابكة في لبنان التوصل ألى حل يرضى جميع الاطراف ويحقق الاستقرار الذي أصبح ضرورة هامة كما أن لتعقاد هذا المؤتمر يعودة مصر الى اشقاتها هو دفعة قوية

تلتكامل الذي يجب أن يواجه به العرب مشاكلهم التقليدية وغير التقليدية ولعل هذا سرعجل بالضفوط اللازمة كأمة عربية متحدة من جميع أركاتها لاتعقاد مؤتمر السلام الدولي ، وهذه سيحث بتطبقها اتجاز كبير يؤدى الى تحقيق ما أجلناه من أمال الشعب القُلْسطيني تحو الوصول الى سلام عادل دائم وأن تصبح دولة فلسطين المستقلة الجديدة واقعأ ملموسأ على أرض فلسطينية كنولة متكاملة من شعب وحكومة .

أيضا لنعقاد القمة العربية الاخيرة ميؤدى الى مزيد من التأثير الملاى والمعتوى لانتفاضة البطولية للفلسطينية وقي اطالة عمرها وتنشيط عملها حتى تحقق المستهدف منها ومن الناحية الاقتصادية لا شك أنه سيزداد التعاون الاقتصادي بين الدول العربية ، حيث يمكن وضع أسس للتعاون بين التجمعات الثلاثية وتكتلها معا ، ليصبح الاقتصاد العربي قويا بولجه التكتلات الاقتصادية العالمية مثل تكتلات المبوق الاوربية المشتركة وشرقي أسيا والامريكي اللاتيني.

يامسين سراج الدين رئيس المجموعة اليرلماتية لحسرب الوفسد

وكلها تكتلات تهنف إلى التعاون فيما يستعم الله الزَّفْتُ الرَّحديم وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة والإسكان والمرافق هيتة المجتهعات العمرانية الجديدة

وسرمها لامسانية اكتوب

الأع بعادت

تانيا ופעל بيع ڤِيلات بالحى السياحي المتمين * مساعات الأيض تتراجع بين ا مام إلى اعام .

بالحىالسياحي المتمير م مساعات ترابع ببیت : ۷۷م ، الی ۲۲۹ م . ء مساحات خضراء كبيرة . تشطيبات توكسي

الدينة بارتفناع ١٥٠ - ١٩٠ م فنوق سطيح البحس . و خدمات متعددة بالحي "مستشفيات مدارس أساله تجارية - عدماة الرماكية الحجين مفتوح لكافئة المواطنين اعتبال من اليوم.

شروط السالد

أولاً: سالنسبة للقبيلات : فريتم سياده ؟ برعندالحيد بوسيم سداده ؟ برعندالارتيال

* مساطئالميانيُّمن 20 الم إلى 188 م؟ ·

* القيلة بجدائت كبيرة .

يسدد البافيت لل - ١٠٠٠٠ ورض على ٣٠ سنة بفائق ك ٪ على المسارية والمسارية وال

الله على النسبة للوجدات السكفية :

- يتم سداد ٢٥ ٪مدقيمة الدعيج السكنية يتم بعدها الايهتلام

يسدد الباتى على - ١٠٠٠٠ قرض على ٣٠ سنة بفائق ٤ بز النخو التالحي : - مازادعن لفرض يسم على البنوات بإلفائق السارية •

ويطيب لجها زتنمية مدينة اكتوبران يكون دائما في بنهة الوطنين -11/5-12-- --11/5--2-4 -- 11/5--2-4 :5

شارعالأهرام

رائدة صناعة التكييف في الشرق الأوسط

fcye

• الصفحة الشهرية •

يقدمه: محس لحناط

كمل شماب وفتساة ان بعبـــر عــــڻ كامسلة ودون قيسود

عسسودة السسروح

ميروك عودة مصر لجامعة الدول العربية .. فهي بمثابة عودة الروح

ماجد عدس وزد موظف بصيدتية طنطا

عيسد العسسرب بعد عودة مصر للجلمعة العربية ولقأء مبارك والقذافى والاسد اقترح أَنْ تَحْتَفُلُ الْإِمَةُ الْعَرِبِيةُ فَى هَذَا الْوِقْتَ من كل عام بهذا الحدث وتسميه عيد

عاصم السيد أبوالعلا سرس الليان _ متوفية

بدايسة التضيامن

أتتسجت صدورنسا عودة مصر للجامعة العربية ، ونتمنى أن يكون هذا الحدث هو بداية الطريق نحو التضامن العزبي المنشود . تاجى عبد للفتاح محمد شلبي

مسرحيات

علوم عين شمس

عرض التليفزيون مسرحية سكر و زيادة ، بينما تعرض وزارة التموين مسرحية سكر ﴿ ناقص ﴾ ! محمد عيد المقصود الموجى المنصورة

أطفال التاتوية

هل يعقل ان تكون امتحانات المُعْرِحْلَةُ الابتدائية مع امتحاتسات التاتوية العامة .. واى طفل يتحمل

ناصر رشاد غلاب مدرس _ سوهاج

من غيسر ليسمه ُ (مَنْ غَير ليسه) علات مصر للجامعة العربية .

مازن احمد السويدي ميت سلسيل ـ دقهلية

القسدوة الغانيسية

ظهور كبار الكتاب والفتاتين في وسائل الاعلام للمختلفة وهم يدخنون يتتافى مع الحملة الإعلامية طن التكثين .. لانهم قدود للشعب . سمير أبو الحمد حافظ الاسماعيلية

هـو .. وخطيبته

طلب صديقسي الشاب ان يري خطيبته لاول مرة .. وبيدو أن شكنها « موش ولايد » .. فقد حدد له ابوها أن يحضر بين السابعة والتاسعة مساء .. فإن التيار الكهرياني في قرينتا ينقطع في ننك الوقت من كلّ

عاشل ابراهيم زويل درشابة _ بحيرة

احتداج!

رغم اهمية جلسات مجلس الشعب النبي كأنت نتناقش مشروع قاتون المخترات الجديد .. فقد عَابُ عنها معظم الإعضاء !

ابراهيم الغمزى عضو مجلس محلى الباجور

القسانون القسادم

ادمان معظم شبابنا تلاغانسي الهايطة ، ونصدر قانونا يعاقب باعدام مطربيها وملحنيها وتجارها ومروجيها ومتعاطيها .

ム: 33177人/アュ・アブハヘてアフドア人 تقدم عد طاع التسويق ت: ١٤٨٨٦٨ إلى اصحاب المكاتب والعيادات وللإيستخدامات المنزلية

لسلامة العمود الشقرى الذىليسلهمشيل صممه كمارأطباء العظام بانعطن

كرسى بدون مساندجانيسر دوكده يمكن تشكيل على للشيركب متمك ذبت مقعدين اوتنلأته اواكم

> الموان مختلفة جزاية دمصنوع من البوشك فتحاء المحملات مرضفيف لوزان سيولغ المنقل والتخزين وديشعرفت ا حنیں مساحه انتخریب من ۴ کری رسی ومبركراس وادب

د .محمد مصطفی هدارة : الحداثة عمانالتحديد لانعنى الشعرغبرالمفاهق الخالى مهالأوران والقواني

الدكتور مجمد مصطفى هدارة .. أستاذ الانب العربي بجامعة الاسكندرية وأستاذ النقد والتأليف والترجمة .. والفائز أخيراً بجائزة صدام حسين في تاريخ الانب .. وقد شارك النكتور هدارة في العديد من المؤتمرات الطمية في مصر والعالم العربي ويعض الدول الأوريية . كما عمل أستاذاً في جامعة أم درمان الاسلامية وجامعة الرياض بالسعودية .. وعمل أستاقاً زائراً في جامعة القاهرة فرع الخرطوم .. وفي جامعة

ومن مؤلفاته البارزة على سبيل المثال:

«مقالات في النقد والانب» و «مشكلة السرقات في التقد العربي، و «تيارات الشعر العربي المعاصر في السودان، و «المأمون الخليقة العالم» و «المنصورة» رواية تاريخية . ومن بين الكتب المترجمة «الاسلام» لافريد جيوم و «الملاح الصغير جين جواده لهيرمان مينفيل و «يوميات هيروشيما هاشياه الطبيب الياباتي مسهكوهاشيما .. و «عالم القصة» ئىرئارىر يقوتو .

وكان لنا معه هذا الحوار حول أهم القضايا الاحبية والابناعية .. خاصة وقه يقوم بمساهمات نقدية لابب

بيروت العربية أيضًا .

• وماهى ممات أدب الشباب ؟ • • لا شك أن لاقب الشياب سمات مميزة فنحس فيه الحرارة والحيوية والاندفاع ونحس فيه أيضا عدم تضج التجربة ونحس فيه أيضا رؤية الشباب لامور قد تبدو مختلفة تمامأ عن رؤية الشيوخ .. وكل من يكتب أنياً وهو شاب قهو جزء من أدب الشياب، ومن الطبيعي من كنا تسعيهم بالانباء الشبان مثل يوسف القعيد وجمال الغيطائي في الرواية ومثل عقيقي مطر وأبراهيم أيو سنة في الشعر قد أصبحوا الآن من جيل الوسط وجاء بعدهم شباب بيدعون في هذا الفن أو ذاك وهم من تسميهم بجيل

• ماهي أفضل الظروف الخاصة لايداع الشياب ؟ • • الشباب قادرون على الانجاز في آبة ظروف، بل أتهم على العكس كلما تأزمت الامور كان إنتلجهم أكثر وعيا وأكثر عمقاً .. ومن الممكن بطييعة الحال أن يسهم الشباب

الصحيحة ، وإذا كانت ثورتهم على القدم ثورة ايجابية ، وإذا كانوا مسلحين بالقراءة والوعى • هل هذاك عمر زمني معين للايداع ؟ ● الا يوجد أي عمر للابداع ..

فلدينا شعراء عرب أبدعوا في سن صغيرة قبل أن يبلغوا سنِ العاشرة .. ونعرف فناتين في أوريا تجلت موهبتهم أيضا في هذه السن الصغيرة .. كذلك تعرف شيوخا طاعنين كاتوا بيدعون وهم شيوخ ولعل المثل القريب أمامنا وهو توفيق الحكيم الذي ظل يكتب إلى احر أيامه . هل النقد الادبى يواكب الحركة الإبداعية الان ؟

● ﴿ لا شك أن حركة الثقد لا تواكب تماما حركة الإبداع ، لأن الإبداع دائرته واسعة جداً وخاصة في هذه الايام ، فهو مفتوح لكل ذي موهبة ومن لا موهية لهم .. والنقد الصادر عن متخصص لابد أن يكون محصوراً في نطاق ضيق لان المتخصصين قله · ولاتهم لا يعرضون بضاعتهم كما يعرضها الميدعون .. اما التقد لصحفى الذي نجده في هذه الايام لكل من المسك بالم أو امتلك عمودا في

في تغيير مسار الابداع في أي فن من صحيفة فأتا لا اسميه نقدا أما أمي الفتون إذا كاتوا فادرين على الرؤية

كرمة بن هانيء .. كلمة أخيرة

ردا على ماكتبه صلاح عفيفي المشرف على النشاط الثقافي بكرمة بن هلتيء اولا : أنه قام بشطب الاسماء التي قدمت اليه بعد موافقته ووضع مكاتها اسماء أخرى جاءت بتوصيات من بعض الاصدقاء وحين أعترض الشعراء

الشبان هددوا بمنعهم من مخول الكرمة ثانيا : أن أحدى الموظفات طلبت من أحد الشعراء الشياب أطفاء سيجارة أشطها وعندما استجاب جاست خلفه تدخن ونتحثث بصوت علل اثثاء للقاء

ثالثًا : قُه عندما طنب الشاعر من الموطِّقة أن تخفض صوتها حِفظًا لقسية مليقال من شعر قامت الموظفة باستدعاء أحد رجال الشرطة الذي أقتحم عرصة المكان وأولا تنخل بعض الانباء الشيوخ والشبان نكان مصير الشاعر مكان آخر ! رابعا : أنه لا يحق للمشرف أن يزن الشعراء بميزاته الخاص الا بعد الاستماع أنيهم ويعد أن يقول المستمعون رأيهم .. فمعظم الذين تقدموا اللقاء قصائهم يتقهمون اللغة والوزن ويملكون أدواتهم الشعرية .. على سبيل المثال : أحمد جويلى واشرف أبو جليل واسامة ابراهيم

خامساً : أن النين يلقون أشعارهم وينصرفون نيسوا الادباء الشبان ولكن معظم المنصرفين هم أصدقاء المشرف الذين جاءوا ليستمعوا الى أنفسهم فقط . وأخيرا نرجو من الدكتور عبد العزيز الدسوقي أن بينل جهداً اكبر في تنظيم أمسيات الكرمة بالشكل الذي يليق بصاحبها الشاعر أحمد شوقي.

مصـــر من مسائة عـــام ..

١٥ يونية ١٨٨٩ .

ندوة النادي بنقابة الصحفيين .. يحضرها مجموعة شعراء وأدباء

في عيــون شــاعررومــاني

واصل دراساته في شيرتوثي وبدأ حياته الشعرية في ١٨٦٦ .

أتجه لدراسة الفلسفة في فيينا ثم انتقل إلى برلين حيث بقى حتى ١٨٧٤ وبعدها عاد إلى روماتيا حيث بدأ

تقام في السابعة من مساء اليوم

القاهرة والإقاليم ..

شركة العبوات الدوائية من المارة الفاقة

«ولد الشاعر الروماني ميهاي ايمنسكو ، في قرية اييونشي في ١٥ يناير ١٨٥٠ وكانت قريته أرضًا خصبة لاثراء مخيلته حبث درس في مدارسها الابتدائية ثم

نسدوة النسادي اليسوم بنقسابة الصحفيين

احمد شمات عبد المجيد ابو تشت ۔ قنا

سيأتى يوم نناقش غيه ظاهرة

وفي الفترة من ١٨٦٩ - ١٨٧١ نشاطه الفتي والصحفي قبل أن

يمرض في ١٨٨٣ مرضه الاخير الذي أستمر ست سنوات اتنهت بموته في ويعتبر إيمنسكو من أعظم شعراء

روماتيا الكلاسيكيين الروماتسيين تضارع قامته قامة «شیلی، عن ويبرون » وقد كتب هذه القصيدة عن مضر منذ أكثر من مائة عام عندما 🗖 كانت مصر نتن تحت حكم الإسرة 🗷 العلوية ابان ثورة عرابي .. وقد اخترنا هذه المقاطع التى تتبض الميوية والشاعرية والتي تحكى و بحس شاعرى نبضا حِيا بعيش منذ عصر الفراعنة حتى الآن .

الشاعر الروملنى ميهاي إيمنسكو بر



الفالبية من الناس تسعى لشراء

الكتاب بعد قراءة للعرض والتحليل

لهذا الكتاب في الصحف والمجلات

ماراًيكم في نظرية - الحداثة -

أعتقد أن هناك أفرق كبير بين

الحداثة أي التجديد أو الترجمة

للمصطلح ، ويين هذه النظرية التي

جاءت من ألماتيا أو من روسيا أو من

أراد أن يتزعمها من الشعراء العرب

مثل أحمد على سعيد الشهير بأدونيس

وفي رأبي لابد وأن يكون الشعر

واضح ويعبر عن الشعور الذاتي

والجماعي لهموم وقضايا الأخرين

وأن يكون الشعر مفهوم وغير غامض

على الاطلاق .. ولذلك كيف يتسنى لنا

أن تسمى هذا الكلام شعراً طالما أنه

غير مفهوم ولا يخضع لقواعد الشعر

المعروفة من أوزان ميحور وقوافي

وغيرها وفي رأيي أن هذا الكلام ليس

شعراً ولكنه أقرب إلى النثر .. أو هو

وأتا ضد السريالية في للفن التشكيلي

أيضًا أي القموض في القن الذي لا

يكون واضط ومعبراً عن دلظ

صلحبه وغير مفهوم لدى الأخرين

بحجة الحداثة .. وانتك فأتبا أرى أن

هذه الحداثة لا تتناسب مع قيمنا

وشخصيتنا وظروفنا الاجتماعية

والاقتصادية . وأيس شرطاً أن تظهر

كطبيقها عندنا لمواكية التيارات

الغربية والاشكال الجديدة والفريية .

🗣 د . عفاد حتقي محدد .. اهلا يك

ويتجاريك الإبداعية التي تتناسب مع

● اسامة القاضى المجهد التجارى

باسيوط .. اهلا بك ونشكرك

لمشاعرك تجاه النور الذي ينعبه

النادى في الحياة الانبية الاطلاع على

الشعر القنيم يصقل موهبتك

محتى الدين عياس طمى :-أسلويك في المرد لابأس به لكن

التجرية جاءت ضحلة والأحداث غير

النيل العجوز يدفع مياهه الصغراء

على ضفاقه تنمو الحشائش،

وفي غموض جواهر ويراعم تلمع

بعضها أبيض هش مثل ندف الثلج

والبعض الآخر، أحمر كالجمر

وأزرق مثل العيون الباكية • •

ويين الشجيرات تتدفع طيور خضراء إلى أعشاشها وقد عطاها

تمد مناقيرها الطويلة الى ضوء

ويقعل الاساطير الابدية الغارق

تبدو ينابيع مقدسة وكأتها مرآه من

يجرى الى طمه الاسطوري .. الى

أشواقه الصامتة الزرقساء

وعلى ضفتيه تعيش حقول خضراء

وعلى البعد ترى منفيس بمباتيها

الشمس تغنى وتقرد . . .

قبِها النهر ٠٠٠

الكريستال . . .

البحر حيث يغرق ٠٠٠

اللاتهانية . . .

وبلاد هاتلة ...

منبعيظة ومترية من القاع حتى القمة

ترتفع سماء مصر قوقه ...٠

يقسمها اللهب والذهب . . .

عبر الازاشي ...

في ضوء الشمس . . .

الملتهب ٠٠٠

الريش ٠٠٠

المساحة المتلحة النادي .

هذه الحداثة في أوريا قيم ع نحن

النشر ناسه وليس شعرا أبدأ

في الشعر الآن ؟

وما أنت يأمصر دار الاديب وما أنت بالبلد الطيب . مصن الفياط

العميق لادبينا الكبير محمود بترمور

والمسينما وفي كل أن ..

ثم أر أدبيا كبيرا في تواضع .. وسماحة ورقة أدبينا الكبير بحي حتى 4: وعلى ماييدو أن تلك صفات يتحلّى بها كل أديب كبير يدرك كميته وعلو قدره بين

قراله .. هكذا أيضا أجد أديبنا الكبير تجب معلوظ .. أطال الله في عمر الاديبين

بالامس القريب .. أمضيت أمسية في رحاب أدبينا الكبير ﴿ يحيي حقَّى ﴾ ..

وجمعنا حديث تكريات حول جولاته الدبلوماسية بين اسطنبول وفرنسا وحدة

وليبيا ، وحديث أنب حول « أرض الشرقاوي » و « رياعيات جاهين » وأعماله

الخالدة بدءا ب « قديل أم هاشم » وانتهاء « بنماء وطين » .. وأقصمت له

عن رأيي في كتاباته الواقعية التي تتسم بطابع الغوى خاص . . « سهل وممتع »

وأكبرت فيه حنوه على الاثياء الشيان النين سطر لهم مقدمات لاعمالهم تعنت

واستعنا نكريات « قجر القصة المصرية » الذي سطره بيده وكشف ثنا قيه

الاديب الكبير يحيى حقي قدم للمكتبة العربية مايزيو على الثمانية وعشرين

أَنَّهُ يعيش في شيجوخته عيشة بسيطة متواضعة هو قاتع بها .. ولكن كاعته

لا يجب أن تغرى الدولة بالتراخى .. صحيح أن الهيئة العامة الكتاب تعيد طبع ما عدم أن تأمل ، ويقوم .. الناقد فؤاد دواره مشكوراً بمراجعتها واكن كل هذا

قطرة في بحر .. فالتهر الذي روى مصر بأدبه على مدى مسكين علما .. يستحق

أن يرقع قوق الهامات .. يستحق أن يجد في النولة صدرا حاتيا يربح عليه رأسه

كتلها بين قصة قصيرة وأدب رحلات وتاريخ ودراسات .. وكتب في المسرح

لقد قدم تمصر عصارة فكره وأديه .. فماذا قدمت له مصر ..٠.

المجهد في شيخوخته .. حتى لا نجد أتضنا ترَّند قول الشاعر :

عن أعمال محمود طاهر الأمين ، وعيمي وشحاته عبيد ، ولم يخف تأديره

تمهيد : في يوم شتوى داكن ، وأف يمفرده على شاطيء البحر ، كان الجو ضيابيا بيعثُ في نفسه هواجس واضطرابات شيحيةً ، وعن بعد ومن داخل البحر بدت له كتلة مبهمة الشكل تتأرجح في قبضة الامواج العاتبة بمينا ويسارا ، تختفي عن عينيه تارة وتظهر تارة آخري في حالة اشد هولا ، كانت اعماقه ترتج معها ، تمنى لو اتدفع نحوها واستخلصها من فك الامواج ، هم بالحركة ولكن صرير الربح والاشكال الشبحية الجملة .. شلت حواسه ، أترّرع في داخله دُعر غريب ، غامت الاشياء في عينيه ، الخرط في هنيان مصوم ، والمرة الاخيرة رأى الكتلة المبهمة الشكل تقوص تماما تحو المجهول

كفيره من الناس كان يعير الطريق

والضجيج يثيران فيه شعورا

ردود في كلمسات

للشساعسسر الروماني ميهاي ايمنسكو

العام في طريقه الى العمل ، الرّحام بالاختتاق ، يتمنى في نفسه لو أن الامر وتتهى سريعا ، مرقت بجواره دراجة مسرعة ، كان منظرها يثير في تقسه دائما الاتقباض ، ريما يسبب اشكال مثوشة تجيء وتذهب على بُعنه بين الحين والأخر ، بنت عن بعد تشوشت الصورة في عينيه ، كانت تتدفع نحوه بسرعة جنونية كأتها مكاته ، افكريت اكثر حاول الحركة ،

حاول الصراخ ... البكاء ، من اليمين

♦ كامل فتحى .. معطة توايد

الكهرياء بالإسماعيلية .. شعر

العامية يلتزم بالوزن أيضأ مثل شعر

القصمي .. حاول دراسة علم

العروض مع قراءة نماذج كثيرة

وشعر العامية والقصحى لتتمكين من

• محمد حسن غلتم .. طوخ

قلبوبية .. تشكر تك مشاعرك تجاه

التادى وأعلا بك في أي وقت في

الجريدة .. ويمكنك الذهاب ثهيئة

الكتاب السؤال عن مصوعتك

wwww

ترجمة : غادة نبيل

ترفع جبلا فوق جبل ...

شلاسل الجال ...

بين مواكب السعب ٠٠٠

سقع بحيرة ضخة . . .

للاهرامات . . .

تلقه الازملة ...

wwwww

العريقة حائطا فوق حائط وحجرا فوق

أنها منطقة تفوذ لعملاي حجري . .

صنعتها أفكار هنسية تساحر

وطموحها القديم المتحدى تكسوه

الفضة قبل أن تشعل أشعة الشمس

وعنما يعل الظلام والنيل تاتم..

تطل التجوم برأسها يطاردها القمر

وينتى بوجهه فتبدو صورته على

واأنا ماقتح المدخل المدلف

أنه الملك، وقد أرتدى زيا من

الجواهر والذهب، يعلف الى الداخل

ويه رغبة أن يمسك بالعصور القديمة

لَهُيْنَظُرُ فَلَيْهُ ، وهو يزيح الفطاء عن

عبثًا بحاول الملوك أن بحكموا

فلمارات الشؤم سريعا ماتتزاد ...

لكن الأمل يداعب الاعمال الطبية...

عيثًا يحاول العلوك فهم جوهر

العالم كما يجب أن يكون الحكم ...

موسيقى الشعر .

دراجة ثلثية ، لص بقرابة منظرها ،-

وجد نفسه معدا على الارض .

في المتجر . كان طلبه متواضعا ، ليس لكثر من أن يستر جمده ، تم يكن في الامر غرابة ، ولكن للوهلة الاولى رمنذ أن قاء بما يريد بدأت الامور تسير بشكل آخر ، في البداية كاتت النظرات السلقرة، ملكه الضيق، أعاد طليه في رفق ، تحولت النظرات للى همسات ، تلعثم ، تاهت الحروف تداخلت ، تتافرت ، اتكمش الحيز من حوله، امتنت الايلاي من كل

د. مصود المتولي رکب

الادارة البيطرية بالنقهانية .. أصينتك

« يلمصر يلطييتي » .. الصورة

الشعرية غانبة والفكرة مكزرة

● طارق فؤاد طه اداب الاسكندية

.. للشعر قواعد فنية حاول الافتراب

والاطلاع منها على التراث الشعرى

● كمال الكومي .. اسيوط .. كثرة

الرسائل تؤخر الرد واكتنا لاتهمل

رسائل الاصدقاء .. قراءة الشعر

ألعزيى القنيع يتزى لفتك ويزيى انتك

الحياة الذي لا بزال غامضا وغير

الطويلة تعمك بظله المعند ...

مع الامواج البشرية الهائلة . . .

العقنس . . تروى ويتقنى . . .

منڌ زمن ...

أنه بيحث عن الليل وأمواج النهر

قاتما وطويلا يلقى بنفسه ويختلط

ولا نتوقف موجات التهر

تحكى عصور الضباب التي ماتت

الخرافة منزلقة بنعومة في رحلتها .

الاشجار فيرقع التخيل سيقاته وأنرعه

الرقيقة الطويلة بكيرياء نحو

الليل في عباءات بيضاء بين تراتيم

تهذى كما لو كاتت فى كاپوس . .

الحجرية العملاقة . . ،

مطلية بضوء القمر نتناثر فوق

وتحكى سر الربيع ، وتهيم الروح 🔳

في المعابد الملكية ، وبين الاعمدة 💻

على موسيقي الشعر .

جاءت لخرى .. ومن اليسار .. من كل

الجهات ، تحلقت من حوله ، تقاذفته

بينها ، غامت الاشياء في عينيه ،

لتخرط في هذيان محموم ، وقجأة

فيرأرضها المختارة وشيدوهي معاكل الاخلام ، وقلاً منها بنوائظ ، كانت ولسنتها التاعمة تغمره بالنفاء ، ولاتها معه ظن أنه ملك النبيا بيسن

يديه ، وفي كل يوم بل في كل ساعة كان يستكتبها وعدا بالحب وأخر بالاخلاص وثالث بالامان، ورغم وعودها كان في اعماقه يشعر بالقلق .. بالضياع ، وكلما ازداد قلقه ارداد تهمه تلوحود ، تمت الوعود ، تراكمت ، تضخمت ، عزاتهما عن العالم، ويرغم الوعود بدأ الثبك والسأم يرحف النها، تسخر منه، تويخه ، تهدده ، تتلاشي الوعود ، تتبخر، تهجره، تغيم النتيا في عينيه ، وينهد البنيان ، ينخرط في

هذه تجريسة جرسدة لثباب

يتصس طريقه إلى عالم القضة

القصيرة - ثلاث نقطات تصب

علها لمن متحن ولحد وتريط بين

البداية والتهاية بنكاء في حلقة

داترية متضلة .. القصة مجال

المسلحة .. ولنا معها عودة ..

الجهات، شاته، تقاذفته بينها،

ترعت عنه ماتيقي من ملابسه أفتتها

الى شرائم صغيرة ، غامت الاشياء

في عيليه ، الخرط في هذيان محموم

وقجأة وجد نفسه سابحا في الهواء ..

هنيان محموم ، ينهار . في يوم من الايلم، وفي نهار شتوى ، علم الله سيقف على شاطىء البحر، وأن موجة هاتلة ستتدفع تحوه ويُلقفه ، وعلم أنه سيحضر معها ، سَتَأَخَذُه بعيدا ، تَتَعَانَفُهُ فَي عنف، تتلاعب به، وشيئا قشيئا

سيتحول جسده الى كتلة ميهمة الشكل تقوض رويدا رويدا تحر المجهول أيعن مصطفى الاسعر

• القوائد ومنداد الضرائب • الوقاية من شمس القيامة • فتل القطط المقترسة

يجيب عن الاستلة الدينية للقراء اليوم قضيلة الشيخ احتد حس مسلم عضو لجنة الفتوى بالازهر .

🗔 يسأل القارىء عبد العزيز محمد الشراكي من المنصورة قائلا: هل يجوز استقلال الفائدة على الوذائع في البتوك الريوية في سداد القرآلب ؟ خاصة إذا كان المسودع لايطم أن العائد على الودائع في هذه

البنوك من الريا ؟ • • يقول الشيخ احمد مسلم : الحكم الشرعس في العاسد من استثمار المال في البنوك ان كان عاندا ثابتا طول السنة لا يتغير فاته يعتبر داخلا في ياب المعاملات الريوية . اما اقا كان العائد في هذا الاستثمار قابلا الزيادة والتقص قاتبه يدخل في باب المضارية والمعاملة فيها شرعية

ويكون العائد عندنذ سباحا وحلالاشرعا لاشيء فيه ولا اعتراض عليه . وفي العالة الاولى اذا كان التعامل مع بتك ريوى يعطى فالدة ثابتة لاتتغير وَلَمَا بِنَتِينَ لَلْعِمِيلُ أَنْ هَذُهِ الْقَائِدِةَ رِيوِيةً وكانت القائمة كبيرة فله أن يتبرع بها للنولة سدادًا لشيء من النيون كما ان

...

سمها تصنب

العاشي والمال

معاض وسدادي

ومعسر سد

الرمضا برازان

فلأفلط ينشير أواد إلاج

10 may 10 mg

مقسين

-- -- -- --

.

-

فاعيس ___

له أن يعطيها للقلير المحتاج وثلك أهدى سبيلا من تركها تلبتك اما بالتسية للضرالب المطالب بها فاتها تجعله منينا ، فأن كأن عاجرًا عن السيداد قله فن يعطى هذه القائدة لسداد الضّراتب العاجر عن سدادها .

اما ان كان قادرا على سدادها من الاموال قلا يقضي بها حاجة خاصة به واتما يعطيها تآبانس المحسروم ويقضل الفقير القريب ذي الرحم - لان تركها للبنك لا يسحد البنك مصرفها للمحتاج أولى واهدى . وعليه ان بيادر يسمب ماله من البتك الربوي وإن يودعيه في بنك معاملاته اسلاميسة شرعية . وتوجد من هذه البنسوك الشرعية فروع اشتقت من البنوك الرئيمنية وعلى المودع الذي يرغب في ايداع امواله أستثمارها فيها ، والله

أتحساه القبلسة 🗅 يسأل للقارىء صلاح كامل محمود بادارة شباب قوص بمحافظة قنسا

الله كان في مكان خلاء ولم يجد من يسأله عن الاتجاء الصحيح للقبلة في الصلاة . فاجتهد وصلى ، واكتسه اكتشف بعد ثلك أنه صلى في غير الإنجاد الصحيح للصلاة .. فما الحكم

في ذلك ؟ وهل يجب عليه اعادة الصلاة يقول الشيخ احمد مسلم : يتحدد الموقف بناء على نسبة الاتحراف عن القيلة فلذا كان الانحراف خفيفا فالصلاة صحيحة بعبد هذا

أما أذا كأن الانحراف البارا كاملا

465V-4

VEYT79 :4

59-4974:5

للقيلة فعليه ان يعيد عندما يتضح له

ودميساطه فئ خعصة المواطنين إلياحتين عن الدواء

الإجهاد

امرها . والله اعلم .

• مركب العلومات والخدمات الدوائية ت 747744T TATTTOA 7705705 ١٨٠ شارع عدفت 4461114 مرانساعة لمعبلة إلى الساعة ٣ يعلظم

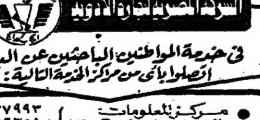
المدونير ٧ شاسع ركم 🙍 مكتب شكادى منطقة المصرابيري 24624 المدواثنة رمدان لسنعة رطنطا مكتريشكاوى منطقة الإيكندية EATOIAY الدوائع ٢٥ طريق الحرية

> مرالساع كم ميامًا إلى الساعة ٨ مساءه • صيدنية السعامت القاهرة خدمة ١٤٤ تعامة • ميدلية مطارالقاهرة القديم عدية 2 بساعة

• مهولية بالب اللوحت خديث من ٩٠٠، ٥س إلى السلام ١٣٠ وسادً • صيرلية بنها خدمة ٢٤ ساعة • صيدلية كغرالشيخ خينة ١٤ ساعة

الرخامية يروح الإلهة ويجينون انتاء 💻 ومراثى كبار الكهان على الات «الهارب» فتهمس قمم الأهرامات 🍱 بينما القراعين يندبون بحزن الثلال

> وهنا نتهض منفيس مثل القكرة القضية التي تملكها الصحراء . . . بأكثر ألاقواس التى انتجتها العاصفة روعة وجمالا ... أتها بالنسية للبعوى سحر وغموض في ضوء القس . . . ولهذا فهو ينسج قصصا خرافية 🚆 مزينة بالورود والمجرات عن المديثة أنتى ولنت من العزلة المخيفة . . . وتسمع أصواتا عالية تتقبر من تحت الارض والبحر . . .



 وسرع النصير
۱۸۴ شاع ۲۶ د بور **49594-2** 🕳 حكت بتكاوى منطقة القاهرة V205-2

> مكت شكاوى منطقة الوصرالقبلجت الووائير-بن ٢٦ يوليو أسيوط

> > • صيدلية المطاراً لجدير خدمة ٤٤ ساعة

SALL OFFI 5247-46 OFF 495 AATO : 47 450.4 :4

فقيدة عائلة الدقلة

يششت الاتعام يحيرة توفيت الى رحمة الله تعالى المبيدة والدة للحاج عبدالسلام الدقلة والحاج ايراعيم الدكلة رئيس المجلس المطى والماج لتور وجده الاسائدة مسير وعاطف المحاميسان والمهتسدس مصطفى ويمرى المحاسب وقريبت ونسييت عائلات ششت الاتعام والعزاء مقتصر يتشيع الجنازة تلغرافيا ششت

المجلس الشعبى للمحلى بششت الاتعام بشاطر الحاج ايراهيم الدقلة رنيس المجلس الاحزان لوفاة المبيدة والدتة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المستشار على السعدلي والمستشار عيدالحميد السعنتي والعميد محمد لحعد السعنى ومحمد السعنني وكيل نينية طنطا والصاج رفعت السعنى واشقاؤه المهتنس عاطسف عضو

مجلس شعيس معاقظة البحيرة والنكثور ممتوح والمهندس مجدى يشاطرون ابن عمهم المستشار للمرحومة زوجته تلققيده الكريسة

السعدتي النحران لوفاة والنتهم".

مديرة التعليم بالمديرية لوفاة شقيقتها

تتعى اسرة مدرسة سعد زغلول الزميلة ليلي محمد حسن لوفاة والدتها

التاظرة والمسدرسون والاداريسون والعمال بشاطرون الاستاذ مصد القنيش موجه قسم الركابية أتتطيمي الاهزان لوفاة والنتة بالزرقا للفقيدة الرهمة وللاسرة للعزاء عنهم منبرة محمود عمر ناظرة المدرسة وهينة لتتريس والاثاريون والعمال

رضوان البهنساوي

مدرسة سيدى يوس بالمنصورة بتوامى السيده عواطف عبدالعزيسز

مدرسة مستود الصناعية تواسى الزميل على اسماعيل لوفاة شقيقه قللاسرة خالص العزاء

مدرسة الركابيه الابتدانية رقسم ١

أتبس امام وكبيل انتباج جريدة الجمهورية ينعى ببالغ الحزن وشديد الامن المغفور له العرجوم .

والد الصديق مصطفى البهنساوي للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء سكر واجسب مجمد حسن مرعبى بتصحيب

الجمهورية يتقدم بالشكر لكل من واساهم بالبرق او الحضور في وفاة الحاجه/ نظيمه يوسف سليم ونخص بالشكر السيد الوزير سليمان متولى وزير للتقل والمواصلات ولا اراكم الأد مكروها في عزيز لنيكم وسوف تقيم الاسرة تكرى الاريعين في منزل الاسره

بالمنتره الجديده بالاسكندرية .

مدرسة خالد بن الوليد بالمنصورة عزاء ولجب تشاطر الزميلة سهير النمر لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة ولسلاسرة

خالص العزاء مدرسة دمياط الثاتوية الزخر فيه المهندس مدير المدرسة والعاملون يولمون الزميل مبصن مسعد سلامة

ادارة بثها التطيمية توجية التربية الرياضية يعزى الزميل تعدالحميد النادي الموجه الاول لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة

مدرسة الناصرية ١ بالمنصورة تشاطىر الزميلية السينده محميد عبدالهادى الاحزان لوفاة المرحومه

شكر ونكرى الاربعين



الحاج محمد مصباح الريس وأولاده وزوج اينته يسيونى الطوانى الصحفى بالجمهورية يتقدمون بخالص الشكر لكل من واساهم في وفاة العرجومة الحاجة السيدة قرعش ويسخصون بالذكر المبيد الدكتور رنيس منهلس الوزراء والميد رنيس الجهار

المركسزي للمحاسبات والسادة الصحقيين بجريدة الجمهورية وتحيى الاسرة نكرى الاريعين بعد غد السبت بمنزلها بقرية نكلا العنب بحيرة

مدارس خريتا الابتدائية تضاطر الزميلة فوزية أتور النجار لوفاة والدها فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزء

أسرة مدرسة سعد زغلول وصلاح سالم بالمطة تشاطر الزميلة سونيا البسيوتى لوفاة والنتها للفقيدة الرحمة

مدرسة كوم لمبوالزراعية تشاطر المهندس محمد الطيرى لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

تفقيد مصر اللواء عبدالفتاح هميمي اربعون يوما مضت باقليد مصر

تكرى الاريعين

اربعون يوما مضت بابطل الابطال فدلنية وخلقا ويذلا وعطاء اليوم تحيي لمرتك .. لبنك الاكبر المقدم أحمد واخونك اللواء عبدالهي هميمي واللواء عبد المشار هميمي تكرى مرور اريعين بوما على قراقك لا . قيمنك ومثلك ستظل باقيه ياهميمي باعدالفتاح وتقام الليلة في منزل الاسرة ٦ شارع مصطفى للتعساس منيئة تصر رحمك الله رحمة واسعه واسكته فسيح جناته يارفيق الصر وقلوة في البشر والهم اهلك واصحابك الصير والتوان لخوك ليوالمجاج حافظ

اعلان رقم 1 أسنة 1949 شركة رمسيس الزراعية لعنى شركات القطاع العام ٨ ميدان أسوان - العجوزة TEYISIT :- G

ـ تعلن الشركنة عن حاجتها لشغل عد ۱ مهندس زراعي ثانث من الدرجة تتلاثة مشرات عدد 1 معاسب ثالث من قدرجة للثالثة

تقدم قطليات بمقر الشركة خلال لسيوع ياسم العبرد المحاسب مدير عام الشنون المالية والادرية

ينك التنمية والانتمان الزراعي بمحافظة نمياط يطن عن هاجته تتعينات من ايناء

محافظة دمياط لعدد ٢٢ من حملة المؤهلات المتوسطة ٨١ وماقينها ممن نهم خبرة باعمال البتك وعدد واهد سالق سيارة ومعاون ظلمة وحارس ليلى وثلك طبقسا تلشروط المطنة بمقر البتك على إن تقدم الطليات باليد يرسم السيد رتيبين مجلس الادارة في يحر لميوع من تاريقه وسوف يقطس المتقدميسن بموعد الاختبار

الله جواز سفر ۲۰۱۲۷۱ ۱۷۸۰۰۱ ۲۰۱۲۷۱ ياسم صائحة حسين منصور عجاج

الادارة العامسة للمستشفيسات

ξ,

YETT

19. --

796

46

٣ - الايكون قد وقعت عليه جزاءات خلال فترة السنسة التدريبيسة

٣ - الإيقلُ تقديرة في ملاة التخصص المتقدم لها عن جيد على الأقل وان تكون القترة التي تكريها متضمته التخصص المنقدم له

الامتياز في مستشفيات جامعة ه - إلا يتلفم الطبيب لاكتسر من

استة ۱۹۷۸

الاوراق والمستندات المطلوبة : ١ - شهيعة فينصول عليي البكالو ريوس موضحا بها التقديس العسام وتاكديسر مادة

عربها بمنشار الاء وزارة المنعة

ا - مواقلة جهة كاعل الميدكية على

عبدالعزيز السعنني الاحزان توقاة لمل وسعر رقعت السعفتى يتساطرون ابناءعمهم المستشار عبدالعزيسز

> عيده اليسوتى مراسل الجمهورية واسرته يشاطرون عائلة السعنى

ركة ميساه

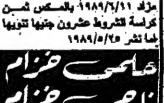
ـــرب بالبحيرة تعان عن بيع بالمؤاد العاتي واسة الاربقاء ١٩٨٩/١/٧ الساعة ١٢ ظهراً يعلَّر الشركة خلف عمر اقتدى يتمتهور سيارات ماز وسازدا وتلونس ودودج ونكل واوتكل وقطع

غيثر مبيئرات وطلعيات وماكيتات وطلميات مياه ووعدات توايد كهرياء وعند ولتوات ومهمأت كهريائيسة وعدادات مياه وحديد تسليح مواسير حديد وصلب ويلاستيك وزهر ومحلس تحلس وكيعان وشكاير يلاستيك براميل وكاوتش ويطاريات واثنياء لقرى عنيدة تطلب كراسة الشروط للمعايتات منعابًا مِنْ مَقِرَ الشَّرِكَةُ مَكِنْتِ النَّهِيرِ

الملمن والمصلى القضائي



شسركة اسكندرية تلبترول عزاد ١٩٨٩/١/١١ بالمسكس ثمسن



خلال فترة التكريب من الصحة

الجامعة وصحيفة الحالة الجنانية

موضحا بها الرغبتين التي يرغب

من الخارج مسابقة الاطبساء

المقيمين وترسل الطليات بالبريد

المسجل في موعد غايته خمسة

عشر يوما من تاريخ النشر في

الشر جريدة باسم السيند الد

المشرف العام على المستشقوات

قبل نشر الاعلان أو التي ترديد

مدة التشر أو التي ترد باليد أو

وقيما يلى الوظائف التي يمكن

سقسم البالولوجي الاكلليكي عدد ٢

عسم الاتف والاثن والمتحرة

٣ - أسم شب المناطق الحارة عدد ٢

قسم التساء والتوليف عدد ٣

رقسم طب لتعون وجراحتها عد

خسم جرامة العظام عدد ٣ وظيفة

٧ قسم النسالك البوارسة عد ٣

٨ - قسم جراحة المخ والاعصاب عد

١ - قسم الجادية عبد ١ والينة

١٠٠٠ - أسم القلب باطنة عدد ٢ وقليقة

١١ - قسم الجراحة العاسسة عدد ٤

١٢ -قسم طب الاطفال دد ؛ وظيفة

١٢ - قسم التخدير عدد ١٠ وظيفة

16 خسم الباطنة العامة عدد ؛ وظيفة

١٠ قسم الاشعة التشخصية عدد ٦

11 ضم الاشعة العلامرسة عند ٢

٧ - لن يلتفت الى الطليات التي ترد

الغير مستوفاة تلشروط

الجامعية بطنطا

التقدم لها

عبد ١ وقرقة

٢ وظيفة

والبغة

١ وقيقة

التقدم للعمل ويكتب على المظروف

٢ - عدد ٢ البتيسسارة ١٦٧ ع.ح

جامعة طنطا الترشيح وشهادة الميسلاد او مستخرج رسعى مثها - بيان يعم الحصول على جزاءات

الجامعية شئون الاطباء تعثن الادارة العاملة للمستشفيات الجامعية يطنطا عن حلجاتها لشغل وظائف أطياء مقيمين بالترجة الثالثة التخصصية وتشقل بصفة مؤقنة ثمدة ثلاث سنوات غير قابلسة التجديسد ويشترط في المتقدميسن لشغل هذه الوظائف للشروط الاتية : ١ - أن يكون حاصلا على بكالوريوس

الطب والجراحة من كلية الطب جامعة طنطا بتقدير عام جيد جدا عنى الأقل ولايكون قد مضى على تخرجة اكثر من سنتين بعد سنة

٤ - أن يكون قد أمض المئة الكريبية

طنطا ومستشفيات وزأرة الصحة على الاطل المدة بالمستشفيات الجامعية يطنطا عن سنة شهور وظيفتين رغيتين ويحرمنمن التقنم لاى وظيفة طبيب مقيم لمدة ستتين كل غيب يتكم للترشيح ويتم ترشيصه ولايتسلم العمل خلال ثلاثة شهور او من وتلام 🗀 باستقالة بعد تملمة العمل أو من يتنازل عن وظيفته التي تم ترضيحه لها

٢ - أَنْ يِكُونُ مُسْتِوقِيا لَشُرُوطُ الْبَعِينُ المتصوص عليها بالقائون ٧٤

٧ - شهادة لداء سنة الامتيال الكرييسة وعسدد ٦ صورة والمواقف من التحتيد

٣ - بيان درخات فكارت بالاقسام التي كرب بها تطيب في مستشفيات وزارة الصحة في حالة اذا كان الطبيب متانعم تشغل وظيفة

- وطيقة ١٧ خُشم الاشعة تُطَّائر عد ٢ وَطَيْفَةُ ١٨ -قسم الصدرية عدد ١ واليقة ١٢ خبم العصبية والتفسية عد ٢ وطيفة ٢٠ - قسم طب طبيعي وتأهيل عد ٢٠ الله الله ٢٦٠ - فسم جراحة الكتب والصدر عده ٢

والرخام «جيمكو»

بسطرد أولا أ المظلمات قطع غيار جديدة ومستعملة وكراكات سيسارات تاتسرا ونصر وجسب وميكزويسلس وتزيسلا ومقطسورأت وملكيتات ديزل ومولدات وجرارات زراعية ويتأثر واوتلش واشياء لغرى عديدة ومنتوعة

تاتيا ــ الأرض قطعة أرض وماطيها من منشآت ١٥١٠ متر مربع عند الكيلو متر ٢٠٣ على ترعة الاسماعيلية بر أيسر بجوار نادى شركة البلاستيك الاهتبة تطنب كراسة الشروط من مكتب الفييسر العثمن والعصلى اللغسائي



وظائف خالمة أعسلان

تعان شركة مقاولات كيزى قطاع عام • عن عاجتها لثنقل الوظائف التالية مهندس تتقوذ ثان من الدرجة الثانية بالمجموعة للتوعيسة التخصصيسة تلوطانف الهندسية ممن تتوقر لنيهم لقيسرة الصليسة في مجسال عمل المجموعة التوعية بالنسبة لاعصال لانتفيث والتركييسات الميكاتيكيسة والورش وتشفيل المراقق العامة لمدة لإتلل عن 4 سنوات يقطاع المقاولات ● أنبين ورش تتفيذ من الدرجــة الثانية يالمهموعة التوعية الواثالف الفنية المساعدة ممن تتوقر لديهم القيسرة العمايسة في مجسال عنلُ المصوعة التوعية بالنمبة للتركيبات الميكانيكية والورش وتشغيل المرافق مدة لاتسقل عن ١٣ سنسة بقطساع

• ترسل الطلبات وصورة المؤهل للرنى وشهادات الخبرة والعوقف التجليدى يزمنم ألمنيد ألمهلص زليس مهلس الافارة والمقوض على صندوي بريد رقم ۲۱۰۱ بالكاهرة في موعد المصاد عشرة ايلم من تاريخه وسوف يقطر المتاكمون بموصد ومكان

النحو التالي :

الحد الوطيقية

مهتئس تراسات

مهتلس ملتى

مهندس مدنى

مهتئض مدثى

مهندس مدنى

فني مواد

ترعاية الاجتماعية والصحية

المزايا :

هی تنفید میلی

ومسلزمات بساء

شركة النصر للاغنية الشركسة المصريسة المحقوظة «قها» للجياسات والمحاجر تطن عن بيع بالمزاد الطني جلسة الاثنين ١٩٨٩/٦/١٩ الساعة

١٢ ظهرا بمقر الادارة العامة بقها -تطن عن بيع بالمسزاد الطنسي قليويية سيارات نقل اسكودا وتام فِلسة الاحد ١٩٨٩/١/١٨ الساعة ١٢ وأيرو وساتزون وتصر وييد غورد فان ظهرا يعقر مضازن الشركة تاصية واتوييس نصر وكورمان ومقطورات شارعي ٦ اكتوير ونادي البلاسترك واوناش شوكة كهرباء وماكينات ديزل وغسيل وحدة ديزل ومحول كهرياء وغلایات مواسیر لهب ۵ سم وموازین تطلب كراسة الشروط مجاتا من مكتب



مناقصات

وزارة الزراعة

لعدى شركات هينة القطاع تتعام للثروة الداجنة والحبوانية تعان الله كة عن مناقه بين للقطاعين العام والخاص تتوريد

وساتل نقل وإنتقال ويباتها سيارات ئورى سيارات نصف نقل كابيشة مزدوجة ومفردة

جزارات زراعية مقطورات اتوييس ميكروياس تاريخ الجلسة ١٩٨٩/٦/١٠ قيسة النسخة ماتة جنيه

مواتير فولكس

تاريخ الجلسة ١٩٨٩/٦/١٥ قيمة التبخة عشرون جنيها ونك الساعة الثانية عثر ظهرا يعقسر لشركة بعدينة المدلاء القاهرة حمي المواعيد المحدة يعالية وتطلب كراسة الشروط على طلب مدموغ باسم السيد مدير عام الشنون التجارية تظير مداد للقيمة للموضحة ويقدم تأمين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عندرسو العطاء تكبا او بشوك مقبول الدفع او خطاب ضمان لاتكل مدة سرياته عن شهرين وأن ينتفت الى أي عطاء يرد يدون تأمين أو

بعد موعاد لجنة قتح المظاريف مع

ضرورة تقنيم صورة البطاقة الضربيبة

المسؤهل

يكالورسوس هندسة امتني

بكالوريوس هنسة منني

يكالوريوس هندسة منتي

بكالهريوس هننسة مننى

يكالوريوس هندسة مدني

ديلوم مساعي مدني

ىبلوم مىناع*ى|عمار*ة

مهنس تنقيدُ مباتى بكالوريوس هنسة/عمارة

مهندس تتقيد مباتى بكالوزيوس هندسة بمدنى

مهندس تتفيد مباتى بكالوريوس هندسة مدنى

مهندس تصميمات بكالوريوس هندسة امدني

مهندس متابعة فتية يكالوريوس هندسة امدني

فني شبكات كهرياء دبلوم صناعي/كهرباء

غرصة للحصول على شقة باحدى المدن الجديدة

هيئة المجتمعات العمراتية الجيدة

تطن عن حاجتها للى التخصصات الموضحة فيما يني من المهندسين والفنيين للعمل بموجب عقود عمل مؤقته على

تكوين شركة توصية بين تسيد خاشم احمد محمد سليم واخر موصى عنواتها للاستيراد والتصدير ومقرها ١٦ أ

شركة العشروعات الصناعية والهندسية

تعلن عن بيع بالمزاد الطني طِسة الأحد ١٩٨٩/٦/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا بعقر جراج مدينة تصر بشارع المخيم الدائم بجوار شركة المحاريث والهندسة بمدينة تصر سيارات ملاكي ونصف نقل ونقل ومينى ياص فولجا ودلتمون وشيقورلية ومازدا واسكودا ورمسيس وسافا وراف وقطع غيار معنات وهزازات خرسانية وطلميات ومجموعات مياة واتسارة وبتابسر ومولدات وجرارات زراعية وتراتسات محركات ولغشاب واشياء اخسرى



عديدة ومتتوعة تطلب كرامسة الشروط

١٩ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة VITTEY - YOTTEY : G Y177.7

-الشركسة العامسة للتجسارة والكيماويات تعلن عن بيع بالمزاد

لكمية حوالى • ١٩٧٢ لتر من ملاة ابتام **EPTAM** لتناج شركة شناوفر تستعسل في لقضاء على السعد في محصول البصل

للفتيل داخل عبوات واحد و • نتر على راغبى الثراء تتنيم عروضهم دلخل مظاريف مظقة بعد المعابنة بمختزن الشركة بنبر الملاك القبلى مصر القنيمة نتوث أن البيع لوط ولحد

يقدم تأمين فيتداني قدرة ٦٠ من قيمة العطاء يتم فتح المظاريف بالبطسة المحدد لها يوم الاربعاء ١٩/٦/٨ بقاعة الاجتماعات بالإعارة قعامة ٢٦ ش شريف بالقاهرة في تمام الساعة ١٢

تكوين شركات

تعنن المحاسبة أيمان حسين سلمان

شارع معمل قمكر جاربن سيتسى وغرضها الاستيسراد والتصديسر والتوكيلات التجاريسة وراسمالهسا ٢٠٠٠٠ جنيسه والتوقيسع تلشريك المتضامن منفردا مدتها ١٠ سنوات من اول يونية ١٩٨٦ وتتجدد وتسجل

هاشم سليم وشريكة وسمتها الملاه

يرقم ١٩/١١٥٩ جنوب

الخبرة المطلوبة خبرة ١٠ سنة في تنفيذ اعمال التشطيبات الراقية خبرة ١٥ سنة في تنفيذ الانشاءات المنتبية خبرة ١٥ منة في تنفيذ المباني السكنية خبرة ١٥ مشة في اعمال التصميمات المديشة وحصر

خبرة ١٥ مئة في اعمال المساحة

خبرة ١٥ سنة في ادارة المكاتب القنية خبرة ١٥ سنة في تنفيذ الإنشاءات البحرية خبرة ١٥ منة في اعمال التنفيذ وحصر الاعمال خبرة ١٥ سنة في تنفيذ المرافق العامة خبرة ١٥ سنة في تنفيذ الاعمال البحرية خبرة مناسبة في الاشراف على الاعمال المدنية خيرة مناسبة في الاشراف على الاعمال المعمارية

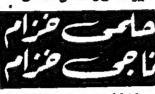
خبرة مناسبة في الاشراف على الاعمال الكهريائية جهود غير عادية ومكافات وحوافز مجزية

الثروط والمستندات: مقر العمل بمركز مارينا قطمين الحصول على المؤهل المطلوب وتوافر مدة الخبرة المطلوبة تقديم صور لاترد من المؤهلات للتؤلسية وللخبرة ليعتيكا الاغتيار للشغص الذى مبيطن يمكنه وموعده ينفس الصعيفة ترسل الطلبات عن طريق اليريد المسجل باسم الاستاذ مدير عام شلون العثملين بديوان عام الهيئة ١ شارع اسماعيل ابلظة القصر العينى القاهرة في ميعاد المصاء ١٥ يوما من تاريخ التشر

القاهرة ١٠٩ شاوع السقصر العينسى السنود الخامس طبقا للقانون ٩ لمنة ٨٣

حق استغلال كازينو ابو الفد السياحي بشارع ابو الغدا بالزمالك بالمزاد العلني جِنْسة السبت ١٢/٨/١ الساعــة ١٢

الف جنيها ويشترط تقديم البطاقسة الضريبية وترخيص معتمد من وزارة



١٩ شارع ٢١ يوليو - تلقاهرة - Y3776Y - Y3776Y -V1VY.Y 000

غركة القاهرة للمتسوجات الحريريه تطن عن بيع الاقعشة المجهزة الدرجة الثانية والغضلات المجهزة والخسام ويواقى اصناف وتشكيلات اقسمشة درجة أولى يوم ٨٩/٦/١٥ الساعسة الحادية عشر صباحا بمقر الوحسدة السابعة طريق بيجام شبرا الخيمة المعاينة اعتبارا من يوم ١١/٦/١١ بالوحدة الخامسة والسابعة في مواعيد العمل وعلى التجاز تقنيم البطاقسة الضريبيسسة تطلب كراسة للشروط والمواصفات من للقطاع التجاري ٢١ شارع الازهر بالقاهرة ومكتب الشركة

 شارع احمد غليسون بالمنشيسة لسكندرية ومكتب الخبيران الشائلى هزيدى وحسن الشائلي

مناقصات

اعلان وزارة التعميسر والاسكسان والمرافق هيئة المجتمعات العمراتية الجديدة جهاز تنمية مدينة العاشر من رمضان الكيلو 40 طريق القاهرة الاسماعيثية الصحراوى مناقصة عامة رقم

١٨ لستة ٨٩/٨٨ تعنن الهيئة عن حلجتها الى توريد الاتى عدد ٣٠٠ ثلثمانة طن شبــة كبريتات الالموتيوم لتتقية مياة الشرب على شكل حبيبات أو قطع صغيرة الحجم يقضل التوريد الفورى على ان يسلم منها ١٠٠ طن لجهاز مدينة ٦ اكتوير وتتك في مناقصة عامة تحدد لها جلسة فتح المظاريف في تصام الساعة الثانية عشرة من الهو يوم الاحد المواقق ١٩٨٩/٦/١٨ يمقر

والمواصفات من الإدارة العامسة للمخازن والمشتريات بالجهاز نظير مداد مبلغ ٨٠ جنبه فقط تمقون جنيها لاغير ثمن النسخة وتقنم العطاءات مصحوبة بالتأمين المؤقت بواقع ٢٪ من جملة العطاء وتستكمل الى ٢٠٠ عند النوسو مع ضرورة تكنيم البطاقة الضريبية وأن ينتفت تلعطاء تلغير مصحوب

تفليسات

ميعاد فتح المظاريف مهمسا كاتت

١٩٠٩٢ اسكندرية

ظهرا يمقر الحى تطلب كراسة الشروط والعواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالحي نظير مبلغ ٢٠٠ جنبها مانتي جنب وتأمين مخول المزاد ٢٠٠٠٠ جنبها عشرون

الخبير العئمن والعصفى القضائى

مزاد علتی هـام

ت ۹۲۵۳۱۳ اسکتریهٔ

الجهاز بالعنوان عالية

ويمكن المحصول على كراسة الشروط بالتأمين المؤقت كأملا او التي ترد بعد

اشهر افلاس ابراهيم للنسوفي حسن تظرسة - ۸۸/٤۱ وتصدد ۲۰/۵/۲۰ للتوقف عن الدفع والدائنون يقدمون مستنداتهم لوكيل الدانتيسن محمسد مصطفی خمیس ۱۰ ش زکریا غنیمت

🛘 الهيئة العامه 🗎 🗆 لمواتى البحر الاحمر 🗅 🛘 بيورتوفيق - السويس 🖺 • طبقا لاحكام القانون ٩ نسنة ٨٣ 🗆 الثلاثاء ١٠٠٠ - ١٠ ص 🗅

🗆 بيع بالمزاد الطني 🗅 سيارات لوري بيد فورد وجيب روماتى وروس ومقطورة استناتس وماعونه نقل بحرى حمولة ٢٠٠ طن وغلابية ولوطات مظفات متنوعة والمعلينة بميناء ومخازن سفلجا يوميا ٠٠٠ ج تأمين مخول المزاد ولكافية مؤسسة للقاهرة (شكرى ميخانيل) الخيران شكرى وهبة وعزت مصطى Wateria 178337/31077

شركة توزيع جنوب الصعيد

جلسة السبت ١/١٠ بالشلال وحدة تونيد وونش ٢٠ طن ماكينة توليد كهرياء ٣٠ طن كابلات سلك تصاس هوائى سيارات جيب لمريكاتي ودودج واختبار وق . غ سيارات جديد ومستعمل واخشأب ويكر وكاوتش واصناف لخرى عديده . ثانيا :

منطقة كهرياء وجه قبلي

جلسة الاحسد ١٠،١/١١ من بالشلال الاثنين ٦/١٢ ، ١٢ ظ ينجع حمادي التَّلاثاء ١٢، ٦/١٣ ظيممالوط الايعام ١٢٠٤، ١٢ ظ القاهرة ٠٠٠ ٣٠٠ نوط اصناف تعاين بادفو البيع بالشلال واصناف تعابن باسيوط والبيع بنجع حمادی ۲۰۰ طن بکر وخشب وسيارات واوتاش وحديد وزوامان بلي وزغر وتحاس ومحولات واصناف لخرى عديده تطلب الكبراسة من

المنطقة والمؤسسة المصرية فؤاد

طيق ٢٥٨٦٠٢٠ الخبير عزت مصطفى شركة صناعة اليليات 🗨 ومهمات وسائل النقل 🍽

● ٨ ش المصاتع بالأميرية القاهرة بيع بالمزاد العلتي ● الإحد ١٠/١١ ــ ١٠ صن ● • ٣ وتش شوكة بنغاري 🗢 ٣ طن كابلات تحاس والموتيوم 👁 ٤ طن رايش لحاس ٢ ماكيتة لختيار ودرقته

وميروم وسنك بياتو ٢٧ طن سوست ورق وحتزونية • تيل فرامل وديرياج • لوطات مطفات متنوعة والنياء لخرى قمعاينة يوميسا وللاستعلامسات YTYOTE - YEESTT

👁 ۲۰ طن حداید صلب مبطط و مخطط

خبراء المؤسسة شكسرى وعسزت الهيئة الهامه للاصلاح الزراعي

مؤمسة القاهرة شكرى ميخائيل

منيرية نمياط منطقة فارسكور الجمعيسة المشستركة تعان الجمعية المشتركة للاصلاح الزراعي فارسكور عن بيع جرارات وحفارات محمولة وقطسع الغيسار الخاصه بها وخردة معنية للبيع بالمزاد العلنسى بجاسة يوم السبت ١٩٨٩/٦/١٧ الساعة ١٢ ظهرا يمقر جمعية الاستصلاح الزراعي بقارسكور وفقا تلثروط الموضحيه بكسراسة الشروط والمواصفسات الموجسوده

إجتماعيات إخباتتر بشرى لاهالى ممثله عبيد والمنطقة بايتاى البارود

تقرر افتتاح شركة الامل لتوزيسع

لتنبيب البوتاجاز

بالجمعية مقابل مبلغ ٥ جنيهات .

منى ئوم بلار ر**عزة** نيث صالون أوا نتريه والبائ • ٦ جنه شيرنا معرض

یوغسلافسی وسیسارات لوری نصر وملاکی کونسول وجیب وماکینسة فلاووظ ومخارط وقطع غيار سيارات ومعدات وجرارات واوتباش ماركبات مختلفة ومتعدة . 🛘 ثانیا : بمصنع نشنبا 🖒 🗆 البيت ١٠ - ١٠ ص 🗅

شركة السكر والتقطير المصرية

□ بيع بالمسزاد الطنسي □

🛘 اولا م بمصنيع قوص 🗅

🗆 للمسيس ١/١٥ – ١٠ص 🗅

اوناش شوكه وجرارات بيلا رومي

وياباتي وكاتر بيلار D6 و D4 قاطرة

جرارات 100 وجوندير وروماتي لوری نصر وی نقل تویوتا ودودج بیك آب وموتوسیكسلات ومقطسسورات ووحدات اطفاء تشيكي ومعدات حريق 🛘 ئوطات قطے غیسار 🗇 سیارات مارکات وجرارات زیتور المعاينة يوميا وللاستعلام 22:371 -

مؤسسة القاهرة شكرى ميخانيل الخبيران شكري وهبة وعزت مصطفي

الهينة الزراعيه المصرية تطرح الهرنة العملية رقم ٨ استة ٨٩/٨٨ مناقصة عامه بين الوكلاء للتجاريين بشزكأت القطساع المساء لاستيراد ١٠ طن لاتيت ١٠ أو بيلته حسب مواصفات وزارة الزراعة طبية للشروط بالادارة النجاريسسة بارض المعارض بالجزيرة بالقاهرة تظهر خمسون جنيها للنسخة ويرفق بالعطاء

تأمين أيتكلني بواقع 27 يزاد الى - 21 في حالة الرسو . أخر موعد لتلقى للعطاءات ظهر الاشيسن ١٩٨٩/٦/١٢ حيث تغنسح



٣٥ ش قصر النيل القاهرة يطن البنك عن تاجير الصيقة المثمرة الملطة بالقيلا رقم ٤٢ ش أستوديو مصر بالهرم بمحافظة الجيزة والبالغ مسطحها حوالي ثلاثة افتنة ونتك نمدة ثلاث سنوات اعتبارا من اول يوليو سنة ١٩٨٩ بحالتها الموجودة على الطبيعة وذلك بالمزايدة العلنية

بنك ناصر الاجتماعي

يمقر ادارة العقارات ١٢ ش قنطرة غمرة بالظاهر سطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالعنوان عالية على طلب مدموغ نظير مداد مبلغ عشرة جنيهات

جلسة الاحد الموافق ١٩٨٩/٦/١١

إجتماعيات إخبارتير تثرر اتعقاد جمعية عمومية غير عابية للعامليس المشتركيس بالجمعيسة التعاونية للبناء والاسكان بشركية النصر لصناعة العواسيس السطلب ولوازمها يعين طوان المسجلة برقم

١٧٤ لسنة ٨٦ وناك للنظر في جدول

- انتخاب مجلس ادارة جديد

١ - اعتماد الميزاتية العمومية

الاعمال الاتي

ونلك في تمام الساعة العاشرة صياحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٦/٢/٨٨ بمقر الجمعية بالشركة الجمعية التعاونية الاسكاتية للعاملين بشركة التأمين الاهلية

المصرية تعلن لاعضاء الجمعية عن فتح باب تملك الوحدة رقم ٧٠٣ بعما وأنها بسوحة باعادة تخصوصها بالشروط والاوضاع المعلته بمقسر الجمعيسة والشركة وتقلم الطلبات أتى المسكرتير في موعد اقصاه ١٩/٦/١٥ ظهرا وستعقد جلسة البت مساء الخميس ١٢٢ شراطك فيصل النعادث الرسم ١٢٢ مماعة المسابعية بعقس استمرت خمسة ايلم وطالت مناقشتها نتائج القمة أيضا وأن يكون حديثه

رجعتُ إلى المغرب مرة أخرى بعد يوم واحد في القاهرة لحضور المؤتمر الصحقى للعاهل المغربي الملك الحسن الثاتى عن نتانج القمة العربي بالدار

وريما تكون مصادفة أو لا تكون أن يعقد المؤتمر الصحفى للعاهل المغريي في الوقت ذاته الذي يتحدث فيسه بالقاهرة الرئيس حستى ميارك عن

صاحب الجلالة عن مصر أو كما رأيت كان يتغزل في مصر المؤتمسر في السقصر الملكسي بالعاصمة الرباط تجمع مائة صحفي من جميع أتصاء العالم جاءوا وفي ر ءوسهم تكهنات وتوقعات كثيرة حول ما سوقوله ملك المغسري ورنسيس المؤتمر عما جرى في القمة التي

عما كان مقررا وتسريت أتباء كثيرة عن خلافات جرت داخل المؤتمر بين العراق وسوريا حول الاسحاب من لبنان وخلافات ببن سوريا ومنظمة التحرير القلسطينية حول ميادرات السلام التي قدمها المجلس الوطني الفلسطيني في اجتماعاته بالجزائر في نوفمبر الماضي مما أدى إلى أن تتحفظ

الجديد الذي يعلنه بعسد ما أذاعت العواصم العربية المختلفة نتالج القمة من وجهة نظر كل عاصمة . **9399999999999999**

أخذ العاهل المغريي يجيب على

وإذا كان العاهل المغريس حريصا

مذهبي على المناقشات بل مر المؤتمر في جو عربي محصن . وعندمسا سنل عن طول الايسام والجلسات وحدة المناقشات حتى أنه

وعندما منل عن المصالحات .. بين العرب وهل هي مضائقة وعميقة أم لا إستشهد يكلمات النبي صلى الله عليه

العبقرية أن تتقلب عليها .

الجلالة عن السرائر والظواهر تقسيرا اخر قال : لم يبق مجال لا من باب الواقع ولا من بنب المنطق باستمرار الفلاف النموي بين العرب . وعنيما سله صحفى مغربى كان

المنظمة نحو الملام إختلفت أراء الصحفيين حول المؤتمر الصخفى لملك المغرب وعن

وقيل أن الخلافات عادت بل إشتدت بين منظمة التحريس الفاسطينية وسوريا بعد ما سجل البعض أقوالا هنا أو هناك تسيء للطرفين وتضاعف من حدة النزاع بينهما ولا تهدم المصالحة العربية بحال .

الاسنلة بهدوء ، وهو يدخن سيجارة بعد الأخرى ولا يتوقف عن التنخين بينما يحافظ ويحرص كل الحرص على أن يتكلم باللغة العربية الفصحى مع الحرص على قواعد اللغة العربية حتى أنه عندما أخطأ مرة واحدة ورقع المفعول به عاد فورا يصمح الكلمة والنطق ويعيد العبارة كما يتبغى أن

على اللغة فإنه كان شديد الحرص على المضمون وعلى أن يكون العؤتمر خلتمة للمصالحة العربية بل تتويجا

ومن البدنية قال أنه لم تكن هذاك سيطرة ولا هيمنة روحية ولا تأثير

كان أطول قمة عربية قال إن ذلك دليل على أن الجمد العربي متحرك وخلاق. ولما قيل له أن المتاقشات كاتت حادة ضر نلك بأنه دليل على الجنية .

وسلم وأمرت أن أحكم بالظاهر والله يتولى منكم السرائر ، وأضاف لم تكن إيتسامك إخوانى وأشقائي الملوك والرؤساء والأمراء ايتسلمات الاكب واللياقة بل كان إنشراحهم وابتسامهم وارتيامهم ممتعة وسبيه الارتياح العميق الذي أحسسنا به كلتا هيتما رأينا أنه ليست هناك أية مشكلة لم تقدر

وحتى لا يقسر أحد كلام صاحب

رنيسا سابقا للحزب الشيوعي المغربي

عما إذا كان العرب لقبولهم المؤتمر

الدولى للسلام قد قدمسوا تتسازلات

لاسراليل إستشهد العلك الحسن بكلمات

الزعيم الشيوعي السوفيتي لينين

«في تجريننا بالمغرب وتسونس

والجزائر يأتى وقت وظرف للقفزة

والتوري الحقيقي هو الذي يزن تلك

وحينما يمنتقر عنده الرأى يجب أن

يقفز تلك القفرة . ويدون المخاطرة لا

يمكن للمرء أن يحقق أي شيء ولاسيما

وقل : التتارّلات ليست في الجوهر

وداقع الملك عن ميادرات السلام

- في حركات التحرير لا توجد

وفى حركات التحرير القوى يأكل

الضعيف وهناك تصفيات تتم جمديا

ولكن في مؤتمره المجلس الوطئي

الفسطينى تم الستصويت بطريفسة

ديمقر اطبية وكأنت القرار أت بالاعلبية .

وقال أن دعوة ياسر عرفات لكل من

مدريد وياريس عي أكثر من إشارات بل

هي إستكعاءات للحوار ، وقال :

ينك الان .

كان ينقص التحرك الفلسطيد

المباركة والتبريك العربى وقد أخنت

ودافع الملك الحسن الثاتي عن

لقد أقبرت المنظمية بشجاعية

احترامها لمبادىء عالمية ومقررات

الدار البيضاء تساند الفلسطينيين وأن

تكون فلسطين أكثر من الفلسطينيين

واختيارهم بقبول قرارات مجلس الأمن

قزاز يحتزم معزفتهم يالقزن العشرين

ودأفع الملك الحسن الثاتي أيضاعن

سوريا فعندما إنتقنت أسئنة الصحفيين

اللبناتيين سوريا لعدم موافقتها عن

الانسحاب مِن نبتان قال عاهل المغرب

أن سوريا أعلنت النزامها بالفروج من

لبنان وتكنها جاءت عن طريق الشرعية وتريد أن تسلم الامر للسلطة الشرعية

تحرك الفلسطينيين تحو السلام أكثر من

مزة وفي أكثر من جواب

ياحراج إسرائيل .

دائداً هي مرونة حتى تصاير التهر العالمي وحتى نظهر أثنا إيجابيون .

بالنسبة للبلد والوطن .

القفرات كما قال لينين ببيض النمل .

في لبنان بعد إنتخاب رئيس الجمهورية ودافع الحسن الثاني عن العراق

أيضا فقال مساعدات العراق لرنيس وزراء لينان ميشيل عون أن العراق لا تريد أن تستمر بهذه الشوكــة في

وظلت أغلب الاسللبة للمؤتمسر الصحفى تكور حول لينان وكان رأى العاهل المغربي مثل أراء كل الزعماء العرب أن حل المشكلة اللبتانية بأيدى اللبتاتيين وحدهم

ومع أن مصر خرجت منتصرة فانزة عزيزة في مؤتمر قمة الدار البيضاء الا أن أحداً لم يتكلم عن مصر في المؤتمر الصحفي في القصر العلكي في الرياط حتى وقفت الميدة منى السعيد مندوية جريدة «السغير» اللبتانيسة لتسأل صلحب الجلالة عن الدور الذي لعبته مصر في هذه القمة بالنسية للبشان

هنا رأيت وسمعت الملك الحسن الثانى يتغزّل فى مصر ويمندح ويكرم رئيسها بعبارات بنت وكأنّها قصيدة شعر وقال بالحرف والواحد:

«منذ مدة لم نر مقعد مصر العزيرة حيا متحركا وطرفا في المحاشات والمناقضات .

كان دور مصر على لسان صديقنا وأخينا العزيز فخامة الرئيس حسنى مبارك هو الدور الذي عهدناه فيه ألا وهو ترجيح العقلانية على الوجدانية وقيل كل شيء البحث عن عقدة المشكلة حتى يمكن للاسان أن ينطلق لحل تلك العقدة . فكسان دور مصر كجميسع إخواتها دورا إيجابيا وتزيها واكن دورها الاحير هو أن كرسي مصر لم ييق

ولى اليقين أن العرب سوف ينتفعون في المستقبل أكثر وأكثر من مشاركة شقيقتهم العزيزة الجمهورية المصرية والتى على رأسها رجل يتم إحترامة لاته رجل مع الكرامة وليس ديكتاتوريا ورجل يستحق كل التقدير ولي يقين أن هَذُهُ بِدَائِيةً وَأَنَّ مصر منتقاطِناً كُلِّ يَوْمُ إن شاء الله كعادتها بتدخلات وتبخلات تكون كلها دائمة صائبة ...

وقد فاجأت مصر العالم العربي كله

فتحت بالامس القريب الحدود بين المغرب والجزائسر . ونحسن - أي الصحافة المغربية - تبتهج اكل خطوة في هذا الاتجاه وتأسف ككل العرب يما مَشَاعَ مَنْ وُقَتْ وَمَا أَهْدُرْ مَنْ طَاقَاتُ إِلَى استثمرت لتغير وجه العالم العريني وتقوده

000-فلم أستطع أمس إستلام أول وسام

منح لي يعد أكثر من أريعين عاما في العمل الطبحقي ولكن عوضتي عن ذلك من تسلمت الوسام تباية على ولاتي كنت في نفس الوقت استمع الى قبسيدة عُزِل من ملك النغرب عن مصر وفي

المغربية في صدر صفحاتها الاولى

أمس أزار مصر يفتح الطريق اليرىمع

وقد رحيت الصحف المغربيسة

جميعها بهذا القرار وقالت أته فتح

حدود غريبة بين عرب وعرب كسا

بعرتجيزه بأحرث المؤثرات الضوتية والمضوثية سے لیسہ الح مق بالایکندیة والغنادوالابتعراض

معالياعة وترزوا

والعقول

رئسالحرير

مسدقوري



شعارنا: الأمسان .. الإجهود .. الأرخيص

أهللابكم معنا

مصر للطران

وتحدث أن بعودة مصر وللأسمّ العربية.. وبحودة الاتُوسِة العربية طهر وجمع من العرب العالم الله من العربية والغاء المتراكمة ف العرب





